

# MOOD BOOK 22

# MOOD BOOK 22

## L'AZIENDA

COMPANY  
L'ENTREPRISE  
DAS UNTERNEHMEN

# L'unione come filosofia

A PHILOSOPHY  
OF UNITY

L'UNION COMME  
PHILOSOPHIE

EINHEIT ALS  
PHILOSOPHIE

Un insieme che va oltre la semplice somma delle cose. Persone, lavoro, passione, design e ricerca: ecco i tratti che, unendosi, danno vita alla Bellezza.

A union that is more than the sum of its parts. People, work, passion, design and experimentation all combine to give birth to Beauty.

Un ensemble qui va au-delà de la simple somme des choses. Individus, travail, passion, design et recherche : tels sont les éléments qui, ensemble, forment la Beauté.

Das Ganze ist mehr als die Summe seiner Teile. Menschen, Arbeit, Leidenschaft, Design und Forschung: Das Zusammenspiel dieser Eigenschaften bringt Schönes hervor.



# Un modo nuovo di guardare:

A NEW WAY  
OF LOOKING:

UNE NOUVELLE FAÇON  
DE REGARDER :

EINE NEUE ART  
DES SEHENS:



le cose, la gente, la concezione del lavoro. Abbiamo deciso di guardare la realtà da una posizione che sappia donarci il senso del Tutto. Ogni tassello è un'immagine di Castelvetro. Ogni tassello è Castelvetro. Circa 5000 immagini, per dare vita alla nostra identità. Avvicinati, scoprirai chi siamo per davvero.

at things, people and the way work is conceived. We have decided to view reality from a position that embraces Everything. Every piece is an image of Castelvetro. Every piece is Castelvetro. About 5000 images, building up our own unique identity. Come closer and find out who we really are.

les choses, les personnes, la conception du travail. Nous avons décidé de regarder la réalité depuis une position en mesure de nous donner le sens du Tout. Chaque morceau du puzzle est une image de Castelvetro. Chaque morceau du puzzle est Castelvetro. Environ 5 000 images pour donner corps à notre identité. Venez plus près pour découvrir qui nous sommes vraiment.

Gegenstände, Menschen und was man unter Arbeit versteht. Wir haben uns entschlossen, die Realität von einer Position aus zu betrachten, die uns die Sicht auf das Ganze erschließt. Jedes Teilchen ist ein Bild von Castelvetro. Jedes Teilchen ist Castelvetro. Rund 5000 Bilder hauchen unserer Identität Leben ein. Kommen Sie näher und entdecken Sie, wer wir wirklich sind.

# Una continua innovazione

CONTINUAL  
INNOVATION

UNE INNOVATION  
CONTINUE

STETIGE  
INNOVATION

La più recente tappa di questo percorso è stata l'installazione nel 2009 del forno più grande ed ecologico del comprensorio. Il forno a risparmio energetico della Ceramica Castelvetro rappresenta un sistema innovativo capace di massimizzare il recupero di calore abbattendo i costi di gestione. Il risultato è un ciclo chiuso di recupero totale che permette consumi più contenuti con la drastica diminuzione delle emissioni in atmosfera.

The latest stage in this process was the installation, in 2009, of the ceramic district's largest, most environment-friendly kiln. The Ceramiche Castelvetro energy-saving kiln is an innovative system that maximises heat recycling to slash operating costs. The result is a closed cycle with total heat recovery, enabling energy savings with a drastic reduction in atmospheric emissions.

La dernière étape de ce parcours a été l'installation, en 2009, du four le plus grand et le plus écologique de tout le district. Le four à haute efficacité énergétique de Ceramiche Castelvetro est un système révolutionnaire pour optimiser la récupération de chaleur et faire ainsi dégringoler les frais de gestion. Le résultat est un cycle fermé de récupération totale qui fait baisser, non seulement, la consommation, mais également les émissions dans l'atmosphère de manière significative.

Die jüngste Station auf diesem Weg war im Jahr 2009 die Installation des größten Öko-Brennofens im Keramikdistrikt. Der Energiesparofen von Ceramiche Castelvetro stellt ein innovatives System dar, das die Wärmerückgewinnung optimiert und die Betriebskosten senkt. Das Ergebnis ist ein geschlossener Rückgewinnungskreislauf, der einen geringeren Verbrauch bei drastischer Reduktion der Emissionen in die Atmosphäre ermöglicht.



EFFETTO LEGNO

WOOD-LIKE EFFECT  
EFFET BOIS  
HOLZOPTIK

AEQUA  
MORE  
RUSTIC  
SUITE  
WOODLAND



EFFETTO PIETRA

STONE-LIKE EFFECT  
EFFET PIERRE  
STEINOPTIK  
STONES

ABSOLUTE  
ALWAYS  
LIFE  
MATIERE  
RENOVA  
ROCK  
SLATE  
QUARTZ  
WALS



EFFETTO CEMENTO

CONCRETE-LIKE EFFECT  
EFFET BÉTON  
BETONOPTIK

CEMENTINE  
DECK  
LAND  
FUSION  
KONKRETE  
MATERIKA  
UBAHN







BIANCO

BEIGE

GRIGIO

CENERE

NERO











KONKRETE BEIGE



KONKRETE NERO





FORMATI

SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT



80x160 (31<sup>7/16</sup>"x62<sup>15/16</sup>") RETT.

CKO86R1 BIANCO  
CKO86R2 BEIGE  
CKO86R4 GRIGIO  
CKO86R44 CENERE  
CKO86R7 NERO

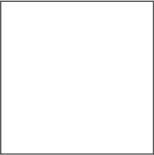
□ 79



60x120 (23<sup>9/16</sup>"x47<sup>1/8</sup>") RETT.

CKO62R1 BIANCO  
CKO62R2 BEIGE  
CKO62R4 GRIGIO  
CKO62R44 CENERE  
CKO62R7 NERO

□ 78



60x60 (23<sup>9/16</sup>"x23<sup>9/16</sup>") RETT.

CKO60R1 BIANCO  
CKO60R2 BEIGE  
CKO60R4 GRIGIO  
CKO60R44 CENERE  
CKO60R7 NERO

□ 73



30x60 (11<sup>3/4</sup>"x23<sup>9/16</sup>") RETT.

CKO36R1 BIANCO  
CKO36R2 BEIGE  
CKO36R4 GRIGIO  
CKO36R44 CENERE  
CKO36R7 NERO

□ 73

OUTFIT 2.0

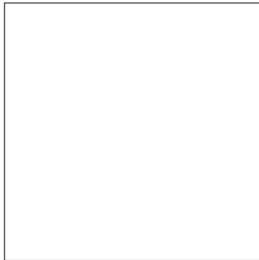
MONOLITHIC OUTDOOR FLOOR



100x100 (39<sup>1/4</sup>"x39<sup>1/4</sup>") RETT.

CKO10R1 BIANCO  
CKO10R2 BEIGE  
CKO10R4 GRIGIO  
CKO10R44 CENERE  
CKO10R7 NERO

□ 79



100x100 (39<sup>1/4</sup>"x39<sup>1/4</sup>") RETT.

XKO10R1 BIANCO  
XKO10R2 BEIGE  
XKO10R4 GRIGIO  
XKO10R44 CENERE  
XKO10R7 NERO

□ 81



60x120 (23<sup>9/16</sup>"x47<sup>1/8</sup>") RETT.

XKO62R1 BIANCO  
XKO62R2 BEIGE  
XKO62R4 GRIGIO  
XKO62R44 CENERE  
XKO62R7 NERO

□ 81



60x60 (23<sup>9/16</sup>"x23<sup>9/16</sup>") RETT.

XKO60R1 BIANCO  
XKO60R2 BEIGE  
XKO60R4 GRIGIO  
XKO60R44 CENERE  
XKO60R7 NERO

□ 78

COLORI

COLOURS . COULEURS . FARBEN



BIANCO



BEIGE



GRIGIO



CENERE



NERO



SPESSORE  
100x100



SPESSORE  
80x160  
60x120  
60x60  
30x60



SPESSORE  
2 CM



FUGA MINIMA  
2 mm



UNI EN ISO  
10545.6  
<120mm<sup>3</sup>



BCR TORTUS  
≤ 0,40



DIN 51130  
R10



DIN 51097  
A+B

PEZZI SPECIALI

SPECIAL ITEMS . PIÈCES SPECIALES . FORMTEILE



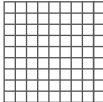
7x60 (2<sup>3/4</sup>"x23<sup>9/16</sup>") RETT.  
BATTISCOPIA

CKO6R1BT BIANCO  
CKO6R2BT BEIGE  
CKO6R4BT GRIGIO  
CKO6R44BT CENERE  
CKO6R7BT NERO

◆ 27

DECORI

DECORS . DÉCORS . DEKORE



30x30 (11<sup>3/4</sup>"x11<sup>3/4</sup>") RETT.  
MOSAICO

CKO1MS BIANCO  
CKO2MS BEIGE  
CKO4MS GRIGIO  
CKO44MS CENERE  
CKO7MS NERO

◉ 39

IMBALLI

PACKING . EMBALLAGE . VERPACKUNGSEINHEITEN

Formati / Sizes		pcs/box	m <sup>2</sup> /box	kg/box	box/pallet	m <sup>2</sup> /pallet	kg/pallet
100x100	Rett.	2	2,000	39,70	20	40,000	833,20
80x160	Rett.	2	2,560	56,50	16	40,960	938,55
60x120	Rett.	2	1,440	30,60	32	46,080	993,70
60x60	Rett.	4	1,440	30,30	30	43,200	920,45
30x60	Rett.	7	1,260	26,60	40	50,400	1075,45
30x30	Mosaico	6	-	10,50	42	-	453,00
7x60	Battiscopa	14	8,4 ml	11,40	56	-	650,00
100x100	Rett.	1	1,000	45,30	20	20,000	945,20
60x120	Rett	1	0,720	33,00	32	23,040	1073,65
60x60	Rett	2	0,720	32,70	32	23,040	1060,90





BIANCO

BEIGE

GRIGIO

CENERE

NERO





**MATERIKA** BIANCO



**MATERIKA** BEIGE









MATERIKA NERO

MEETING  
ROOM



FORMATI

SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT



80x160 (31<sup>7/16</sup>"x62<sup>15/16</sup>") RETT.

CMK86R1 BIANCO  
CMK86R2 BEIGE  
CMK86R4 GRIGIO  
CMK86R44 CENERE  
CMK86R7 NERO

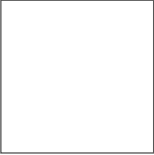
□ 79



60x120 (23<sup>9/16</sup>"x47<sup>1/8</sup>") RETT.

CMK62R1 BIANCO  
CMK62R2 BEIGE  
CMK62R4 GRIGIO  
CMK62R44 CENERE  
CMK62R7 NERO

□ 78



60x60 (23<sup>9/16</sup>"x23<sup>9/16</sup>") RETT.

CMK60R1 BIANCO  
CMK60R2 BEIGE  
CMK60R4 GRIGIO  
CMK60R44 CENERE  
CMK60R7 NERO

□ 73



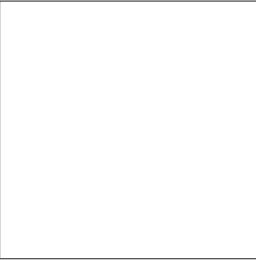
30x60 (11<sup>3/4</sup>"x23<sup>9/16</sup>") RETT.

CMK36R1 BIANCO  
CMK36R2 BEIGE  
CMK36R4 GRIGIO  
CMK36R44 CENERE  
CMK36R7 NERO

□ 73

OUTFIT 2.0

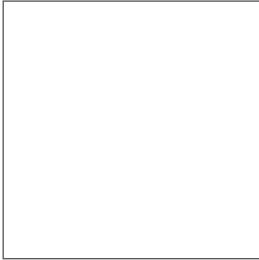
MONOLITHIC OUTDOOR FLOOR



100x100 (39<sup>1/4</sup>"x39<sup>1/4</sup>") RETT.

CMK10R1 BIANCO  
CMK10R2 BEIGE  
CMK10R4 GRIGIO  
CMK10R44 CENERE  
CMK10R7 NERO

□ 79



100x100 (39<sup>1/4</sup>"x39<sup>1/4</sup>") RETT.

XMK10R1 BIANCO  
XMK10R2 BEIGE  
XMK10R4 GRIGIO  
XMK10R44 CENERE  
XMK10R7 NERO

□ 81



COLORI

COLOURS . COULEURS . FARBEN



BIANCO



BEIGE



GRIGIO



CENERE



NERO



SPESSORE 100x100



SPESSORE 80x160  
60x120  
60x60  
30x60



SPESSORE 2 CM



FUGA MINIMA 2 mm



UNI EN ISO 10545.6 <120mm<sup>3</sup>



BCR TORTUS ≤ 0,40



DIN 51130 R10



DIN 51097 A+B

PEZZI SPECIALI

SPECIAL ITEMS . PIÈCES SPECIALES . FORMTEILE



7x60 (2<sup>3/4</sup>"x23<sup>9/16</sup>") RETT.  
BATTISCOPA

CMK6R1BT BIANCO  
CMK6R2BT BEIGE  
CMK6R4BT GRIGIO  
CMK6R44BT CENERE  
CMK6R7BT NERO

◆ 27

DECORI

DECORS . DÉCORS . DEKORE



60x120 (23<sup>9/16</sup>"x47<sup>1/8</sup>") RETT.  
DECORO ILLUSION

CMK62DIR1 BIANCO

□ 79



60x120 (23<sup>9/16</sup>"x47<sup>1/8</sup>") RETT.  
DECORO ILLUSION

CMK62DIR2 BEIGE

□ 79



60x120 (23<sup>9/16</sup>"x47<sup>1/8</sup>") RETT.  
DECORO ILLUSION

CMK62DIR4 GRIGIO

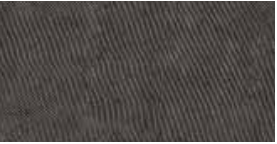
□ 79



60x120 (23<sup>9/16</sup>"x47<sup>1/8</sup>") RETT.  
DECORO ILLUSION

CMK62DIR44 CENERE

□ 79



60x120 (23<sup>9/16</sup>"x47<sup>1/8</sup>") RETT.  
DECORO ILLUSION

CMK62DIR7 NERO

□ 79

30x60 (11<sup>3/4</sup>"x23<sup>9/16</sup>") RETT.  
DECORO ILLUSION

CMK36DIR1 BIANCO

□ 76

30x60 (11<sup>3/4</sup>"x23<sup>9/16</sup>") RETT.  
DECORO ILLUSION

CMK36DIR2 BEIGE

□ 76

30x60 (11<sup>3/4</sup>"x23<sup>9/16</sup>") RETT.  
DECORO ILLUSION

CMK36DIR4 GRIGIO

□ 76

30x60 (11<sup>3/4</sup>"x23<sup>9/16</sup>") RETT.  
DECORO ILLUSION

CMK36DIR44 CENERE

□ 76

30x60 (11<sup>3/4</sup>"x23<sup>9/16</sup>") RETT.  
DECORO ILLUSION

CMK36DIR7 NERO

□ 76

IMBALLI

PACKING . EMBALLAGE . VERPACKUNGSEINHEITEN

Formati / Sizes		pcs/box	m <sup>2</sup> /box	kg/box	box/pallet	m <sup>2</sup> /pallet	kg/pallet
100x100	Re tt.	2	2,000	39,70	20	40,000	833,20
80x160	Re tt.	2	2,560	56,50	16	40,960	938,55
60x120	Re tt.	2	1,440	30,60	32	46,080	993,70
60x60	Re tt.	4	1,440	30,30	30	43,200	920,45
30x60	Re tt.	7	1,260	26,60	40	50,400	1075,45
60x120	Decoro	2	1,440	30,60	32	46,080	993,70
30x60	Decoro	7	1,260	26,60	40	50,400	1075,45
7x60	Battiscopa	14	8,4 ml	11,40	56	-	650,00
100x100	Re tt.	1	1,000	45,30	20	20,000	945,20





CEMENTINE MIX  
SOGGETTI COLOR

TAPPETO A COLOR

TAPPETO B COLOR

TAPPETO C COLOR

CEMENTINE MIX  
SOGGETTI B/N

TAPPETO A B/N

TAPPETO B B/N

TAPPETO C B/N



**CEMENTINE** MIX B\N, TAPPETO B B\N



**CEMENTINE** TAPPETO A COLOR





**CEMENTINE** MIX COLOR



**CEMENTINE** TAPPETO B COLOR - TAPPETO MIX COLOR









FORMATI

SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT



20x20 (7<sup>7/8</sup>"x7<sup>7/8</sup>") RETT.

- CCM20R99 MIX SOGGETTI COLOR
- CCM20R99A TAPPETO A COLOR
- CCM20R99B TAPPETO B COLOR
- CCM20R99C TAPPETO C COLOR
- CCM20R17 MIX SOGGETTI B/N
- CCM20R17A TAPPETO A B/N
- CCM20R17B TAPPETO B B/N
- CCM20R17C TAPPETO C B/N

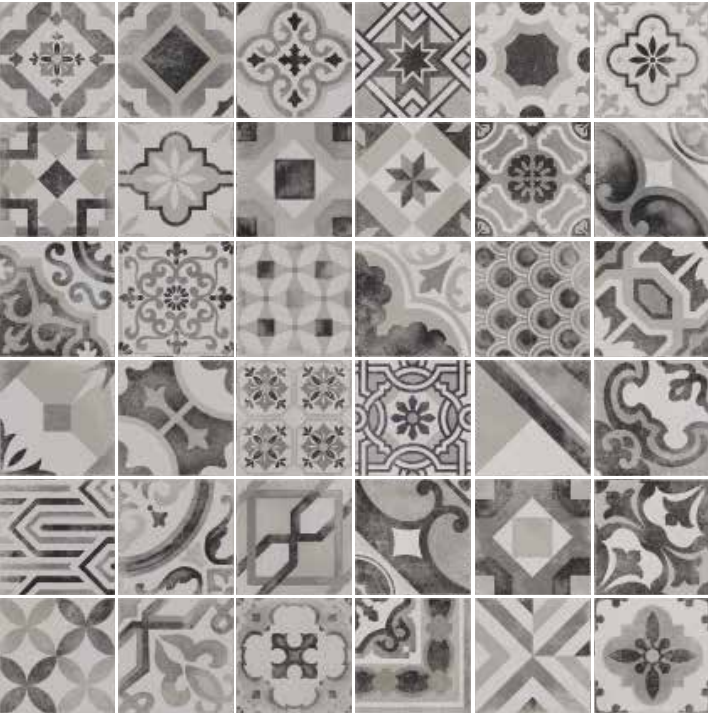
79

COLORI

COLOURS . COULEURS . FARBEN



MIX SOGGETTI COLOR



MIX SOGGETTI B/N



TAPPETO A COLOR



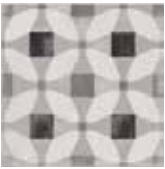
TAPPETO B COLOR



TAPPETO C COLOR



TAPPETO A B/N



TAPPETO B B/N



TAPPETO C B/N



SPESSORE



FUGA MINIMA  
2 mm



UNI EN ISO  
10545.6  
<120mm<sup>3</sup>



BCR TORTUS  
≤ 0,40



DIN 51130  
R10



DIN 51097  
A+B

IMBALLI

PACKING . EMBALLAGE . VERPACKUNGSEINHEITEN

Formati / Sizes	pcs/box	m <sup>2</sup> /box	kg/box	box/pallet	m <sup>2</sup> /pallet	kg/pallet
20x20 Rett.	25	1,000	19,20	45	45,000	879



WHITE

SAND

GREY

BEIGE

NUT

TAUPE



**RUSTIC SAND**



**RUSTIC NUT**



**RUSTIC BEIGE**



**RUSTIC TAUPE**





**RUSTIC GREY**

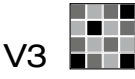


**RUSTIC WHITE**





RUSTIC



FORMATI

SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT



30x120 (11<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>") RETT.

CRT32R1 WHITE  
CRT32R2 SAND  
CRT32R4 GREY  
CRT32R22 BEIGE  
CRT32R8 NUT  
CRT32R44 TAUPE

□ 78



20x120 (7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>") RETT.

CRT22R1 WHITE  
CRT22R2 SAND  
CRT22R4 GREY  
CRT22R22 BEIGE  
CRT22R8 NUT  
CRT22R44 TAUPE

□ 79

20x120 (7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>") GRIP

CRT22R1G WHITE  
CRT22R2G SAND  
CRT22R4G GREY  
CRT22R22G BEIGE  
CRT22R8G NUT  
CRT22R44G TAUPE

□ 79

OUTFIT 2.0

MONOLITHIC OUTDOOR FLOOR



30x160 (11<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x62<sup>13</sup>/<sub>16</sub>") RETT.

XRT316R2 SAND  
XRT316R4 GREY  
XRT316R22 BEIGE  
XRT316R8 NUT

□ 82



40x120 (15<sup>11</sup>/<sub>16</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>") RETT.

XRT42R1 WHITE  
XRT42R2 SAND  
XRT42R4 GREY  
XRT42R22 BEIGE  
XRT42R8 NUT  
XRT42R44 TAUPE

□ 80

COLORI

COLOURS . COULEURS . FARBEN



WHITE



SAND



GREY



BEIGE



NUT



TAUPE



SPESSORE



SPESSORE 2 CM



FUGA MINIMA 2 mm



POSA OBBLIGATORIA  
Correre sfalsata a 1/4



UNI EN ISO 10545.6 <120mm<sup>3</sup>



BCR TORTUS ≤ 0,40



DIN 51130 R10



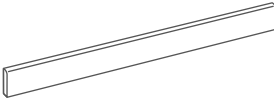
DIN 51097 A+B



DCOF >0,42

PEZZI SPECIALI

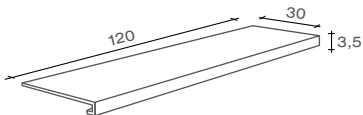
SPECIAL ITEMS . PIÈCES SPECIALES . FORMTEILE



4,6x120 (11<sup>3</sup>/<sub>16</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>")  
BATTISCOPA

CRT12R1BT WHITE  
CRT12R2BT SAND  
CRT12R4BT GREY  
CRT12R22BT BEIGE  
CRT12R8BT NUT  
CRT12R44BT TAUPE

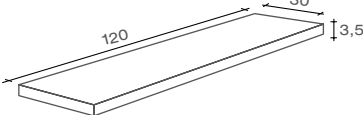
◆ 38



30x120 (11<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>")  
GRADINO COSTA RETTA

CRT1G WHITE  
CRT2G SAND  
CRT4G GREY  
CRT22G BEIGE  
CRT8G NUT  
CRT44G TAUPE

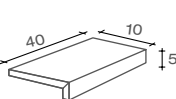
◉ 84



30x120 (11<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>")  
ANG. GRADINO COSTA RETTA

CRT1AG WHITE  
CRT2AG SAND  
CRT4AG GREY  
CRT22AG BEIGE  
CRT8AG NUT  
CRT44AG TAUPE

◉ 85



10x40x5 (3<sup>15</sup>/<sub>16</sub>"x15<sup>11</sup>/<sub>16</sub>"x1<sup>15</sup>/<sub>16</sub>")  
ELEMENTO L

CRT1GEL WHITE  
CRT2GEL SAND  
CRT4GEL GREY  
CRT22GEL BEIGE  
CRT8GEL NUT  
CRT44GEL TAUPE

◉ 48

DECORI

DECORS . DÉCORS . DEKORE

Il decoro Relief è fornito in diverse grafiche mixate fra loro.  
The Relief decor is supplied with different graphic effects mixed together.  
Le décor Relief consiste en un mélange de plusieurs motifs graphiques.  
Das Dekor Relief wird mit verschiedenen untereinander gemischten Grafiken geliefert.



30x120 (11<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>") RETT.  
CRT32R1DR dec. RELIEF WHITE

□ 80



20x120 (7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>") RETT.  
CRT22R1DR dec. RELIEF WHITE

□ 80



30x120 (11<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>") RETT.  
CRT32R2DR dec. RELIEF SAND

□ 80



20x120 (7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>") RETT.  
CRT22R2DR dec. RELIEF SAND

□ 80



30x120 (11<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>") RETT.  
CRT32R4DR dec. RELIEF GREY

□ 80



20x120 (7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>") RETT.  
CRT22R4DR dec. RELIEF GREY

□ 80



30x120 (11<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>") RETT.  
CRT32R22DR dec. RELIEF BEIGE

□ 80



20x120 (7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>") RETT.  
CRT22R22DR dec. RELIEF BEIGE

□ 80



30x120 (11<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>") RETT.  
CRT32R8DR dec. RELIEF NUT

□ 80



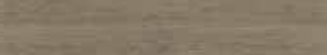
20x120 (7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>") RETT.  
CRT22R8DR dec. RELIEF NUT

□ 80



30x120 (11<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>") RETT.  
CRT32R44DR dec. RELIEF TAUPE

□ 80



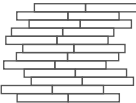
20x120 (7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>") RETT.  
CRT22R44DR dec. RELIEF TAUPE

□ 80

IMBALLI

PACKING . EMBALLAGE . VERPACKUNGSEINHEITEN

Formati / Sizes	pcs/box	m <sup>2</sup> /box	kg/box	box/pallet	m <sup>2</sup> /pallet	kg/pallet
30x120 Rett.	4	1,440	30,60	18	25,920	565,30
20x120 Rett./Grip	6	1,440	30,50	24	34,560	746,50
30x120 dec.Relief	4	1,440	30,60	18	25,920	565,30
20x120 dec.Relief	6	1,440	30,50	24	34,560	746,50
30x30 stick	6	-	10,50	42	-	453,00
4,6x120 battiscopa	6	7,2 ml	8,00	80	-	655,00
30x120 grad./ang.grad.	2	-	18,10	-	-	-
10x40x5 elem. L	8	-	15,20	25	-	392,00
30x160 Rett.	2	0,960	42,80	24	23,040	1056,60
40x120 Rett.	2	0,960	43,50	24	23,040	1058,50



30x30 (11<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x11<sup>3</sup>/<sub>4</sub>")  
STICK

CRT1SK WHITE  
CRT2SK SAND  
CRT4SK GREY  
CRT22SK BEIGE  
CRT8SK NUT  
CRT44SK TAUPE

◉ 39



BIANCO

AVORIO

BEIGE

CORDA









FORMATI

SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT



60x60 (23<sup>9/16</sup>"x23<sup>9/16</sup>") RETT.

CRK60R1 BIANCO  
CRK60R11 AVORIO  
CRK60R2 BEIGE  
CRK60R8 CORDA

73



30x60 (11<sup>3/4</sup>"x23<sup>9/16</sup>") RETT.

CRK36R1 BIANCO  
CRK36R11 AVORIO  
CRK36R2 BEIGE  
CRK36R8 CORDA

73



45x45 (17<sup>11/16</sup>"x17<sup>11/16</sup>") RETT.

CRK45R1 BIANCO  
CRK45R11 AVORIO  
CRK45R2 BEIGE  
CRK45R8 CORDA

73

60x60 (23<sup>9/16</sup>"x23<sup>9/16</sup>") GRIP

CRK60R1G BIANCO  
CRK60R11G AVORIO  
CRK60R2G BEIGE  
CRK60R8G CORDA

73

30x60 (11<sup>3/4</sup>"x23<sup>9/16</sup>") GRIP

CRK36R1G BIANCO  
CRK36R11G AVORIO  
CRK36R2G BEIGE  
CRK36R8G CORDA

73

45x45 (17<sup>11/16</sup>"x17<sup>11/16</sup>") GRIP

CRK45R1G BIANCO  
CRK45R11G AVORIO  
CRK45R2G BEIGE  
CRK45R8G CORDA

73

COLORI

COLOURS . COULEURS . FARBEN



BIANCO



AVORIO



BEIGE



CORDA



SPESSORE



FUGA MINIMA  
2 mm



UNI EN ISO  
10545.6  
<120mm<sup>3</sup>



BCR TORTUS  
≤ 0,40



DIN 51130  
R10



DIN 51097  
A+B

PEZZI SPECIALI

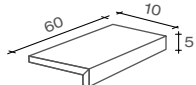
SPECIAL ITEMS . PIÈCES SPECIALES . FORMTEILE



7x60 (2<sup>3/4</sup>"x23<sup>9/16</sup>")  
BATTISCOPA

CRK6R1BT BIANCO  
CRK6R11BT AVORIO  
CRK6R2BT BEIGE  
CRK6R8BT CORDA

27



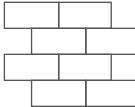
10x60x5 (3<sup>15/16</sup>"x23<sup>9/16</sup>"x1<sup>15/16</sup>")  
ELEMENTO L GRIP

CRK1GEL BIANCO  
CRK11GEL AVORIO  
CRK2GEL BEIGE  
CRK8GEL CORDA

54

DECORI

DECORS . DÉCORS . DEKORE



37x29,7 (14<sup>1/2</sup>"x11<sup>1/16</sup>")  
MURETTO

CRK1MU BIANCO  
CRK11MU AVORIO  
CRK2MU BEIGE  
CRK8MU CORDA

39

IMBALLI

PACKING . EMBALLAGE . VERPACKUNGSEINHEITEN

Formati / Sizes	pcs/box	m <sup>2</sup> /box	kg/box	box/pallet	m <sup>2</sup> /pallet	kg/pallet
60x60 Rett./Grip	4	1,440	30,30	30	43,200	920,45
30x60 Rett./Grip	7	1,260	26,60	40	50,400	1075,45
45x45 Rett./Grip	7	1,417	27,00	52	73,684	1415,45
37x29,7 Muretto	6	-	10,50	36	-	390,00
7x60 Battiscopa	14	8,4 ml	11,40	56	-	650,00
10x60x5 Elemento L	8	-	15,20	25	-	392,00





BIANCO

BEIGE

GRIGIO

**WALS** GRIGIO



**WALS** BIANCO









FORMATI

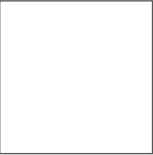
SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT



60x120 (23<sup>9</sup>/<sub>16</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>") RETT.

CWL62R1 BIANCO  
CWL62R2 BEIGE  
CWL62R4 GRIGIO

78



60x60 (23<sup>9</sup>/<sub>16</sub>"x23<sup>9</sup>/<sub>16</sub>") RETT.

CWL60R1 BIANCO  
CWL60R2 BEIGE  
CWL60R4 GRIGIO

73

60x60 (23<sup>9</sup>/<sub>16</sub>"x23<sup>9</sup>/<sub>16</sub>") STRUCT.

CWL60R1S BIANCO  
CWL60R2S BEIGE  
CWL60R4S GRIGIO

73



30x60 (11<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x23<sup>9</sup>/<sub>16</sub>") RETT.

CWL36R1 BIANCO  
CWL36R2 BEIGE  
CWL36R4 GRIGIO

73

30x60 (11<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x23<sup>9</sup>/<sub>16</sub>") STRUCT.

CWL36R1S BIANCO  
CWL36R2S BEIGE  
CWL36R4S GRIGIO

73

OUTFIT 2.0

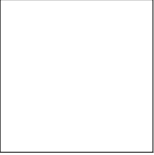
MONOLITHIC OUTDOOR FLOOR



60x120 (23<sup>9</sup>/<sub>16</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>") RETT.

XWL62R1 BIANCO  
XWL62R2 BEIGE  
XWL62R4 GRIGIO

81



60x60 (23<sup>9</sup>/<sub>16</sub>"x23<sup>9</sup>/<sub>16</sub>") RETT.

XWL60R1 BIANCO  
XWL60R2 BEIGE  
XWL60R4 GRIGIO

78

COLORI

COLOURS . COULEURS . FARBEN



BIANCO



BEIGE



GRIGIO



SPESORE



SPESORE  
2 CM



FUGA MINIMA  
2 mm



UNI EN ISO  
10545.6  
<120mm<sup>3</sup>



BCR TORTUS  
≤ 0,40



DIN 51130  
R10 NAT.  
R11 STRUCT.



DIN 51097  
A+B NAT.  
A+B+C STRUCT.

PEZZI SPECIALI

SPECIAL ITEMS . PIÈCES SPECIALES . FORMTEILE



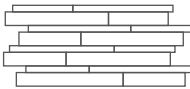
7x60 (2<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x23<sup>9</sup>/<sub>16</sub>") RETT.  
BATTISCOPA

CWL6R1BT BIANCO  
CWL6R2BT BEIGE  
CWL6R4BT GRIGIO

27

DECORI

DECORS . DÉCORS . DEKORE



30x60 (11<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x23<sup>9</sup>/<sub>16</sub>") RETT.  
MURETTO

CWL1MU BIANCO  
CWL2MU BEIGE  
CWL4MU GRIGIO

61

IMBALLI

PACKING . EMBALLAGE . VERPACKUNGSEINHEITEN

Formati / Sizes		pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
60x120	Rett.	2	1,440	30,60	32	46,080	993,70
60x60	Rett./Struct	4	1,440	30,30	30	43,200	920,45
30x60	Rett./Struct.	7	1,260	26,60	40	50,400	1075,45
30x60	Muretto	5	-	18,35	30	-	562,00
7x60	Battiscopa	14	8,4 ml	11,40	56	-	650,00
60x120	Rett	1	0,720	33,00	32	23,040	1073,65
60x60	Rett	2	0,720	32,70	32	23,040	1060,90





GRIGIO



PIOMBO



ANTRACITE

**SLATE** ANTRACITE



**SLATE** PIOMBO



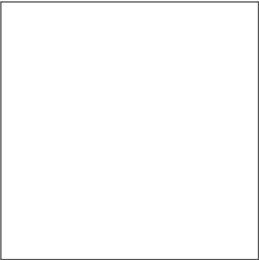


**SLATE** GRIGIO



FORMATI

SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT



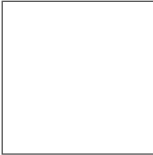
100x100 (39<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"x39<sup>1</sup>/<sub>4</sub>") RETT.  
CSL10R4 GRIGIO  
CSL10R44 PIOMBO  
CSL10R7 ANTRACITE

79



60x120 (23<sup>9</sup>/<sub>16</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>") RETT.  
CSL62R4 GRIGIO  
CSL62R44 PIOMBO  
CSL62R7 ANTRACITE

78



60x60 (23<sup>9</sup>/<sub>16</sub>"x23<sup>9</sup>/<sub>16</sub>") RETT.  
CSL60R4 GRIGIO  
CSL60R44 PIOMBO  
CSL60R7 ANTRACITE

73

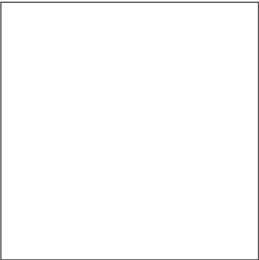


30x60 (11<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x23<sup>9</sup>/<sub>16</sub>") RETT.  
CSL36R4 GRIGIO  
CSL36R44 PIOMBO  
CSL36R7 ANTRACITE

73

OUTFIT 2.0

MONOLITHIC OUTDOOR FLOOR



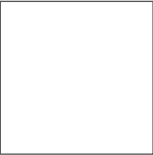
100x100 (39<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"x39<sup>1</sup>/<sub>4</sub>") RETT.  
XSL10R4 GRIGIO  
XSL10R44 PIOMBO  
XSL10R7 ANTRACITE

81



60x120 (23<sup>9</sup>/<sub>16</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>") RETT.  
XSL62R4 GRIGIO  
XSL62R44 PIOMBO  
XSL62R7 ANTRACITE

81



60x60 (23<sup>9</sup>/<sub>16</sub>"x23<sup>9</sup>/<sub>16</sub>") RETT.  
XSL60R4 GRIGIO  
XSL60R44 PIOMBO  
XSL60R7 ANTRACITE

78

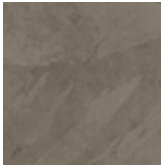


COLORI

COLOURS . COULEURS . FARBEN



GRIGIO



PIOMBO



ANTRACITE



SPESSORE  
60x120  
60x60  
30x60



SPESSORE  
100x100



SPESSORE  
2 CM



FUGA MINIMA  
2 mm



UNI EN ISO  
10545.6  
<120mm³



BCR TORTUS  
< 0,40



DIN 51130  
R10 NAT.



DIN 51097  
A+B

PEZZI SPECIALI

SPECIAL ITEMS . PIÈCES SPECIALES . FORMTEILE



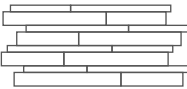
7x60 (2<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x23<sup>9</sup>/<sub>16</sub>") RETT.  
BATTISCOPIA

CSL6R4BT GRIGIO  
CSL6R44BT PIOMBO  
CSL6R7BT ANTRACITE

27

DECORI

DECORS . DÉCORS . DEKORE



30x60 (11<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x23<sup>9</sup>/<sub>16</sub>") RETT.  
MURETTO

CSL4MU GRIGIO  
CSL44MU PIOMBO  
CSL7MU ANTRACITE

61

IMBALLI

PACKING . EMBALLAGE . VERPACKUNGSEINHEITEN

Formati / Sizes		pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
100x100	Rett.	2	2,000	39,70	20	40,000	833,20
60x120	Rett.	2	1,440	30,60	32	46,080	993,70
60x60	Rett.	4	1,440	30,30	30	43,200	920,45
30x60	Rett.	7	1,260	26,60	40	50,400	1075,45
30x60	Muretto	5	-	18,35	30	-	562,00
7x60	Battiscopa	14	8,4 ml	11,40	56	-	650,00
100x100	Rett	1	1,000	45,30	20	20,000	945,20
60x120	Rett	1	0,720	33,00	32	23,040	1073,65
60x60	Rett	2	0,720	32,70	32	23,040	1060,90





WHITE

SILVER

GOLD

**QUARTZ** SILVER / WHITE



**QUARTZ** GOLD GRIP





QUARTZ SILVER / WHITE



FORMATI

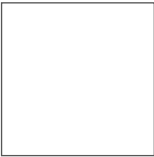
SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT



60x120 (23<sup>9/16</sup>"x47<sup>1/8</sup>") RETT.

CQR62R1 WHITE  
CQR62R2 GOLD  
CQR62R4 SILVER

□ 78



60x60 (23<sup>9/16</sup>"x23<sup>9/16</sup>") RETT.

CQR60R1 WHITE  
CQR60R2 GOLD  
CQR60R4 SILVER

□ 73



30x60 (11<sup>3/4</sup>"x23<sup>9/16</sup>") RETT.

CQR36R1 WHITE  
CQR36R2 GOLD  
CQR36R4 SILVER

□ 73



45x45 (17<sup>11/16</sup>"x17<sup>11/16</sup>") RETT.

CQR45R1 WHITE  
CQR45R2 GOLD  
CQR45R4 SILVER

□ 73

OUTFIT 2.0

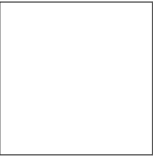
MONOLITHIC OUTDOOR FLOOR



60x120 (23<sup>9/16</sup>"x47<sup>1/8</sup>") RETT.

XQR62R1 WHITE  
XQR62R2 GOLD  
XQR62R4 SILVER

□ 81



60x60 (23<sup>9/16</sup>"x23<sup>9/16</sup>") RETT.

XQR60R1 WHITE  
XQR60R2 GOLD  
XQR60R4 SILVER

□ 78

COLORI

COLOURS . COULEURS . FARBEN



WHITE



SILVER



GOLD



SPESSORE  
2 CM



FUGA MINIMA  
2 mm



UNI EN ISO  
10545.6  
<120mm³



BCR TORTUS  
> 0,40



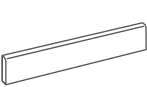
DIN 51130  
R10 NAT.  
R11 GRIP



DIN 51097  
A+B NAT.  
A+B+C GRIP

PEZZI SPECIALI

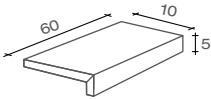
SPECIAL ITEMS . PIÈCES SPECIALES . FORMTEILE



7x60 (2<sup>3/4</sup>"x23<sup>9/16</sup>") RETT.  
BATTISCOPIA

CQR6R1BT WHITE  
CQR6R2BT GOLD  
CQR6R4BT SILVER

◆ 27



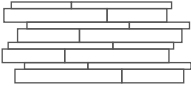
10x60x5 (3<sup>15/16</sup>"x23<sup>9/16</sup>"x1<sup>15/16</sup>")  
ELEMENTO L GRIP

CQR1GEL WHITE  
CQR2GEL GOLD  
CQR4GEL SILVER

○ 54

DECORI

DECORS . DÉCORS . DEKORE



30x60 (11<sup>3/4</sup>"x23<sup>9/16</sup>") RETT.  
MURETTO

CQR1MU WHITE  
CQR2MU GOLD  
CQR4MU SILVER

○ 61

IMBALLI

PACKING . EMBALLAGE . VERPACKUNGSEINHEITEN

Formati / Sizes	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
60x120 Rett.	2	1,440	30,60	32	46,080	993,70
60x60 Rett.	4	1,440	30,30	30	43,200	920,45
30x60 Rett./Grip	7	1,260	26,60	40	50,400	1075,45
45x45 Rett./Grip	7	1,417	27,00	52	73,684	1415,45
30x60 Muretto	5	-	18,35	30	-	562,00
7x60 Battiscopa	14	8,4 ml	11,40	56	-	650,00
10x60x5 Elemento L	8	-	15,20	25	-	392,00
60x120 Rett	1	0,720	33,00	32	23,040	1073,65
60x60 Rett	2	0,720	32,70	32	23,040	1060,90



BIANCO

BEIGE

CORDA

GRIGIO

TITANIO







MATIERE BEIGE GRIP



MATIERE GRIGIO





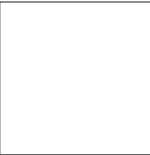
MATIERE

V3



FORMATI

SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT



60x60 (23<sup>9/16"</sup>x23<sup>9/16"</sup>) NAT./RETT.

- CMT60R1 BIANCO
- CMT60R2 BEIGE
- CMT60R8 CORDA
- CMT60R4 GRIGIO
- CMT60R44 TITANIO

73



30x60 (11<sup>3/4"</sup>x23<sup>9/16"</sup>) NAT./RETT.

- CMT36R1 BIANCO
- CMT36R2 BEIGE
- CMT36R8 CORDA
- CMT36R4 GRIGIO
- CMT36R44 TITANIO

73



45x45 (17<sup>11/16"</sup>x17<sup>11/16"</sup>) NAT./RETT.

- CMT45R1 BIANCO
- CMT45R2 BEIGE
- CMT45R8 CORDA
- CMT45R4 GRIGIO
- CMT45R44 TITANIO

73

60x60 (23<sup>9/16"</sup>x23<sup>9/16"</sup>) GRIP/RETT.

- CMT60R1G BIANCO
- CMT60R2G BEIGE
- CMT60R8G CORDA
- CMT60R4G GRIGIO
- CMT60R44G TITANIO

73

30x60 (11<sup>3/4"</sup>x23<sup>9/16"</sup>)GRIP/RETT.

- CMT36R1G BIANCO
- CMT36R2G BEIGE
- CMT36R8G CORDA
- CMT36R4G GRIGIO
- CMT36R44G TITANIO

73

45x45 (17<sup>11/16"</sup>x17<sup>11/16"</sup>)GRIP/RETT.

- CMT45R1G BIANCO
- CMT45R2G BEIGE
- CMT45R8G CORDA
- CMT45R4G GRIGIO
- CMT45R44G TITANIO

73

COLORI

COLOURS . COULEURS . FARBEN



BIANCO



BEIGE



CORDA



GRIGIO



TITANIO



SPESSORE



FUGA MINIMA  
2 mm



UNI EN ISO  
10545.6  
<120mm<sup>3</sup>



BCR TORTUS  
≤ 0,40



DIN 51130  
R10 NAT.  
R11 GRIP



DIN 51097  
A+B NAT.  
A+B+C GRIP

PEZZI SPECIALI

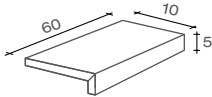
SPECIAL ITEMS . PIÈCES SPECIALES . FORMTEILE



7x60 (2<sup>3/4"</sup>x23<sup>9/16"</sup>) RETT.  
BATTISCOPA

- CMT6R1BT BIANCO
- CMT6R2BT BEIGE
- CMT6R8BT CORDA
- CMT6R4BT GRIGIO
- CMT6R44BT TITANIO

27



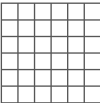
10x60x5 (3<sup>15/16"</sup>x23<sup>9/16"</sup>x1<sup>15/16"</sup>)  
ELEMENTO L GRIP

- CMT1GEL BIANCO
- CMT2GEL BEIGE
- CMT8GEL CORDA
- CMT4GEL GRIGIO
- CMT44GEL TITANIO

54

DECORI

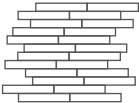
DECORS . DÉCORS . DEKORE



30x30 (11<sup>3/4"</sup>x11<sup>3/4"</sup>)  
TOZZETTO

- CMT1TZ BIANCO
- CMT2TZ BEIGE
- CMT8TZ CORDA
- CMT4TZ GRIGIO
- CMT44TZ TITANIO

31



30x30 (11<sup>3/4"</sup>x11<sup>3/4"</sup>)  
STICK

- CMT1SK BIANCO
- CMT2SK BEIGE
- CMT8SK CORDA
- CMT4SK GRIGIO
- CMT44SK TITANIO

39

IMBALLI

PACKING . EMBALLAGE . VERPACKUNGSEINHEITEN

Formati / Sizes		pcs/box	m <sup>2</sup> /box	kg/box	box/pallet	m <sup>2</sup> /pallet	kg/pallet
60x60	Rett.	4	1,440	30,30	30	43,200	920,45
30x60	Rett./Grip	7	1,260	26,60	40	50,400	1075,45
45x45	Rett./Grip	7	1,417	27,00	52	73,684	1415,45
30x30	Tozz./Stick	6	-	10,50	42	-	453,00
7x60	Battiscopa	14	8,4 ml	11,40	56	-	650,00
10x60x5	Elemento L	8	-	15,20	25	-	392,00



WHITE

IVORY

MUDDY

LIGHT GREY

DARK GREY

BROWN

BLACK

**SUITE MUDDY**



**SUITE LIGHT GREY**





**SUITE** BROWN



**SUITE** WHITE





SUITE BLACK

SUITE IVORY



SUITE DARK GREY







FORMATI

SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT



30x120 (11<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>") RETT.

- CSU32R1
- CSU32R2
- CSU32R6
- CSU32R4
- CSU32R44
- CSU32R7
- CSU32R8
- WHITE
- IVORY
- MUDDY
- LIGHT GREY
- DARK GREY
- BLACK
- BROWN

78



20x120 (7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>") RETT.

- CSU22R1
- CSU22R2
- CSU22R6
- CSU22R4
- CSU22R44
- CSU22R7
- CSU22R8
- WHITE
- IVORY
- MUDDY
- LIGHT GREY
- DARK GREY
- BLACK
- BROWN

79

20x120 (7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>") RETT./GRIP

- CSU22R1G
- CSU22R2G
- CSU22R6G
- CSU22R4G
- CSU22R44G
- CSU22R7G
- CSU22R8G
- WHITE
- IVORY
- MUDDY
- LIGHT GREY
- DARK GREY
- BLACK
- BROWN

79



20x80 (7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x31<sup>7</sup>/<sub>16</sub>") RETT.

- CSU28R1
- CSU28R2
- CSU28R6
- CSU28R4
- CSU28R44
- CSU28R7
- CSU28R8
- WHITE
- IVORY
- MUDDY
- LIGHT GREY
- DARK GREY
- BLACK
- BROWN

77

COLORI

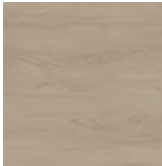
COLOURS . COULEURS . FARBEN



WHITE



IVORY



MUDDY



LIGHT GREY



DARK GREY



BROWN



BLACK



SPESSORE



FUGA MINIMA  
2 mm



POSA  
OBBLIGATORIA  
Correre  
sfalsata a 1/4



UNI EN ISO  
10545.6  
<120mm<sup>3</sup>



BCR TORTUS  
> 0,40



DIN 51130  
R10 NAT.  
R11 GRIP



DIN 51097  
A+B+C GRIP



DCOF  
> 0,42

PEZZI SPECIALI

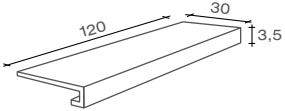
SPECIAL ITEMS . PIÈCES SPECIALES . FORMTEILE



4,6x80 (11<sup>3</sup>/<sub>16</sub>"x31<sup>7</sup>/<sub>16</sub>")  
BATTISCOPA

- CSU8R1BT
- CSU8R2BT
- CSU8R6BT
- CSU8R4BT
- CSU8R44BT
- CSU8R7BT
- CSU8R8BT
- WHITE
- IVORY
- MUDDY
- LIGHT GREY
- DARK GREY
- BLACK
- BROWN

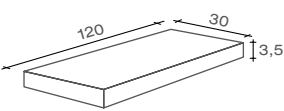
34



30x120 (11<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>")  
GRADINO COSTA RETTA

- CSU1G
- CSU2G
- CSU6G
- CSU4G
- CSU44G
- CSU7G
- CSU8G
- WHITE
- IVORY
- MUDDY
- LIGHT GREY
- DARK GREY
- BLACK
- BROWN

84



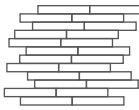
30x120 (11<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>")  
ANGOLARE COSTA RETTA

- CSU1AG
- CSU2AG
- CSU6AG
- CSU4AG
- CSU44AG
- CSU7AG
- CSU8AG
- WHITE
- IVORY
- MUDDY
- LIGHT GREY
- DARK GREY
- BLACK
- BROWN

85

DECORI

DECORS . DÉCORS . DEKORE



30x30 (11<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x11<sup>3</sup>/<sub>4</sub>")  
STICK

- CSU1SK
- CSU2SK
- CSU6SK
- CSU4SK
- CSU44SK
- CSU7SK
- CSU8SK
- WHITE
- IVORY
- MUDDY
- LIGHT GREY
- DARK GREY
- BLACK
- BROWN

39

IMBALLI

PACKING . EMBALLAGE . VERPACKUNGSEINHEITEN

Formati / Sizes	pcs/box	m <sup>2</sup> /box	kg/box	box/pallet	m <sup>2</sup> /pallet	kg/pallet
30x120 Rett.	4	1,440	30,60	18	25,920	565,30
20x120 Rett./Grip	6	1,440	30,50	24	34,560	746,50
20x80 Rett.	6	0,960	20,20	54	51,840	1102,25
30x30 Stick	6	-	10,50	42	-	453,00
4,6x80 Battiscopa	9	7,2 ml	6,90	80	-	564,00
30x120 Grad./Ang. Grad.	2	-	18,10	-	-	-



WHITE

IVORY

MUDDY

LIGHT GREY

DARK GREY

BROWN

BLACK

DECK MUDDY



DECK BLACK





**DECK** DARK GREY



**DECK** LIGHT GREY



**DECK** BROWN



**DECK** WHITE



FORMATI

SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT



60x120 (23<sup>9/16</sup>"x47<sup>1/8</sup>") RETT.

- CDK62R1 WHITE
- CDK62R2 IVORY
- CDK62R6 MUDDY
- CDK62R4 LIGHT GREY
- CDK62R44 DARK GREY
- CDK62R7 BLACK
- CDK62R8 BROWN

78



30x60 (11<sup>3/4</sup>"x23<sup>9/16</sup>") RETT.

- CDK36R1 WHITE
- CDK36R2 IVORY
- CDK36R6 MUDDY
- CDK36R4 LIGHT GREY
- CDK36R44 DARK GREY
- CDK36R7 BLACK
- CDK36R8 BROWN

73



40x80 (15<sup>11/16</sup>"x31<sup>7/16</sup>") RETT.

- CDK48R1 WHITE
- CDK48R2 IVORY
- CDK48R6 MUDDY
- CDK48R4 LIGHT GREY
- CDK48R44 DARK GREY
- CDK48R7 BLACK
- CDK48R8 BROWN

74

OUTFIT 2.0

MONOLITHIC OUTDOOR FLOOR



40x120 (15<sup>11/16</sup>"x47<sup>1/8</sup>") RETT.

- XDK42R1 WHITE
- XDK42R2 IVORY
- XDK42R6 MUDDY
- XDK42R4 LIGHT GREY
- XDK42R44 DARK GREY
- XDK42R7 BLACK
- XDK42R8 BROWN

80

COLORI

COLOURS . COULEURS . FARBEN



WHITE IVORY MUDDY LIGHT GREY DARK GREY BROWN BLACK



SPESSORE



SPESSORE 2 CM



FUGA MINIMA 2 mm



UNI EN ISO 10545.6 <120mm<sup>3</sup>



BCR TORTUS ≤ 0,40



DIN 51130 R10



DIN 51097 A+B



DCOF > 0,42

PEZZI SPECIALI

SPECIAL ITEMS . PIÈCES SPECIALES . FORMTEILE



7x60 (2<sup>3/4</sup>"x23<sup>9/16</sup>")

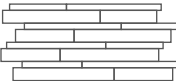
BATTISCOPA

- CDK6R1BT WHITE
- CDK6R2BT IVORY
- CDK6R6BT MUDDY
- CDK6R4BT LIGHT GREY
- CDK6R44BT DARK GREY
- CDK6R7BT BLACK
- CDK6R8BT BROWN

27

DECORI

DECORS . DÉCORS . DEKORE



30x60 (11<sup>3/4</sup>"x23<sup>9/16</sup>")

MURETTO

- CDK1MU WHITE
- CDK2MU IVORY
- CDK6MU MUDDY
- CDK4MU LIGHT GREY
- CDK44MU DARK GREY
- CDK7MU BLACK
- CDK8MU BROWN

61

IMBALLI

PACKING . EMBALLAGE . VERPACKUNGSEINHEITEN

Formati / Sizes	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
60x120 Rett.	2	1,440	30,60	32	46,080	993,70
30x60 Rett./Grip	7	1,260	26,60	40	50,400	1075,45
40x80 Rett.	4	1,280	28,48	24	30,720	694,97
30x60 Muretto	5	-	18,35	30	-	562,00
7x60 Battiscopa	14	8,4 ml	11,40	56	-	650,00
40x120 Rett.	2	0,960	43,50	24	23,040	1058,50





WHITE

IVORY

MUDDY

LIGHT GREY

DARK GREY

BROWN

BLACK

LAND MUDDY



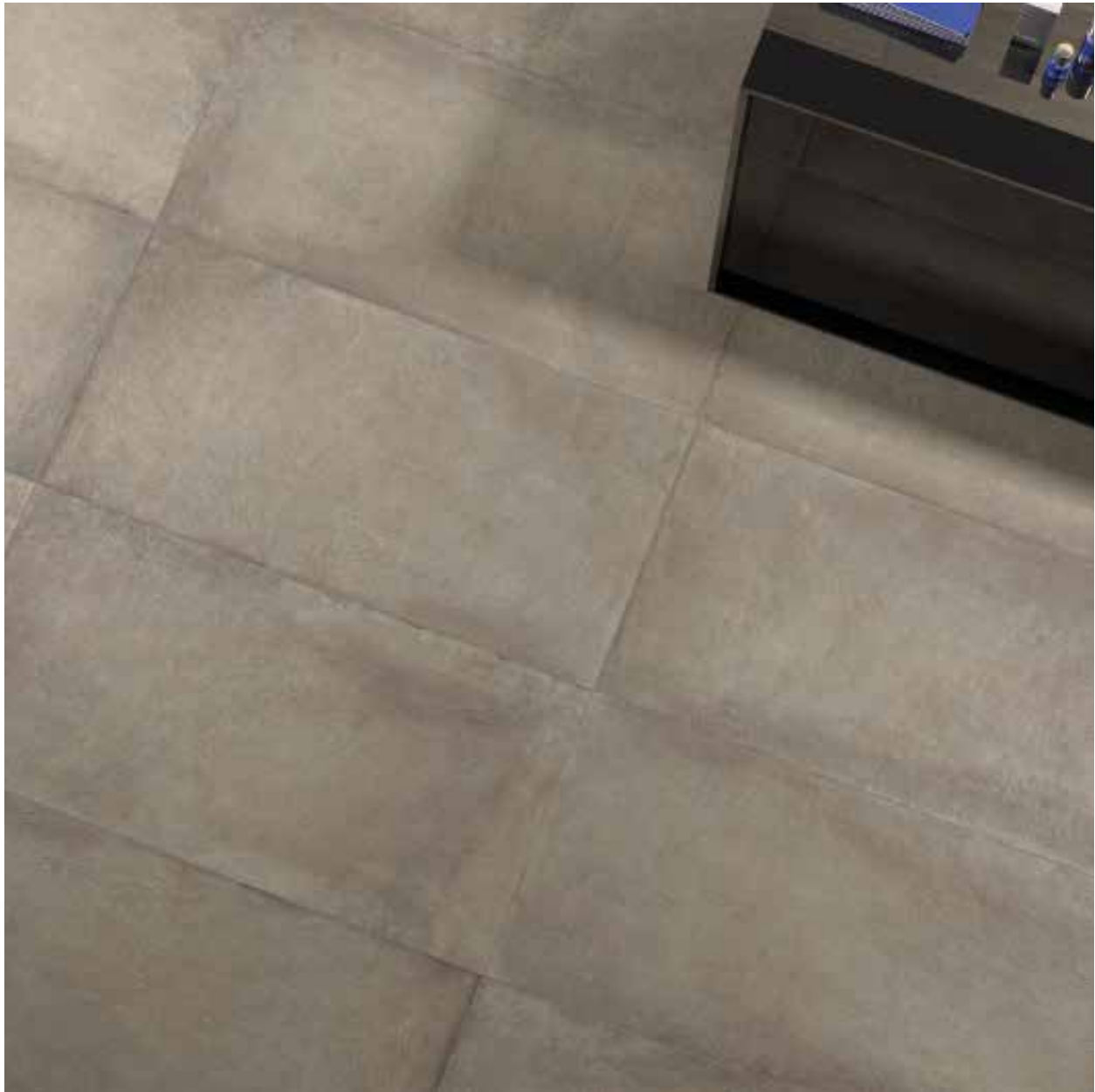
LAND LIGHT GREY







LAND DARK GREY



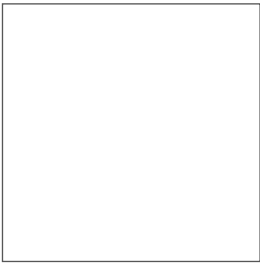
LAND BLACK





FORMATI

SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT



100x100 (39<sup>1/4</sup>"x39<sup>1/4</sup>") RETT.

CLD10R1 WHITE  
CLD10R2 IVORY  
CLD10R6 MUDDY  
CLD10R4 LIGHT GREY  
CLD10R44 DARK GREY  
CLD10R7 BLACK  
CLD10R8 BROWN

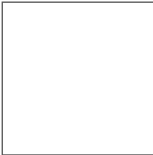
□ 79



60x120 (23<sup>9/16</sup>"x47<sup>1/8</sup>") RETT.

CLD62R1 WHITE  
CLD62R2 IVORY  
CLD62R6 MUDDY  
CLD62R4 LIGHT GREY  
CLD62R44 DARK GREY  
CLD62R7 BLACK  
CLD62R8 BROWN

□ 78



60x60 (23<sup>9/16</sup>"x23<sup>9/16</sup>") RETT.

CLD60R1 WHITE  
CLD60R2 IVORY  
CLD60R6 MUDDY  
CLD60R4 LIGHT GREY  
CLD60R44 DARK GREY  
CLD60R7 BLACK  
CLD60R8 BROWN

□ 73



30x60 (11<sup>3/4</sup>"x23<sup>9/16</sup>") RETT.

CLD36R1 WHITE  
CLD36R2 IVORY  
CLD36R6 MUDDY  
CLD36R4 LIGHT GREY  
CLD36R44 DARK GREY  
CLD36R7 BLACK  
CLD36R8 BROWN

□ 73

OUTFIT 2.0

MONOLITHIC OUTDOOR FLOOR



80x80 (31<sup>7/16</sup>"x31<sup>7/16</sup>") RETT.

XLD80R1 WHITE  
XLD80R2 IVORY  
XLD80R6 MUDDY  
XLD80R4 LIGHT GREY  
XLD80R44 DARK GREY  
XLD80R7 BLACK  
XLD80R8 BROWN

□ 80



40x80 (15<sup>11/16</sup>"x31<sup>7/16</sup>") RETT.

XLD48R1 WHITE  
XLD48R2 IVORY  
XLD48R6 MUDDY  
XLD48R4 LIGHT GREY  
XLD48R44 DARK GREY  
XLD48R7 BLACK  
XLD48R8 BROWN

□ 79



60x60 (23<sup>9/16</sup>"x23<sup>9/16</sup>") RETT.

XLD60R1 WHITE  
XLD60R2 IVORY  
XLD60R6 MUDDY  
XLD60R4 LIGHT GREY  
XLD60R44 DARK GREY  
XLD60R7 BLACK  
XLD60R8 BROWN

□ 78

COLORI

COLOURS . COULEURS . FARBEN



WHITE



IVORY



MUDDY



LIGHT GREY



DARK GREY



BROWN



BLACK



SPESSORE



SPESSORE

100x100



SPESSORE

2 CM



FUGA MINIMA

2 mm



UNI EN ISO

10545.6

<120mm<sup>3</sup>



BCR TORTUS

≤ 0,40



DIN 51130

R10

R11 Grip



DIN 51097

A+B+C

Grip



DCOF

> 0,42

PEZZI SPECIALI

SPECIAL ITEMS . PIÈCES SPECIALES . FORMTEILE



7x60 (2<sup>3/4</sup>"x23<sup>9/16</sup>")

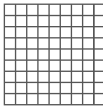
BATTISCOPA

CLD6R1BT WHITE  
CLD6R2BT IVORY  
CLD6R6BT MUDDY  
CLD6R4BT LIGHT GREY  
CLD6R44BT DARK GREY  
CLD6R7BT BLACK  
CLD6R8BT BROWN

◆ 27

DECORI

DECORS . DÉCORS . DEKORE



30x30 (11<sup>3/4</sup>"x11<sup>3/4</sup>")

MOSAICO

CLD1MS WHITE  
CLD2MS IVORY  
CLD6MS MUDDY  
CLD4MS LIGHT GREY  
CLD44MS DARK GREY  
CLD7MS BLACK  
CLD8MS BROWN

⦿ 39

IMBALLI

PACKING . EMBALLAGE . VERPACKUNGSEINHEITEN

Formati / Sizes		pcs/box	m <sup>2</sup> /box	kg/box	box/pallet	m <sup>2</sup> /pallet	kg/pallet
100x100	Rett.	2	2,000	39,70	20	40,000	833,20
60x120	Rett.	2	1,440	30,60	32	46,080	993,70
60x60	Rett./Grip	4	1,440	30,30	30	43,200	920,45
30x60	Rett./Grip	7	1,260	26,60	40	50,400	1075,45
30x30	Mosaico	6	-	10,50	42	-	453,00
7x60	Battiscopa	14	8,4 ml	11,40	56	-	650,00
80x80	Rett.	1	0,640	28,70	40	25,600	1170,80
40x80	Rett.	2	0,640	28,95	24	15,360	709,30
60x60	Rett.	2	0,720	32,70	32	23,040	1060,90



BIANCO

MIELE

BEIGE

GRIGIO

OLIVA

CILIEGIO

NOCE



**MORE** OLIVA  
**ABSOLUTE** GRIGIO



**MORE** MIELE





**MORE** GRIGIO

**MORE** BEIGE



**MORE** CILIEGIO



**MORE** BIANCO







MORE



FORMATI

SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT



26x160 (10<sup>15/64</sup>"x62<sup>13/16</sup>") RETT.

CMR26R1 BIANCO  
CMR26R22 MIELE  
CMR26R2 BEIGE  
CMR26R4 GRIGIO  
CMR26R5 CILIEGIO  
CMR26R6 OLIVA  
CMR26R8 NOCE

□ 79



20x80 (7<sup>7/8</sup>"x31<sup>7/16</sup>") RETT.

CMR28R1 BIANCO  
CMR28R22 MIELE  
CMR28R2 BEIGE  
CMR28R4 GRIGIO  
CMR28R5 CILIEGIO  
CMR28R6 OLIVA  
CMR28R8 NOCE

□ 77

20x80 (7<sup>7/8</sup>"x31<sup>7/16</sup>") GRIP

CMR28R1G BIANCO  
CMR28R22G MIELE  
CMR28R2G BEIGE  
CMR28R4G GRIGIO  
CMR28R5G CILIEGIO  
CMR28R6G OLIVA  
CMR28R8G NOCE

□ 77



30x120 (11<sup>3/4</sup>"x47<sup>1/8</sup>") RETT.

CMR32R1 BIANCO  
CMR32R22 MIELE  
CMR32R2 BEIGE  
CMR32R4 GRIGIO  
CMR32R5 CILIEGIO  
CMR32R6 OLIVA  
CMR32R8 NOCE

□ 78



20x120 (7<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/8</sup>") RETT.

CMR22R1 BIANCO  
CMR22R22 MIELE  
CMR22R2 BEIGE  
CMR22R4 GRIGIO  
CMR22R5 CILIEGIO  
CMR22R6 OLIVA  
CMR22R8 NOCE

□ 79

OUTFIT 2.0

MONOLITHIC OUTDOOR FLOOR



40x120 (15<sup>11/16</sup>"x47<sup>1/8</sup>") RETT.

XMR42R1 BIANCO  
XMR42R22 MIELE  
XMR42R2 BEIGE  
XMR42R4 GRIGIO  
XMR42R5 CILIEGIO  
XMR42R6 OLIVA  
XMR42R8 NOCE

□ 80



60x60 (23<sup>9/16</sup>"x23<sup>9/16</sup>") RETT.

XMR60R1 BIANCO  
XMR60R22 MIELE  
XMR60R2 BEIGE  
XMR60R4 GRIGIO  
XMR60R5 CILIEGIO  
XMR60R6 OLIVA  
XMR60R8 NOCE

□ 78

COLORI

COLOURS . COULEURS . FARBEN



BIANCO



MIELE



BEIGE



GRIGIO



OLIVA



CILIEGIO



NOCE



SPESORE



SPESORE 2 CM



FUGA MINIMA 2 mm



POSA OBBLIGATORIA  
Correre sfalsata a 1/4



UNI EN ISO 10545.6 <120mm<sup>3</sup>



BCR TORTUS > 0,40



DIN 51130 R10 Nat. R11 Grip



DIN 51097 A+B+C Grip



DCOF > 0,42

PEZZI SPECIALI

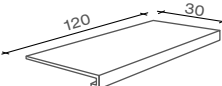
SPECIAL ITEMS . PIÈCES SPECIALES . FORMTEILE



4,6x80 (11<sup>3/16</sup>"x31<sup>7/16</sup>") BATTISCOPA

CMR8R1BT BIANCO  
CMR8R22BT MIELE  
CMR8R2BT BEIGE  
CMR8R4BT GRIGIO  
CMR8R5BT CILIEGIO  
CMR8R6BT OLIVA  
CMR8R8BT NOCE

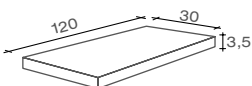
◆ 34



30x120 (11<sup>3/4</sup>"x47<sup>1/8</sup>") GRADINO COSTA RETTA

CMR1G BIANCO  
CMR22G MIELE  
CMR2G BEIGE  
CMR4G GRIGIO  
CMR5G CILIEGIO  
CMR6G OLIVA  
CMR8G NOCE

◉ 84



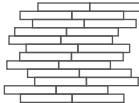
30x120 (11<sup>3/4</sup>"x47<sup>1/8</sup>") ANGOLARE COSTA RETTA

CMR1AG BIANCO  
CMR22AG MIELE  
CMR2AG BEIGE  
CMR4AG GRIGIO  
CMR5AG CILIEGIO  
CMR6AG OLIVA  
CMR8AG NOCE

◉ 85

DECORI

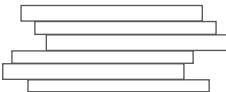
DECORS . DÉCORS . DEKORE



30x30 (11<sup>3/4</sup>"x11<sup>3/4</sup>") STICK

CMR1SK BIANCO  
CMR22SK MIELE  
CMR2SK BEIGE  
CMR4SK GRIGIO  
CMR5SK CILIEGIO  
CMR6SK OLIVA  
CMR8SK NOCE

◉ 39



20x50 (7<sup>7/8</sup>"x19<sup>5/8</sup>") MURETTO

CMR1MU BIANCO  
CMR22MU MIELE  
CMR2MU BEIGE  
CMR4MU GRIGIO  
CMR5MU CILIEGIO  
CMR6MU OLIVA  
CMR8MU NOCE

◉ 39

IMBALLI

PACKING . EMBALLAGE . VERPACKUNGSEINHEITEN

Formati / Sizes		pcs/box	m <sup>2</sup> /box	kg/box	box/pallet	m <sup>2</sup> /pallet	kg/pallet
26x160	Re tt.	4	1,664	36,60	18	29,952	677,80
30x120	Re tt.	4	1,440	30,60	18	25,920	565,30
20x120	Re tt.	6	1,440	30,50	24	34,560	746,50
20x80	Re tt./Re tt.Grip	6	0,960	20,20	54	51,840	1102,25
30x30	Sti ck	6	-	10,50	42	-	453,00
20x50	Mure tto	4	-	6,50	70	-	467,00
4,6x80	Battiscopa	9	7,2 ml	6,90	80	-	564,00
30x120	Grad./Ang. Grad.	2	-	18,10	-	-	-
40x120	Re tt.	2	0,960	43,50	24	23,040	1058,50
60x60	Re tt.	2	0,720	32,70	32	23,040	1060,90



NIX

CIRRUS

SILVA

TUR

CASTOR





**AEQUA** SILVA



**AEQUA** TUR





FORMATI

SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT



26x160 (10<sup>15/64</sup>"x62<sup>13/16</sup>") RETT.

CAQ26R1 NIX  
CAQ26R6 CASTOR  
CAQ26R8 TUR  
CAQ26R2 SILVA  
CAQ26R4 CIRRUS

□ 79



30x120 (11<sup>3/4</sup>"x47<sup>1/8</sup>") RETT.

CAQ32R1 NIX  
CAQ32R6 CASTOR  
CAQ32R8 TUR  
CAQ32R2 SILVA  
CAQ32R4 CIRRUS

□ 78



20x120 (7<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/8</sup>") RETT.

CAQ22R1 NIX  
CAQ22R6 CASTOR  
CAQ22R8 TUR  
CAQ22R2 SILVA  
CAQ22R4 CIRRUS

□ 79



20x80 (7<sup>7/8</sup>"x31<sup>7/16</sup>") RETT.

CAQ28R1 NIX  
CAQ28R6 CASTOR  
CAQ28R8 TUR  
CAQ28R2 SILVA  
CAQ28R4 CIRRUS

□ 77



13,3x80 (5<sup>1/4</sup>"x31<sup>7/16</sup>") RETT.

CAQ18R1 NIX  
CAQ18R6 CASTOR  
CAQ18R8 TUR  
CAQ18R2 SILVA  
CAQ18R4 CIRRUS

□ 77

20x80 (7<sup>7/8</sup>"x31<sup>7/16</sup>") RETT./GRIP

CAQ28R1G NIX  
CAQ28R6G CASTOR  
CAQ28R8G TUR  
CAQ28R2G SILVA  
CAQ28R4G CIRRUS

□ 77

13,3x80 (5<sup>1/4</sup>"x31<sup>7/16</sup>") RETT./GRIP

CAQ18R1G NIX  
CAQ18R6G CASTOR  
CAQ18R8G TUR  
CAQ18R2G SILVA  
CAQ18R4G CIRRUS

□ 77

OUTFIT 2.0

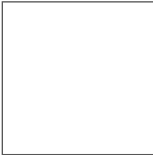
MONOLITHIC OUTDOOR FLOOR



40x120 (15<sup>11/16</sup>"x47<sup>1/8</sup>") RETT.

XAQ42R1 NIX  
XAQ42R6 CASTOR  
XAQ42R8 TUR  
XAQ42R2 SILVA  
XAQ42R4 CIRRUS

□ 80



60x60 (23<sup>9/16</sup>"x23<sup>9/16</sup>") RETT.

XAQ60R1 NIX  
XAQ60R6 CASTOR  
XAQ60R8 TUR  
XAQ60R2 SILVA  
XAQ60R4 CIRRUS

□ 78



30x160 (11<sup>3/4</sup>"x62<sup>13/16</sup>") RETT.

XAQ316R1 NIX  
XAQ316R6 CASTOR  
XAQ316R8 TUR  
XAQ316R2 SILVA  
XAQ316R4 CIRRUS

□ 82

COLOURS . COULEURS . FARBEN



NIX



CIRRUS



SILVA



TUR



CASTOR



SPESSORE



SPESSORE 2 CM



FUGA MINIMA 2 mm



POSA OBBLIGATORIA  
Correre sfalsata a 1/4



UNI EN ISO 10545.6 <120mm<sup>3</sup>



BCR TORTUS > 0,40



DIN 51130 R10 Nat. R11 Grip



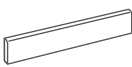
DIN 51097 A+B+C Grip



DCOF > 0,42

PEZZI SPECIALI

SPECIAL ITEMS . PIÈCES SPECIALES . FORMTEILE



10x80 (3<sup>15/16</sup>"x31<sup>7/16</sup>")  
BATTISCOPA

CAQ18R1BT NIX  
CAQ18R6BT CASTOR  
CAQ18R8BT TUR  
CAQ18R2BT SILVA  
CAQ18R4BT CIRRUS

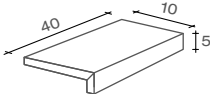
◆ 34



10x120 (3<sup>15/16</sup>"x47<sup>1/8</sup>")  
BATTISCOPA

CAQ12R1BT NIX  
CAQ12R6BT CASTOR  
CAQ12R8BT TUR  
CAQ12R2BT SILVA  
CAQ12R4BT CIRRUS

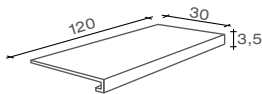
◆ 38



10x40x5 (3<sup>15/16</sup>"x15<sup>11/16</sup>"x1<sup>15/16</sup>")  
ELEMENTO L GRIP

CAQ1GEL NIX  
CAQ6GEL CASTOR  
CAQ8GEL TUR  
CAQ2GEL SILVA  
CAQ4GEL CIRRUS

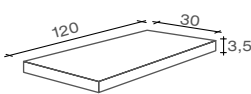
◉ 48



30x120 (11<sup>3/4</sup>"x47<sup>1/8</sup>")  
GRADINO COSTA RETTA

CAQ1G NIX  
CAQ6G CASTOR  
CAQ8G TUR  
CAQ2G SILVA  
CAQ4G CIRRUS

◉ 84



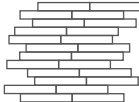
30x120 (11<sup>3/4</sup>"x47<sup>1/8</sup>")  
ANGOLARE COSTA RETTA

CAQ1AG NIX  
CAQ6AG CASTOR  
CAQ8AG TUR  
CAQ2AG SILVA  
CAQ4AG CIRRUS

◉ 85

DECORI

DECORS . DÉCORS . DEKORE



30x30 (11<sup>3/4</sup>"x11<sup>3/4</sup>")  
STICK

CAQ1SK NIX  
CAQ6SK CASTOR  
CAQ8SK TUR  
CAQ2SK SILVA  
CAQ4SK CIRRUS

◉ 39

IMBALLI

PACKING . EMBALLAGE . VERPACKUNGSEINHEITEN

Formati / Sizes		pcs/box	m <sup>2</sup> /box	kg/box	box/pallet	m <sup>2</sup> /pallet	kg/pallet
26x160	Rett.	4	1,664	36,60	18	29,952	677,80
30x120	Rett.	4	1,440	30,50	18	25,920	563,50
20x120	Rett.	6	1,440	30,40	24	34,560	744,10
20x80	Rett./Rett.Grip	6	0,960	20,20	54	51,840	1102,25
13,3x80	Rett./Rett.Grip	10	1,064	22,00	40	42,560	880,00
30x30	Stick	6	-	10,50	42	-	453,00
10x80	Battiscopa	4	3,2 ml	6,90	60	-	1185,00
10x120	Battiscopa	4	4,8 ml	10,20	32	-	341,00
10x40x5	Elemento L	8	-	15,20	25	-	392,00
30x120	Grad./Ang. Grad.	2	-	18,10	-	-	-
40x120	Rett.	2	0,960	43,50	24	23,040	1058,50
60x60	Rett.	2	0,720	32,70	32	23,040	1060,90
30x160	Rett.	2	0,960	42,80	24	23,040	1056,60





ALMONDS

ELM

MAPLE

OAK

CHERRY

WALNUTS

WOODLAND MAPLE



WOODLAND ELM





**WOODLAND** CHERRY



**WOODLAND** OAK







FORMATI

SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT



30x120 (11<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>") RETT.

- CWD32R1 ALMONDS
- CWD32R2 ELM
- CWD32R4 MAPLE
- CWD32R6 OAK
- CWD32R5 CHERRY
- CWD32R8 WALNUTS

78



20x120 (7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>") RETT.

- CWD22R1 ALMONDS
- CWD22R2 ELM
- CWD22R4 MAPLE
- CWD22R6 OAK
- CWD22R5 CHERRY
- CWD22R8 WALNUTS

79



20x80 (7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x31<sup>7</sup>/<sub>16</sub>") RETT.

- CWD28R1 ALMONDS
- CWD28R2 ELM
- CWD28R4 MAPLE
- CWD28R6 OAK
- CWD28R5 CHERRY
- CWD28R8 WALNUTS

77

20x80 (7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x31<sup>7</sup>/<sub>16</sub>") RETT./GRIP

- CWD28R1G ALMONDS
- CWD28R2G ELM
- CWD28R4G MAPLE
- CWD28R6G OAK
- CWD28R5G CHERRY
- CWD28R8G WALNUTS

77

OUTFIT 2.0

MONOLITHIC OUTDOOR FLOOR



30x160 (11<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x62<sup>13</sup>/<sub>16</sub>") RETT.

- XWD316R1 ALMONDS
- XWD316R2 ELM
- XWD316R4 MAPLE
- XWD316R6 OAK
- XWD316R5 CHERRY

82

COLORI

COLOURS . COULEURS . FARBEN



ALMONDS



ELM



MAPLE



OAK



CHERRY



WALNUTS



SPESSORE



SPESSORE 2 CM



FUGA MINIMA 2 mm



POSA OBBLIGATORIA  
Correre sfalsata a 1/4



UNI EN ISO 10545.6 <120mm<sup>3</sup>



BCR TORTUS > 0,40



DIN 51130 R10 Nat. R11 Grip



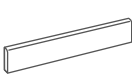
DIN 51097 A+B+C Grip



DCOF > 0,42

PEZZI SPECIALI

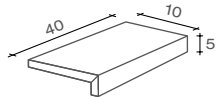
SPECIAL ITEMS . PIÈCES SPECIALES . FORMTEILE



4,6x80 (1<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x31<sup>7</sup>/<sub>16</sub>")  
BATTISCOPA

- CWD8R1BT ALMONDS
- CWD8R2BT ELM
- CWD8R4BT MAPLE
- CWD8R6BT OAK
- CWD8R5BT CHERRY
- CWD8R8BT WALNUTS

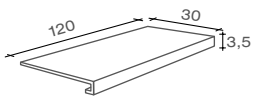
34



10x40x5 (3<sup>15</sup>/<sub>16</sub>"x15<sup>11</sup>/<sub>16</sub>"x1<sup>15</sup>/<sub>16</sub>")  
ELEMENTO L GRIP

- CWD1GEL ALMONDS
- CWD2GEL ELM
- CWD4GEL MAPLE
- CWD6GEL OAK
- CWD5GEL CHERRY
- CWD8GEL WALNUTS

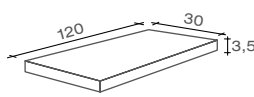
48



30x120 (11<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>")  
GRADINO COSTA RETTA

- CWD1G ALMONDS
- CWD2G ELM
- CWD4G MAPLE
- CWD6G OAK
- CWD5G CHERRY
- CWD8G WALNUTS

84



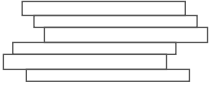
30x120 (11<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>")  
ANGOLARE COSTA RETTA

- CWD1AG ALMONDS
- CWD2AG ELM
- CWD4AG MAPLE
- CWD6AG OAK
- CWD5AG CHERRY
- CWD8AG WALNUTS

85

DECORI

DECORS . DÉCORS . DEKORE



20x40 (7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x15<sup>11</sup>/<sub>16</sub>")  
STICK

- CWD1SK ALMONDS
- CWD2SK ELM
- CWD4SK MAPLE
- CWD6SK OAK
- CWD5SK CHERRY
- CWD8SK WALNUTS

39

IMBALLI

PACKING . EMBALLAGE . VERPACKUNGSEINHEITEN

Formati / Sizes		pcs/box	m <sup>2</sup> /box	kg/box	box/pallet	m <sup>2</sup> /pallet	kg/pallet
30x120	Rett.	4	1,440	30,50	18	25,920	563,50
20x120	Rett.	6	1,440	30,40	24	34,560	744,10
20x80	Rett./Rett.Grip	6	0,960	20,20	54	51,840	1102,25
20x40	Stick	4	-	6,50	70	-	467,00
4,6x80	Battiscopa	9	7,2 ml	6,90	80	-	564,00
10x40x5	Elemento L	8	-	15,20	25	-	392,00
30x120	Grad./Ang. Grad.	2	-	18,10	-	-	-
30x160	Rett.	2	0,960	42,80	24	23.040	1056,60



BIANCO

BEIGE

GRIGIO

PIOMBO

ANTRACITE













FORMATI

SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT



60x120 (23<sup>9/16</sup>"x47<sup>1/8</sup>") RETT.

CLE62R1 BIANCO  
CLE62R2 BEIGE  
CLE62R4 GRIGIO  
CLE62R77 PIOMBO  
CLE62R7 ANTRACITE

78

60x120 (23<sup>9/16</sup>"x47<sup>1/8</sup>") LAPP./RETT.

CLE62RL1 BIANCO  
CLE62RL2 BEIGE  
CLE62RL4 GRIGIO  
CLE62RL77 PIOMBO  
CLE62RL7 ANTRACITE

79



60x60 (23<sup>9/16</sup>"x23<sup>9/16</sup>") RETT.

CLE60R1 BIANCO  
CLE60R2 BEIGE  
CLE60R4 GRIGIO  
CLE60R77 PIOMBO  
CLE60R7 ANTRACITE

73

60x60 (23<sup>9/16</sup>"x23<sup>9/16</sup>") LAPP./RETT.

CLE60RL1 BIANCO  
CLE60RL2 BEIGE  
CLE60RL4 GRIGIO  
CLE60RL77 PIOMBO  
CLE60RL7 ANTRACITE

76

60x60 (23<sup>9/16</sup>"x23<sup>9/16</sup>") STRUT./RETT.

CLE60R1S BIANCO  
CLE60R2S BEIGE  
CLE60R4S GRIGIO  
CLE60R77S PIOMBO  
CLE60R7S ANTRACITE

73



30x60 (11<sup>3/4</sup>"x23<sup>9/16</sup>") RETT.

CLE36R1 BIANCO  
CLE36R2 BEIGE  
CLE36R4 GRIGIO  
CLE36R77 PIOMBO  
CLE36R7 ANTRACITE

73

30x60 (11<sup>3/4</sup>"x23<sup>9/16</sup>") LAPP./RETT.

CLE36RL1 BIANCO  
CLE36RL2 BEIGE  
CLE36RL4 GRIGIO  
CLE36RL77 PIOMBO  
CLE36RL7 ANTRACITE

76

30x60 (11<sup>3/4</sup>"x23<sup>9/16</sup>") STRUT./RETT.

CLE36R1S BIANCO  
CLE36R2S BEIGE  
CLE36R4S GRIGIO  
CLE36R77S PIOMBO  
CLE36R7S ANTRACITE

73



40x80 (15<sup>11/16</sup>"x31<sup>7/16</sup>") RETT.

CLE48R1 BIANCO  
CLE48R2 BEIGE  
CLE48R4 GRIGIO  
CLE48R77 PIOMBO  
CLE48R7 ANTRACITE

74

COLORI

COLOURS . COULEURS . FARBEN



BIANCO



BEIGE



GRIGIO



PIOMBO



ANTRACITE



SPESSORE



FUGA MINIMA  
2 mm



UNI EN ISO  
10545.6  
<120mm<sup>3</sup>



BCR TORTUS  
≤ 0,40



DIN 51130  
R10 Nat.  
R11 Strutt.



DIN 51097  
A+B+C



DCOF  
> 0,42

PEZZI SPECIALI

SPECIAL ITEMS . PIÈCES SPECIALES . FORMTEILE



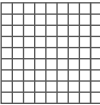
7x60 (2<sup>3/4</sup>"x23<sup>9/16</sup>")  
BATTISCOPA

CLE6R1BT BIANCO  
CLE6R2BT BEIGE  
CLE6R4BT GRIGIO  
CLE6R77BT PIOMBO  
CLE6R7BT ANTRACITE

27

DECORI

DECORS . DÉCORS . DEKORE



30x30 (11<sup>3/4</sup>"x11<sup>3/4</sup>")  
MOSAICO

CLE1MS BIANCO  
CLE2MS BEIGE  
CLE4MS GRIGIO  
CLE77MS PIOMBO  
CLE7MS ANTRACITE

39



26x28 (10<sup>3/16</sup>"x10<sup>1/16</sup>")  
ESAGONA

CLE1E BIANCO  
CLE2E BEIGE  
CLE4E GRIGIO  
CLE77E PIOMBO  
CLE7E ANTRACITE

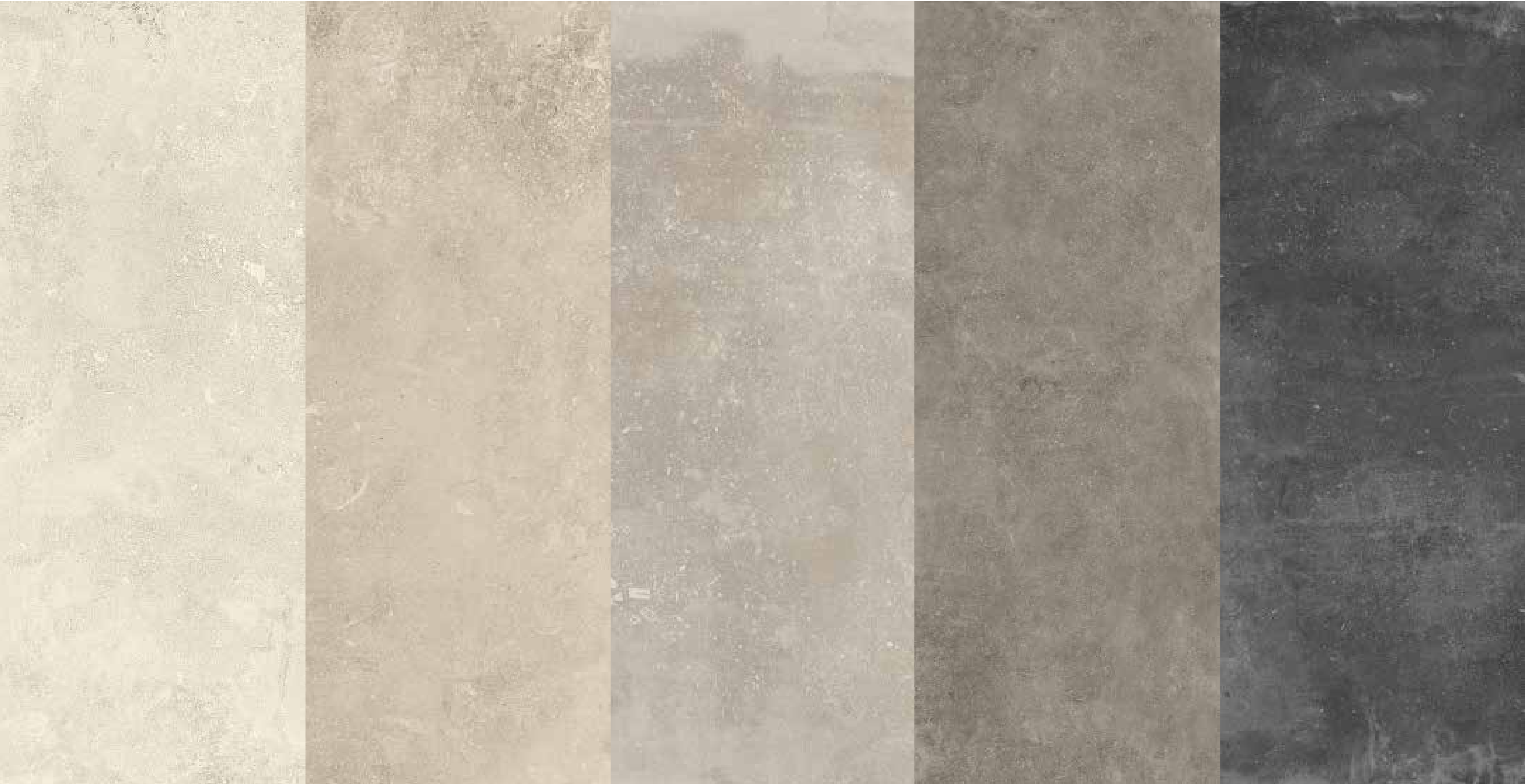
57

IMBALLI

PACKING . EMBALLAGE . VERPACKUNGSEINHEITEN

Formati / Sizes		pcs/box	m <sup>2</sup> /box	kg/box	box/pallet	m <sup>2</sup> /pallet	kg/pallet
60x120	Rett./Lapp.Rett.	2	1,440	30,60	32	46,080	993,70
60x60	Rett./Lapp. Rett./Str.Rett.	4	1,440	30,30	30	43,200	920,45
30x60	Rett./Lapp. Rett./Str.Rett.	7	1,260	26,60	40	50,400	1075,45
40x80	Rett.	4	1,280	28,48	24	30,720	694,97
30x30	Mosaico	6	0,056	10,50	42	-	453,00
26x28	Esagona	6	0,056	7,30	42	-	318,00
7x60	Battiscopa	14	8,4 ml	11,40	56	-	650,00





BIANCO

BEIGE

GRIGIO

TITANIO

NERO







**ABSOLUTE** BEIGE



**ABSOLUTE** BIANCO





FORMATI

SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT



60x120 (23<sup>9/16</sup>"x47<sup>1/8</sup>") RETT.

- CAU62R1 BIANCO
- CAU62R2 BEIGE
- CAU62R4 GRIGIO
- CAU62R77 TITANIO
- CAU62R7 NERO

□ 78



60x60 (23<sup>9/16</sup>"x23<sup>9/16</sup>") RETT.

- CAU60R1 BIANCO
- CAU60R2 BEIGE
- CAU60R4 GRIGIO
- CAU60R77 TITANIO
- CAU60R7 NERO

□ 73



30x60 (11<sup>3/4</sup>"x23<sup>9/16</sup>") RETT.

- CAU36R1 BIANCO
- CAU36R2 BEIGE
- CAU36R4 GRIGIO
- CAU36R77 TITANIO
- CAU36R7 NERO

□ 73

OUTFIT 2.0

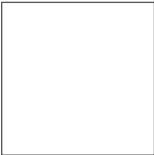
MONOLITHIC OUTDOOR FLOOR



80x80 (31<sup>7/16</sup>"x31<sup>7/16</sup>") RETT.

- XAU80R1 BIANCO
- XAU80R2 BEIGE
- XAU80R4 GRIGIO
- XAU80R77 TITANIO
- XAU80R7 NERO

□ 80



60x60 (23<sup>9/16</sup>"x23<sup>9/16</sup>") RETT.

- XAU60R1 BIANCO
- XAU60R2 BEIGE
- XAU60R4 GRIGIO
- XAU60R77 TITANIO
- XAU60R7 NERO

□ 78



40x80 (15<sup>11/16</sup>"x31<sup>7/16</sup>") RETT.

- XAU48R1 BIANCO
- XAU48R2 BEIGE
- XAU48R4 GRIGIO
- XAU48R77 TITANIO
- XAU48R7 NERO

□ 79

COLORI

COLOURS . COULEURS . FARBEN



BIANCO



BEIGE



GRIGIO



TITANIO



NERO



SPESSORE



SPESSORE 2 CM



FUGA MINIMA 2 mm



UNI EN ISO 10545.6 <120mm<sup>3</sup>



BCR TORTUS ≤ 0,40



DIN 51130 R10 Nat.



DIN 51097 A+B

PEZZI SPECIALI

SPECIAL ITEMS . PIÈCES SPECIALES . FORMTEILE



7x60 (2<sup>3/4</sup>"x23<sup>9/16</sup>")

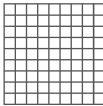
BATTISCOPIA

- CAU6R1BT BIANCO
- CAU6R2BT BEIGE
- CAU6R4BT GRIGIO
- CAU6R77BT TITANIO
- CAU6R7BT NERO

◆ 27

DECORI

DECORS . DÉCORS . DEKORE



30x30 (11<sup>3/4</sup>"x11<sup>3/4</sup>")

MOSAICO

- CAU1MS BIANCO
- CAU2MS BEIGE
- CAU4MS GRIGIO
- CAU77MS TITANIO
- CAU7MS NERO

◉ 39



40x35 (15<sup>11/16</sup>"x13<sup>12/16</sup>")

ESAGONA

- CAU1E BIANCO
- CAU2E BEIGE
- CAU4E GRIGIO
- CAU77E TITANIO
- CAU7E NERO

◉ 57

IMBALLI

PACKING . EMBALLAGE . VERPACKUNGSEINHEITEN

Formati / Sizes	pcs/box	m <sup>2</sup> /box	kg/box	box/pallet	m <sup>2</sup> /pallet	kg/pallet
60x120 Rett.	2	1,440	30,60	32	46,080	993,70
60x60 Rett.	4	1,440	30,30	30	43,200	920,45
30x60 Rett.	7	1,260	26,60	40	50,400	1075,45
30x30 Mosaico	6	-	10,50	42	-	453,00
34x39 Esagona	6	0,549	11,50	40	-	472,00
7x60 Battiscopa	14	8,4 ml	11,40	56	-	650,00
80x80 Rett.	1	0,640	28,70	40	25,600	1170,80
60x60 Rett.	2	0,720	32,70	32	23,040	1060,90
40x80 Rett.	2	0,640	28,95	24	15,360	709,30



BIANCO

BEIGE

CORDA

GRIGIO

ANTRACITE



**ALWAYS** ANTRACITE



**ALWAYS** BIANCO





**ALWAYS** CORDA



**ALWAYS** BEIGE

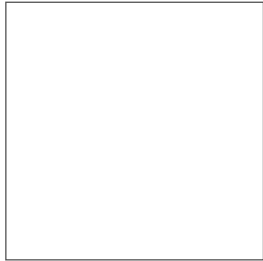






FORMATI

SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT



100x100 (39<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"x39<sup>1</sup>/<sub>4</sub>") RETT.

- CAW10R1 BIANCO
- CAW10R2 BEIGE
- CAW10R8 CORDA
- CAW10R4 GRIGIO
- CAW10R7 ANTRACITE

79



60x120 (23<sup>9</sup>/<sub>16</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>") RETT.

- CAW62R1 BIANCO
- CAW62R2 BEIGE
- CAW62R8 CORDA
- CAW62R4 GRIGIO
- CAW62R7 ANTRACITE

78



60x60 (23<sup>9</sup>/<sub>16</sub>"x23<sup>9</sup>/<sub>16</sub>") RETT.

- CAW60R1 BIANCO
- CAW60R2 BEIGE
- CAW60R8 CORDA
- CAW60R4 GRIGIO
- CAW60R7 ANTRACITE

73

OUTFIT 2.0

MONOLITHIC OUTDOOR FLOOR



60x120 (23<sup>9</sup>/<sub>16</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>8</sub>") RETT.

- XAW62R1 BIANCO
- XAW62R2 BEIGE
- XAW62R4 GRIGIO

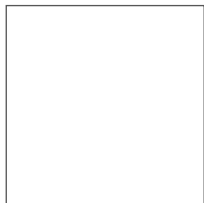
81



60x60 (23<sup>9</sup>/<sub>16</sub>"x23<sup>9</sup>/<sub>16</sub>") RETT.

- XAW60R1 BIANCO
- XAW60R2 BEIGE
- XAW60R8 CORDA
- XAW60R4 GRIGIO
- XAW60R7 ANTRACITE

78



80x80 (31<sup>7</sup>/<sub>16</sub>"x31<sup>7</sup>/<sub>16</sub>") RETT.

- XAW80R1 BIANCO
- XAW80R2 BEIGE
- XAW80R8 CORDA
- XAW80R4 GRIGIO
- XAW80R7 ANTRACITE

80



40x80 (15<sup>11</sup>/<sub>16</sub>"x31<sup>7</sup>/<sub>16</sub>") RETT.

- XAW48R1 BIANCO
- XAW48R2 BEIGE
- XAW48R8 CORDA
- XAW48R4 GRIGIO
- XAW48R7 ANTRACITE

79

COLORI

COLOURS . COULEURS . FARBEN



BIANCO



BEIGE



CORDA



GRIGIO



ANTRACITE



SPESSORE



SPESSORE 100x100



SPESSORE 2 CM



FUGA MINIMA 2 mm



UNI EN ISO 10545.6 <120mm³



BCR TORTUS > 0,40



DIN 51130 R10 Nat.



DIN 51097 A+B

PEZZI SPECIALI

SPECIAL ITEMS . PIÈCES SPECIALES . FORMTEILE



7x60 (2<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x23<sup>9</sup>/<sub>16</sub>")

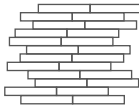
BATTISCOPA

- CAW6R1BT BIANCO
- CAW6R2BT BEIGE
- CAW6R8BT CORDA
- CAW6R4BT GRIGIO
- CAW6R7BT ANTRACITE

27

DECORI

DECORS . DÉCORS . DEKORE

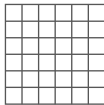


30x30 (11<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x11<sup>3</sup>/<sub>4</sub>")

STICK

- CAW1SK BIANCO
- CAW2SK BEIGE
- CAW8SK CORDA
- CAW4SK GRIGIO
- CAW7SK ANTRACITE

39

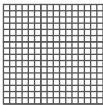


30x30 (11<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x11<sup>3</sup>/<sub>4</sub>")

TOZZETTO

- CAW1TZ BIANCO
- CAW2TZ BEIGE
- CAW8TZ CORDA
- CAW4TZ GRIGIO
- CAW7TZ ANTRACITE

31



30x30 (11<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x11<sup>3</sup>/<sub>4</sub>")

MOSAICO

- CAW1MS BIANCO
- CAW2MS BEIGE
- CAW8MS CORDA
- CAW4MS GRIGIO
- CAW7MS ANTRACITE

58

IMBALLI

PACKING . EMBALLAGE . VERPACKUNGSEINHEITEN

Formati / Sizes		pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
100x100	Rekt.	2	2,000	39,70	20	40,000	833,20
60x120	Rekt.	2	1,440	30,60	32	46,080	993,70
60x60	Rekt.	4	1,440	30,30	30	43,200	920,45
30x30	Mosaico \ Toz. \ Sticks	6	-	10,50	42	-	453,00
7x60	Battiscopa	14	8,4 ml	11,40	56	-	650,00
60x120	Rekt.	1	0,720	33,00	32	23,040	1073,65
80x80	Rekt.	1	0,640	28,70	40	25,600	1170,80
60x60	Rekt.	2	0,720	32,70	32	23,040	1060,90
40x80	Rekt.	2	0,640	28,95	24	15,360	709,30



BIANCO

TORTORA

COTTO

CEMENTO

PIOMBO

ANTRACITE





**FUSION** BIANCO



**FUSION** COTTO



FORMATI

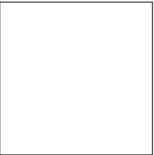
SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT



60x120 (23<sup>9/16</sup>"x47<sup>1/8</sup>") RETT.

- CFU62R1 BIANCO
- CFU62R6 TORTORA
- CFU62R8 COTTO
- CFU62R4 CEMENTO
- CFU62R77 PIOMBO
- CFU62R7 ANTRACITE

78



60x60 (23<sup>9/16</sup>"x23<sup>9/16</sup>") RETT.

- CFU60R1 BIANCO
- CFU60R6 TORTORA
- CFU60R8 COTTO
- CFU60R4 CEMENTO
- CFU60R77 PIOMBO
- CFU60R7 ANTRACITE

73



30x60 (11<sup>3/4</sup>"x23<sup>9/16</sup>") RETT.

- CFU36R1 BIANCO
- CFU36R6 TORTORA
- CFU36R8 COTTO
- CFU36R4 CEMENTO
- CFU36R77 PIOMBO
- CFU36R7 ANTRACITE

73

30x60 (11<sup>3/4</sup>"x23<sup>9/16</sup>") GRIP/RETT.

- CFU36R1G BIANCO
- CFU36R6G TORTORA
- CFU36R8G COTTO
- CFU36R4G CEMENTO
- CFU36R77G PIOMBO
- CFU36R7G ANTRACITE

73

OUTFIT 2.0

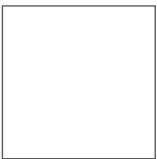
MONOLITHIC OUTDOOR FLOOR



80x80 (31<sup>7/16</sup>"x31<sup>7/16</sup>") RETT.

- XFU80R6 TORTORA
- XFU80R4 CEMENTO
- XFU80R77 PIOMBO
- XFU80R7 ANTRACITE

80



60x60 (23<sup>9/16</sup>"x23<sup>9/16</sup>") RETT.

- XFU60R6 TORTORA
- XFU60R4 CEMENTO
- XFU60R77 PIOMBO
- XFU60R7 ANTRACITE

78



40x80 (15<sup>11/16</sup>"x31<sup>7/16</sup>") RETT.

- XFU48R6 TORTORA
- XFU48R4 CEMENTO
- XFU48R77 PIOMBO
- XFU48R7 ANTRACITE

79

COLORI

COLOURS . COULEURS . FARBEN



BIANCO



TORTORA



COTTO



CEMENTO



PIOMBO



ANTRACITE



SPESSORE



SPESSORE 2 CM



FUGA MINIMA 2 mm



UNI EN ISO 10545.6 <120mm³



BCR TORTUS ≤ 0,40



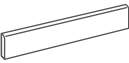
DIN 51130 R10 Nat. R11 Grip



DIN 51097 A+B+C Grip

PEZZI SPECIALI

SPECIAL ITEMS . PIÈCES SPECIALES . FORMTEILE



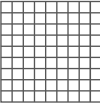
7x60 (2<sup>3/4</sup>"x23<sup>9/16</sup>") BATTISCOPA

- CFU6R1BT BIANCO
- CFU6R6BT TORTORA
- CFU6R8BT COTTO
- CFU6R4BT CEMENTO
- CFU6R77BT PIOMBO
- CFU6R7BT ANTRACITE

27

DECORI

DECORS . DÉCORS . DEKORE



30x30 (11<sup>3/4</sup>"x11<sup>3/4</sup>") MOSAICO

- CFU1MS BIANCO
- CFU6MS TORTORA
- CFU8MS COTTO
- CFU4MS CEMENTO
- CFU77MS PIOMBO
- CFU7MS ANTRACITE

39



Lato 15 (5<sup>7/8</sup>") ESAGONA

- CFU1E BIANCO
- CFU6E TORTORA
- CFU8E COTTO
- CFU4E CEMENTO
- CFU77E PIOMBO
- CFU7E ANTRACITE

79

IMBALLI

PACKING . EMBALLAGE . VERPACKUNGSEINHEITEN

Formati / Sizes		pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
60x120	Re tt.	2	1,440	30,60	32	46,080	993,70
60x60	Re tt.	4	1,440	30,30	30	43,200	920,45
30x60	Re tt./Grip Re tt.	7	1,260	26,60	40	50,400	1075,45
30x30	Mosaico	6	-	10,50	42	-	453,00
lato 15	Esagona	6	0,351	7,50	60	-	462,00
7x60	Battiscopa	14	8,4 ml	11,40	56	-	650,00
80x80	Re tt.	1	0,640	28,70	40	25,600	1170,80
60x60	Re tt.	2	0,720	32,70	32	23,040	1060,90
40x80	Re tt.	2	0,640	28,95	24	15,360	709,30



WHITE

GREY

GOLDEN GREY

BLACK



RENOVA GOLDEN GREY



RENOVA GREY





SPESSORE



FUGA MINIMA  
2 mm



UNI EN ISO  
10545.6  
<120mm<sup>3</sup>



BCR TORTUS  
> 0,40



DIN 51130  
R10 Nat.  
R11 Grip



DCOF  
> 0,42

FORMATI

SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT



30x60 (11<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x23<sup>9</sup>/<sub>16</sub>") RETT.

- CRN36R1 WHITE
- CRN36R4 GREY
- CRN36R6 GOLDEN GREY
- CRN36R7 BLACK

73

30x60 (11<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x23<sup>9</sup>/<sub>16</sub>") GRIP/RETT.

- CRN36R1G WHITE
- CRN36R4G GREY
- CRN36R6G GOLDEN GREY
- CRN36R7G BLACK

73

COLORI

COLOURS . COULEURS . FARBEN



WHITE



GREY



GOLDEN GREY



BLACK

PEZZI SPECIALI

SPECIAL ITEMS . PIÈCES SPECIALES . FORMTEILE



7x60 (2<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x23<sup>9</sup>/<sub>16</sub>")

BATTISCOPA

- CRN6R1BT WHITE
- CRN6R4BT GREY
- CRN6R6BT GOLDEN GREY
- CRN6R7BT BLACK

27

IMBALLI

PACKING . EMBALLAGE . VERPACKUNGSEINHEITEN

Formati / Sizes		pcs/box	m <sup>2</sup> /box	kg/box	box/pallet	m <sup>2</sup> /pallet	kg/pallet
30x60	Re tt./Grip Re tt.	7	1,260	26,60	40	50,400	1075,45
7x60	Battiscopa	14	8,4 ml	11,40	56	-	650,00



AMBURGO



BERLINO



FRANCOFORTE



MONACO



UBAHN AMBURGO



UBAHN FRANCOFORTE





SPESSORE

30,1x60,5



FUGA MINIMA

2 mm



UNI EN ISO 10545.6 <120mm³



BCR TORTUS ≤ 0,40



DIN 51130 R10



DIN 51097 A+B



ASTM C 1028 ≤ 0,60

FORMATI

SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT



30,1x60,5 (11<sup>13/16</sup>"x23<sup>3/4</sup>") NAT.

- CUH36N1 AMBURGO
- CUH36N8 FRANCOFORTE
- CUH36N4 BERLINO
- CUH36N7 MONACO

67

PEZZI SPECIALI

SPECIAL ITEMS . PIÈCES SPECIALES . FORMTEILE



7x60,5 (2<sup>3/4</sup>"x23<sup>3/4</sup>")

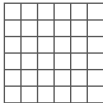
BATTISCOPIA

- CUH6R1BT AMBURGO
- CUH6R8BT FRANCOFORTE
- CUH6R4BT BERLINO
- CUH6R7BT MONACO

27

DECORI

DECORS . DÉCORS . DEKORE



30x30 (11<sup>3/4</sup>"x11<sup>3/4</sup>")

TESSERA

- CUH1TS AMBURGO
- CUH8TS FRANCOFORTE
- CUH4TS BERLINO
- CUH7TS MONACO

31

COLORI

COLOURS . COULEURS . FARBEN



AMBURGO



BERLINO



FRANCOFORTE



MONACO

IMBALLI

PACKING . EMBALLAGE . VERPACKUNGSEINHEITEN

Formati / Sizes	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
30,1x60,5 Nat.	7	1,270	25,00	40	50,800	1011,45
30x30 Tessera	6	-	10,50	42	-	453,00
7x60,5 Battiscopa	14	8,47 ml	11,30	56	-	-

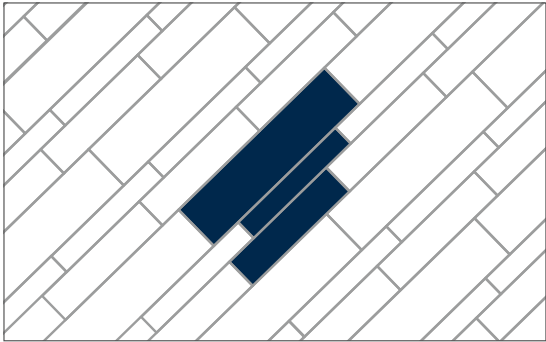
		CEMENTINE	PROJECT MATERIKA	PROJECT KONKRETE	CONCEPT LAND	CONCEPT DECK	URAHN	FUSION	RUSTIC	CONCEPT SUITE			MORE	AEQUA	WOODLAND	ROCK	STONES WALS	STONES SLATE	STONES QUARTZ	MATIERE	LIFE	ABSOLUTE	ALWAYS	RENOVA
SPESSORE 20 MM																								
100x100 (39 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "x39 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "			●	●														●						
30x160 (11 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> "x62 <sup>15</sup> / <sub>16</sub> "									●					●	●									
60x120 (23 <sup>9</sup> / <sub>16</sub> "x47 <sup>1</sup> / <sub>8</sub> "				●													●	●	●				●	
40x120 (15 <sup>1</sup> / <sub>16</sub> "x47 <sup>1</sup> / <sub>8</sub> "						●			●				●	●										
60x60 (23 <sup>9</sup> / <sub>16</sub> "x23 <sup>9</sup> / <sub>16</sub> "				●	●			●					●	●			●	●	●				●	●
80x80 (7 <sup>7</sup> / <sub>8</sub> "x7 <sup>7</sup> / <sub>8</sub> "					●			●															●	●
40x80 (15 <sup>1</sup> / <sub>16</sub> "x31 <sup>7</sup> / <sub>16</sub> "					●			●															●	●
SPESSORE 10 MM																								
100x100 (39 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "x39 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "			●	●	●													●						●
80x160 (31 <sup>7</sup> / <sub>16</sub> "x62 <sup>15</sup> / <sub>16</sub> "			●	●																				
26x160 (10 <sup>4</sup> / <sub>16</sub> "x62 <sup>15</sup> / <sub>16</sub> "													●	●										
60x120 (23 <sup>9</sup> / <sub>16</sub> "x47 <sup>1</sup> / <sub>8</sub> "			●	●	●	●		●									●	●	●		●	●	●	
30x120 (11 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> "x47 <sup>1</sup> / <sub>8</sub> "									●	●			●	●	●									
20x120 (7 <sup>7</sup> / <sub>8</sub> "x47 <sup>1</sup> / <sub>8</sub> "									●	●			●	●	●									
60x60 (23 <sup>9</sup> / <sub>16</sub> "x23 <sup>9</sup> / <sub>16</sub> "			●	●	●			●								●	●	●	●	●	●	●	●	●
30x60 (11 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> "x23 <sup>9</sup> / <sub>16</sub> "			●	●	●	●		●								●	●	●	●	●	●	●		●
30,1x60,5 (11 <sup>13</sup> / <sub>16</sub> "x23 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> "							●																	
40x80 (15 <sup>1</sup> / <sub>16</sub> "x31 <sup>7</sup> / <sub>16</sub> "						●															●			
20x80 (7 <sup>7</sup> / <sub>8</sub> "x31 <sup>7</sup> / <sub>16</sub> "										●			●	●	●									
13,3x80 (5 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> "x31 <sup>7</sup> / <sub>16</sub> "														●										
45x45 (17 <sup>1</sup> / <sub>16</sub> "x17 <sup>1</sup> / <sub>16</sub> "																●			●	●				
20x20 (7 <sup>7</sup> / <sub>8</sub> "x7 <sup>7</sup> / <sub>8</sub> "		●																						



SCHEMI DI POSA

LAYING SOLUTIONS . PROPOSITIONS POUR LA POSE . VERLEGUNGVORSCHLÄGE

LAYING 01



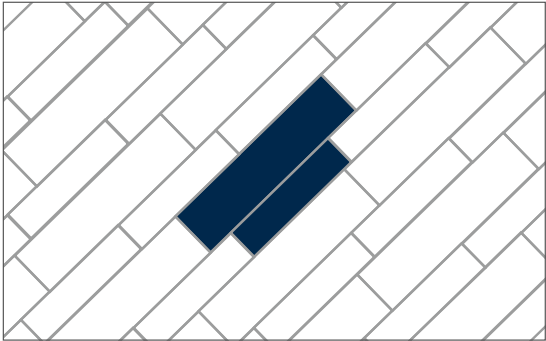
30x120 | **47,393%**    26x160 | **43,845%**    26x160 | **43,845%**  
20x80 | **31,596%**    20x120 | **33,727%**    20x80 | **33,727%**  
13,3x80 | **21,011%**    13,3x80 | **22,428%**    13,3x80 | **22,428%**

AEQUA 78    AEQUA 78    AEQUA 78

26x160 | **34,211%**    26x160 | **37,518%**    30x120 | **42,857%**  
30x120 | **39,474%**    30x120 | **43,290%**    20x120 | **28,571%**  
20x80 | **26,316%**    13,3x80 | **19,192%**    20x80 | **28,571%**

AEQUA 78    AEQUA 78    VOGUE 78  
MORE 78       WOODLAND 78  
       MORE 78  
       SUITE 78

LAYING 02



20x120 | **50%**    20x80 | **60,060%**    30x120 | **69,284%**  
20x80 | **50%**    13,3x80 | **39,940%**    13,3x80 | **30,716%**

WOODLAND 78    AEQUA 77    AEQUA 78  
VOGUE 78  
MORE 78  
SUITE 78

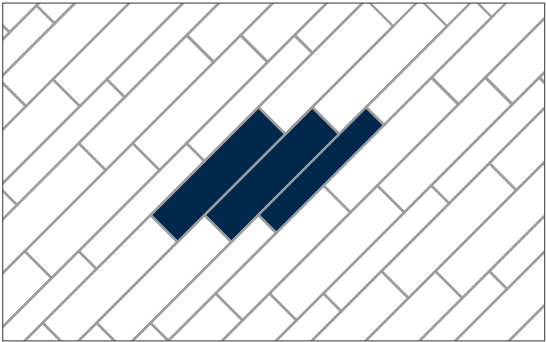
40x160 | **60,606%**    26x160 | **46,429%**    26x160 | **56,522%**  
26x160 | **39,394%**    30x120 | **53,571%**    20x80 | **43,478%**

MORE 79    MORE 78    MORE 78  
AEQUA 77    AEQUA 77    AEQUA 77

30x120 | **60%**    26x160 | **56,522%**    30x120 | **60%**  
20x120 | **40%**    20x120 | **43,478%**    20x80 | **40%**

VOGUE 78    MORE 79    VOGUE 78  
WOODLAND 78       AEQUA 78  
MORE 78       WOODLAND 78  
SUITE 78       MORE 78  
       SUITE 78

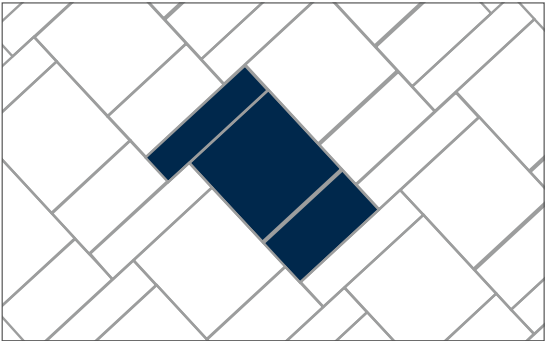
LAYING 03



20x80 2pz. | **75,047%**    20x80 | **42,918%**    30x120 2pz. | **75%**  
13,3x80 | **24,953%**    13,3x80 2pz. | **57,082%**    20x120 | **25%**

AEQUA 77    AEQUA 77    VOGUE 78  
MORE 78  
SUITE 78  
WOODLAND 78

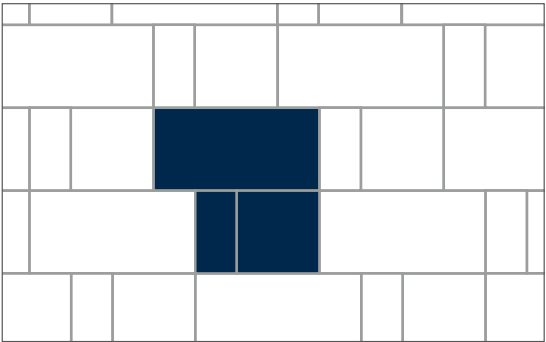
LAYING 04



20x80 | **22,857%**  
60x60 | **51,429%**  
30x60 | **25,714%**

RENOVA 56

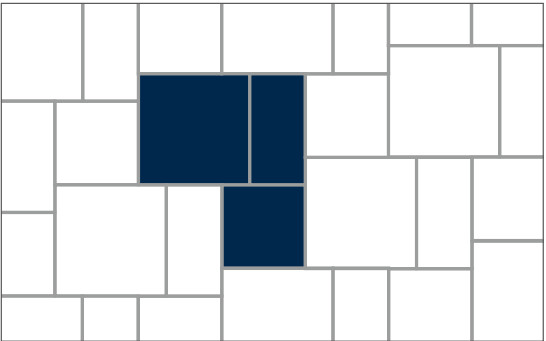
LAYING 05



60x120 | **57,143%**  
60x60 | **28,571%**  
30x60 | **14,286%**

FUSION 77    ABSOLUTE 77    KONKRETE 77  
LAND 77    LIFE 77    MATERIKA 77  
WALS 77    SLATE 77    QUARTZ 77

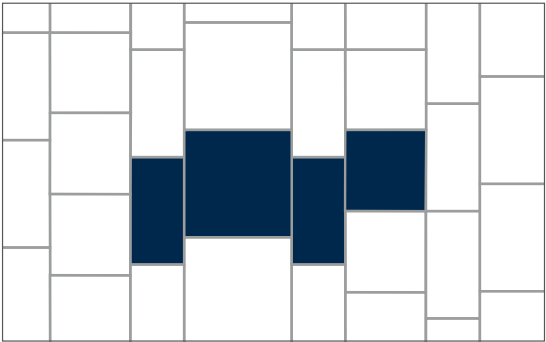
LAYING 06



60x60 | **48,485%**  
30x60 | **24,242%**  
45x45 | **27,273%**

MATIERE 73  
QUARTZ 73

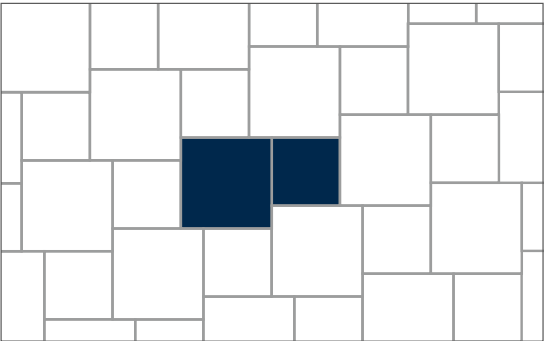
LAYING 07



60x60 | **39,024%**  
30x60 | **39,024%**  
45x45 | **21,951%**

QUARTZ 73  
MATIERE 73

LAYING 08



60x60 | **64,000%**    100x100 | **73,529%**  
45x45 | **36,000%**    60x60 | **26,471%**

QUARTZ 73    KONKRETE 78  
MATIERE 73    MATERIKA 78  
ROCK 73    SLATE 78

SIMBOLOGIA

SYMBOLS . LÉGENDE . SYMBOLE

I simboli rappresentati nella legenda sottostante indicano le caratteristiche tecniche e le condizioni d'impiego raccomandate. I simboli di ciascuna serie sono riportati nelle pagine dei dati tecnici a fine serie.

The symbols in the key below indicate the technical characteristics and the recommended use conditions. The symbols of each series are indicated in the technical data sheets at the series end.

Les symboles représentés de la légende ci-dessous indiquent les caractéristiques techniques et les conditions d'utilisation recommandées. Les symboles de chaque série sont indiqués sur les pages des données techniques en fin de série.

Die in untenstehender Legende aufgelisteten Symbole bezeichnen die technischen Eigenschaften und empfohlenen Einsatzbedingungen. Die Symbole jeder Serie sind auf den Seiten mit den technischen Daten am Ende der jeweiligen Serie veranschaulicht.

VARIAZIONE DELLE SFUMATURE DI COLORE:  
la sfumatura o sfumature nelle piastrelle variano da pezzo a pezzo e da produzione a produzione. Quando possibile è consigliabile controllare che pezzi provenienti da una singola produzione abbiano variazioni di sfumatura accettabili. Qualsiasi domanda o dubbio sulla scelta delle mattonelle dovrebbe essere chiarita prima della posa.

COLOR SHADE VARIATIONS:  
The color shade of every tile varies from piece to piece and from each production. At least several pieces from the same production should be revived whenever possible in order to determine acceptable color shade variations. Any questions or concerns about your tile selection should be clarified before fixing.

VARIATION DES NUANCES DE COULEUR:  
Le denuancage ou les denuancages des carreaux varient d'une pièce à l'autre et d'une production à l'autre. Lorsqu' il est possible, il est conseillé de contrôler que des pièces provenant d'une même production aient des différences de nuances acceptables. Toute demande ou doute concernant le choix des carreaux devrait être formulé et résolu avant la pose.

VARIATION DER FARBNUANCEN:  
Die Nuance oder Nuancen der Fliesen ändern sich von Stück zu Stück und von Produktion zu Produktion. Sofern möglich ist es ratsam zu kontrollieren, dass Teile, die aus einer einzigen Produktion kommen, annehmbare Variationen der Nuancen aufweisen. Alle Fragen oder Zweifel über die Wahl der Fliesen sollten vor der Verlegung geklärt werden.



**V1**  
ASPETTO UNIFORME  
UNIFORM APPEARANCE  
ASPECT UNIFORME  
EINHEITLICHES AUSSEHEN



**V2**  
LIEVE VARIAZIONE  
SLIGHT VARIATION  
LÉ GÈRE VARIATION  
GERINGE ABWEICHUNG



**V3**  
MODERATA VARIAZIONE  
MODERATE VARIATION  
VARIATION MODÉRÉE  
MÄSSIGE ABWEICHUNG



**V4**  
MODERATA VARIAZIONE  
MODERATE VARIATION  
VARIATION MODÉRÉE  
MÄSSIGE ABWEICHUNG



**FUGA MINIMA CONSIGLIATA**  
ADVISED MINIMUM JOINT  
JOINT MINIMAL CONSEILLÉ  
EMPFEHLTE FUGE



**POSA OBBLIAGATORIA a correre sfalsata 1/4**  
INSTALLATION REQUIRED staggered to run at 1/4  
POSE OBLIGATOIRE à suivre décalée de 1/4  
KORREKTE VERLEGUNG: Bahnenverlegung 1/4



**SPESSORE PIASTRELLA**  
TILE THICKNESS  
ÉPAISSEUR DU CARREAU  
STAERKE



**PREZZO AL MQ**  
PRICE PER SQUARE METRE  
PRIX AU M²  
PREIS PRO QM



**PREZZO AL PZ**  
PRICE PER PIECE  
PRIX À L'UNITÉ  
STÜCKPREIS



**PREZZO AL ML**  
PRICE PER LINEAR METRE  
PRIX AU ML  
PREIS PRO LFM



**UNI EN ISO 10545.6**  
**Abrasione profonda per prodotti in gres porcellanato ad impasto colorato**  
Deep abrasion for porcelain stoneware products with coloured body  
Abrasion profonde des produits en grès cérame à pâte colorée  
Tiefenabrieb für Feinsteinzeugprodukte mit farbiger Masse

**UNI EN ISO 10545.7**  
**Abrasione superficiale per prodotti in gres porcellanato smaltato - ricerca PEI**  
Surface abrasion for glazed porcelain stoneware products - PEI research  
Abrasion superficielle des produits en grès cérame émaillé - recherche PEI  
Oberflächenabrieb für glasierte Feinsteinzeugprodukte - PEI Studie mit farbiger Masse



**BCR TORTUS**  
**Coefficiente di attrito dinamico**  
Coefficient of dynamic friction  
Coefficient de friction dynamique  
Dynamischer Reibungskoeffizient







**DIN 51130**  
**Determinazione delle caratteristiche antisdrucciolo ricerca R**  
Determination of the anti-slip characteristics  
R research Définition des caractéristiques antidérapage recherche R  
Messung der Rutschfestigkeit R Studie

**DIN 51097**  
**Determinazione delle proprietà antiscivolo di zone bagnate su cui si cammina a piedi nudi**  
Determination of the anti-slip characteristics of wet areas trampled by bare feet  
Définition des propriétés antiglisse des surfaces humides de passage à pieds nus  
Messung der Rutschfestigkeit in barfuß betretenen Nassbereichen  
R Studie

**ASTM C 1028**  
**Determinazione del coefficiente d'attrito statico**  
Determination of the static friction coefficient  
Définition du coefficient de friction statique  
Messung des statischen Reibungskoeffizienten

CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL CHARACTERISTICS . CARACTERISTIQUES TECHNIQUES . TECHNISCHE DATEN

	METODO DI PROVA TEST METHOD MÉTHODE D'ESSAI PRÜFMETHODE		REQUISITI PRESCRITTI REQUIRED VALUE VALEURS PRESCRITS VORGESCHRIEBENER WERT	VALORI CASTELVETRO CASTELVETRO VALUES VALEURS CASTELVETRO VORGESCHRIEBENER WERT	
	ISO 10545.3	ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION ABSORPTION D'EAU WASSERUFNAHME	≤ 0,5 %	≤ 0,3 %	
	ISO 10545.12	RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE RESISTANCE AU GEL FROSTBESTÄNDIGKEIT	I CAMPIONI NON DEVONO PRESENTARE ROTTURE O ALTERAZIONI DELLA SUPERFICIE SAMPLES HAS NOT TO BE DAMAGED AND ALTERED IN SURFACE LES ECHANTILLONS NE DOIVENT PAS PRÉSENTER NI RUPTURES NI ALTERATIONS SUR LA SURFACE DIE MUSTER SOLLEN KEIN OBERFLÄCHENFEHLER ZEIGEN	RESISTE	
	ISO 10545.4	RESISTENZA ALLA FLESSIONE FLEXION RESISTANCE RESISTANCE A LA FLEXION BIGEFESTIGKEIT	≥ 35 N/ MM²	≥ 40 N/ MM²	
	ISO10545.9	RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI RESISTANCE TO THERMAL SHOCK RESISTANCE AUX CHOCS THERMIQUES TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT	NESSUN CAMPIONE DEVE PRESENTARE DIFETTI VISIBILI NONE SAMPLES HAS TO SHOW VISIBLE FLAWS AUCUN ECHANTILLON DOIT PRÉSENTER DES DÉFAUTS VISIBLES DIE MUSTER SOLLEN KEINE SICHTBARE FEHLER ZEIGEN	RESISTE	
	ISO 10545.13	RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO CHEMICAL RESISTANCE RESISTANCE A L'ATTAQUE CHIMIQUE FÄHIG GEGEN SÄUREN UND LAUGEN	DA INDICAZIONI PRODUTTORE AS PER MANUFACTURER'S INSTRUCTION SUIVANT RENSEIGNEMENTS DU FABRICANT HERSTELLERHINWEISE	GL= GA-GLA-GHA UGL= UA-ULA-UHA	
	ISO 10545.14	RESISTENZA ALLE MACCHIE STAIN RESISTANCE RESISTANCE AU TACHES FARBBESTÄNDIGKEIT	MIN. CLASSE 3	SUPERIORE A CLASSE 3	
	ISO 10545.2	CARATTERISTICHE DIMENSIONALI DIMENSIONS CATACTÉRISTIQUES DIMENSIONNELLES SEITENMAßE	LUNGHEZZA E LARGHEZZA LENGTH AND WIDTH LONGUEUR ET LARGEUR LÄNGE UND BREITE	± 0,6 %  190 CM² < SUP ≤410 CM² ± 0,75 %	± 0,6 %  190 CM² < SUP ≤410 CM² ± 0,75 %
			RETTILINEITÀ SPIGOLI STRAIGHTNESS OF SIDES RECTILIGNEITÉE DES ARÊTES KANTENGERADHEIT	± 0,5 %	± 0,3 %  RETTIFICATO ± 0,15 %
			ORTOGONALITÀ RECTANGULARITY ORTHOGONALITÉ RECHTWINKLIGKEIT	± 0,6 %	± 0,3 %  RETTIFICATO ± 0,15 %
			PLANARITÀ WARPAGE PLANÉITÉ EBENFLÄCHIGKEIT	± 0,5 %	± 0,5 %
			SPESSORE THICKNESS ÉPAISSEUR STÄRKE	± 5 %	± 5 %

# CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL CHARACTERISTICS . CARACTERISTIQUES TECHNIQUES . TECHNISCHE DATEN

## CLASSI DI APPARTENENZA

CATEGORY . CLASSIFICATION . KATEGORIE DER FLIESE

EN 14411 annex G Bia UGL - Gres a impasto colorato

EN 14411 annex G Bia GL - Gres smaltato

## UNI EN ISO 10545.6

In riferimento a prodotti in gres porcellanato ad impasto colorato, si misura il volume rimosso in particolari condizioni di abrasione. Una piastrella è tanto più resistente quanto minore è il volume di materiale rimosso. I requisiti obbligatori in termini di massimo volume di materiale rimosso è ≤ 175 mm³

With reference to porcelain stoneware products with coloured body, the volume removed in special abrasion conditions is measured. The more resistant the tile, the lower the volume of removed material. The mandatory requirement as for max. volume of removed material is ≤ 175 mm³

Pour les produits en grès cérame à pâte colorée, il s'agit de mesurer le volume de matériau éliminé en conditions d'abrasion particulières. Plus un carreau est résistant, plus son volume de matériau éliminé est faible. La valeur maximum obligatoire de matériau éliminé doit être ≤ 175 mm³

Bei den Feinsteinzeugprodukten mit farbiger Masse wird der abgetragene Betrag unter besonderen Abriebbedingungen gemessen. Je weniger Material abgetragen wird, umso höher ist die Abriebfestigkeit der Fliese. Die Vorgaben in Bezug auf die maximal abgetragene Materialmenge sind ≤175 mm³

## UNI EN ISO 10545.7

**RICERCA PEI: classificazione pei di prodotti in gres porcellanato smaltato per destinazione d'uso**  
PEI RESEARCH: PEI classification of products in glazed porcelain stoneware according to intended use  
RECHERCHE PEI: classe PEI des produits en grès cérame émaillé selon le critère d'usage  
PEI STUDIE: PEI Klassifizierung der glasierten Feinsteinzeugprodukte nach Anwendungszweck

- PEI I

**Prodotti destinati ad ambienti sottoposti a traffico leggero e senza sporco abrasivo; es. bagni, camere da letto.**  
Products for use in low traffic areas and without abrasive dirt; e.g. bathrooms, bedrooms.  
Produits destinés à des environnements soumis à un trafic léger et dépourvus de saletés abrasives; par exemple salles de bains et chambres à coucher.  
Produkte für Räume mit einer geringen Begehung und damit einhergehend wenig Abriebschmutz; Bsp. Bäder, Schlafzimmer.
- PEI II

**Prodotti destinati ad ambienti sottoposti a traffico medio e ad azione abrasiva medio-bassa; es. studi, soggiorni.**  
Products for use in medium traffic areas and medium-low abrasive dirt; e.g. studies, lounge rooms.  
Produits destinés à des environnements soumis à un trafic moyen à action abrasive moyenne - faible; par exemple bureaux et salons.  
Produkte für Räume mit einer mittelstarken Begehung und einer damit einhergehenden mittel-niedrigen Abriebwirkung; Bsp. Arbeitszimmer, Wohnzimmer.
- PEI III

**Prodotti destinati ad ambienti sottoposti a traffico medio forte con azione abrasiva medio; es. ingressi, cucine di case private.**  
Products for use in medium to high traffic areas with medium abrasive dirt; e.g. entrances, kitchens of private residences.  
Produits destinés à des environnements soumis à un trafic moyen - intense à action abrasive moyenne; par exemple entrées et cuisines domestiques.  
Produkte für Räume mit einer mittelstarken Begehung und damit einhergehend einer durchschnittlichen Abriebwirkung; Bsp. Eingänge, Küchen in Privatwohnungen.
- PEI IV

**Prodotti destinati ad ambienti sottoposti a traffico intenso; es. ristoranti, uffici, negozi.**  
Products for use in high traffic areas; restaurants, offices, shops.  
Produits destinés à des environnements soumis à un trafic intense; par exemple restaurants, bureaux et magasins.  
Produkte für Räume mit einer starken Begehung; Bsp. Restaurants, Büros, Geschäfte.
- PEI V

**Prodotti destinati ad ambienti sottoposti a traffico particolarmente intenso.**  
Products for use in areas with particularly high traffic.  
Produits destinés à des environnements soumis à un trafic très intense.  
Produkte für Räume mit einer extrem starken Begehung.

## DIN 51130 ANTISCIVOLOSITÀ R

Normativa tedesca che misura le determinazione della resistenza allo scivolamento per pavimentazioni di ambienti di lavoro e zone operative con superfici sdrucciolevoli Il metodo adottato è il calpestio su un piano ad inclinazione variabile. La classificazione per le caratteristiche antidirucchio prevede 5 gruppi: R9-R10-R11-R12-R13

R ANTI-SLIP = German norm measuring the determination of anti-slip resistance for working and operating place floors with slippery surfaces. The used method is trampling on a plane with variable sloping. The classification of the anti-slip characteristics includes 5 groups: R9-R10-R11-R12-R13

ANTIDÉRAPAGE R = norme allemande qui détermine la résistance au dérapage des carrelages destinés aux lieux de travail et zones où des surfaces antidérapantes sont requises.

La méthode de mesure adoptée est le piétinement de surface selon différentes pentes. La classe antidérapage se divise en 5 groupes : R9, R10, R11, R12 et R13

RUTSCHFESTIGKEIT R = Deutsche Norm zur Messung der Rutschfestigkeit von Fußböden in Arbeitsräumen und -bereichen mit rutschigen Oberflächen. Die vorgesehene Methode beinhaltet das Gehen auf einer schiefen Ebene mit mehr oder minder großem Neigungswinkel. Im Hinblick auf die rutschhemmenden Eigenschaften wird nach 5 Bewertungsgruppen unterschieden: R9-R10-R11-R12-R13

## TEST ANTISCIVOLOSITÀ DCOF (DYNAMIC COEFFICIENT OF FRICTION)

Metodo di prova valido per gli Stati Uniti (ANSI A137.1: 2012). Misura il coefficiente di attrito dinamico su pavimenti con superficie bagnata. Per superare il test, la superficie deve avere un coefficiente superiore a 0,42.

DCOF (Dynamic Coefficient of Friction) anti-slip test.  
Test method valid in the United States (ANSI A137.1: 2012). Measures dynamic friction coefficient on wet floors. To pass the test, the surface must have a coefficient of more than 0.42.

Test antiglisse DCOF (Dynamic Coefficient of Friction – Coefficient de Frottement Dynamique).  
Méthode de test valable pour les Etats-Unis (ANSI A137.1: 2012). Elle mesure le coefficient de frottement dynamique sur des sols dont la surface est mouillée. Pour que le test soit concluant, la surface doit avoir un coefficient supérieur à 0,42.

Rutschsicherheitstest DCOF (Dynamic Coefficient of Friction) (dynamischer Reibungskoeffizient)  
Für die USA gültige Testmethode (ANSI A137.1: 2012). Misst den dynamischen Reibungskoeffizienten aus Fußboden mit nasser Oberfläche. Um den Test zu bestehen, muss die Oberfläche einen Koeffizienten über 0,42 aufweisen.

## DIN 51097 A - B - C

Norma tedesca che prevede la determinazione delle proprietà anti-scivolo in zone bagnate.Il metodo adottato è il camminamento a piedi nudi su un piano ad inclinazione variabile dove viene fatta scorrere dell'acqua. La classificazione per le caratteristiche antidirucchio su bagnato prevede 3 gruppi: A – B (A+B) – C (A+B+C)

German norm regarding the determination of the anti-slip characteristics in wet areas. The used method is trampling on a plane with variable sloping. The classification of the anti-slip characteristics on wet surface includes 3 groups: A – B – C

Norme allemande qui définit les propriétés antidérapantes des surfaces humides. La méthode de mesure se base sur le piétinement à pieds nus d'une surface où ruisselle de l'eau, selon différentes pentes. La classe antidérapage des surfaces humides se divise en 3 groupes : A, B et C

Deutsche Norm zur Messung der Rutschfestigkeit in Nassbereichen. Die vorgesehene Methode beinhaltet das Barfußgehen auf einer schiefen Ebene mit mehr oder minder großem Neigungswinkel, auf der Wasser als Gleitmittel verwendet wird. Im Hinblick auf die rutschhemmenden Eigenschaften in Barfußbereichen wird nach 3 Bewertungsgruppen unterschieden: A – B – C≤175 mm³

## ASTM C 1028

Normativa valida per gli U.S.A. che prevede la misura del coefficiente di attrito statico sia in condizioni di superficie asciutta che bagnata utilizzando un dispositivo scivolante rivestito di neolite su cui agisce un carico di 50 libbre. Gli indici di coefficiente di attrito statico sono i seguenti:

Norm valid for the U.S.A. including the measurement of the static friction coefficient in dry and wet surface conditions using a neolite-coated sliding device on which a 50-pound load is applied. The indexes of the static friction coefficient are the following:

Norme de référence des États-Unis qui définit le coefficient de friction statique sur des surfaces sèches ou humides, en utilisant un dispositif glissant revêtu de néolite sur lequel agit une charge de 50 livres. Les indices du coefficient de friction statique sont les suivants:

US-Norm zur Messung des statischen Reibungskoeffizienten auf trockener sowie nasser Oberfläche anhand einer gleitenden, neolitbeschichteten und mit 50 Pfund beschwerten Vorrichtung. Die statischen Reibbeiwerte sind:

- ≤ 0,50

**Attrito contestabile**  
Dubious slip resistance  
Coefficient de friction contestable  
Beanstandbare Reibung
- 0,50 ÷ 0,60

**Attrito non anti-scivolo**  
Ineffective slip resistance  
Coefficient de friction non antidérapant  
Keine Antirutsch-Reibung
- ≥ 0,60

**Attrito anti-scivolo**  
Slip resistant  
Coefficient de friction antidérapant  
Antirutsch-Reibung

## BCR TORTUS

Metodo di derivazione inglese che misura il coefficiente di attrito dinamico. Tale coefficiente di attrito è misurato determinando l'attrito dinamico tra il campione ed un elemento scivolante in movimento a velocità costante sulla superficie delle piastrelle in condizioni asciutte e bagnate.

Gli indici di coefficiente di attrito sono:  
Method of English origin measuring the dynamic friction coefficient. Such friction coefficient is measured determining the dynamic friction between the sample and the sliding element moving at a steady speed on the surface of tiles in dry and wet conditions. Friction coefficient indexes are:

Méthode d'origine anglaise mesurant le coefficient de friction dynamique. Ce coefficient de friction est calculé en mesurant la friction dynamique entre l'échantillon et un élément glissant mû à vitesse constante sur une surface carrelée sèche et humide. Les indices du coefficient de friction sont:

Englische Methode zur Messung des dynamischen Reibungskoeffizienten. Der Reibungskoeffizient wird durch Bewertung der dynamischen Reibung zwischen Prüfling und mit gleichförmiger Geschwindigkeit auf der trockenen sowie nassen Oberfläche gleitendem Element gemessen. Die Reibbeiwerte sind:

- μ < 20

**Scivolosità pericolosa**  
Dangerously slippery  
Glissant dangereux  
Gefährliche Glätte
- 0,20 < μ > 0,40

**Scivolosità eccessiva**  
Excessively slippery  
Glissant excessif  
Übertriebene Glätte
- 0,40 < μ > 0,74

**Attrito soddisfacente**  
Acceptable slip resistance  
Coefficient de friction satisfaisant  
Zufriedenstellende Reibung
- μ > 0,74

**Attrito eccellente**  
Excellent slip resistance  
Coefficient de friction excellent  
Hervorragende Reibung

N.B.: classificazione per l'idoneità al superamento e all'eliminazione delle barriere architettoniche (D.M.del 14/06/1989 n.236 della Repubblica Italiana) Il coefficiente deve essere > 0,40

N.B.: classification of suitability to pass and remove architectural barriers (M.D. 14/06/1989 no. 236 of the Italian Republic); the coefficient must be > 0.40  
N.B.: classe d'accessibilité et élimination des barrières architecturales (D.M. du 14/06/1989 n° 236 de la République Italienne). Le coefficient doit être > 0,40  
N.B.: Klassifizierung nach Eignung für barrierefreie Architektur (Ministerialdekret vom 14.06.1989 Nr. 236 der italienischen Republik) der Koeffizient muss > 0,40 sein



CERTIFICAZIONI E GARANZIE DI PRODOTTO  
PRODUCT CERTIFICATIONS AND GUARANTEES  
CERTIFICATIONS ET GARANTIES DU PRODUIT  
PRODUKTZERTIFIZIERUNGEN UND –GARANTIEN

Castelvetro è una realtà innovativa non solo per la qualità dei prodotti ma soprattutto per il suo impegno in una crescita economica sostenibile e nella salvaguardia dell'ambiente, garantito anche dalle certificazioni ottenute. Castelvetro in un perfetto connubio fra innovazione e tradizione, materiali naturali e tecnologie all'avanguardia, gestione delle materie prime utilizzate e coinvolgimento attivo e consapevole delle risorse umane interne, è riuscita a rinnovare le tecniche, plasmare i materiali e ottimizzare i servizi in modo da non danneggiare la nostra salute e la salubrità dell'aria degli ambienti in cui viviamo, secondo un principio di azienda, ricerca e design caratterizzati da una profonda valenza etica e sociale.

Castelvetro is an innovative reality not only for the quality of its products but above all for its engagement in a sustainable economic growth and in the environment protection, as ensured by the obtained certifications. Castelvetro perfectly matches innovation and tradition, natural materials and vanguard technologies, management of the used raw materials and active and conscious involvement on internal human resources; the result is a renewal of techniques, the shaping of materials and optimization of services so as to safeguard our health and the air salubrity in the places we live in, according to a concept of company, research and design featured by deep ethical and social values.

Ceramica Castelvetro est une entreprise innovante, non seulement pour la qualité de ses produits, mais également pour son engagement en faveur d'une croissance économique durable dans le respect de l'environnement et garantie par les certifications obtenues. Ceramica Castelvetro a réussi, grâce à un équilibre parfait entre innovation, tradition, matériaux naturels, technologies d'avant-garde, gestion des matières premières utilisées et participation active et consciente des ressources humaines internes à révolutionner les techniques, à donner forme aux matériaux et à optimiser les services tout en préservant notre santé et la qualité de l'air que nous respirons, en suivant la ligne directrice de la recherche et du design selon des valeurs éthiques et sociales.

Castelvetro ist ein innovatives Unternehmen im Hinblick auf Produktqualität und vor allem auf das Engagement in nachhaltiges Wirtschaftswachstum sowie Umweltschutz, was durch die erhaltenen Zertifizierungen eindeutig garantiert wird. Im perfekten Einklang zwischen Innovation und Tradition, Naturwerkstoffen und moderner Technologie sowie zwischen Rohstoffwirtschaft und aktiver Personalbeteiligung ist es Castelvetro gelungen, durch innovative Techniken die Werkstoffe und Serviceleistungen zu optimieren und somit weder unsere noch die Gesundheit unserer Wohnräume zu gefährden. Die hierbei angewandten Unternehmens-, Forschungs- und Designmaßstäbe zeichnen sich durch tiefgreifende ethische wie soziale Wertigkeit aus.



In base alla Direttiva Europea per i prodotti da costruzione 89/106 è obbligatorio, per la libera circolazione dei prodotti nei paesi dell'Unione Europea, apporre la marcatura CE su tutte le confezioni di piastrelle in ceramica. La presenza sull'imballo della marcatura CE è la garanzia che il produttore ha ottemperato alle disposizioni previste e che il prodotto acquistato possiede (per tutti i lotti di produzione) i requisiti richiesti dalle normative vigenti. Per ulteriori informazioni, approfondimenti e download delle marcature CE: [www.castelvetro.it](http://www.castelvetro.it)

According to the European Directive for building products 89/106, the CE mark must be applied on all packages of ceramic tiles for the free circulation of products in the European Union countries. The CE mark on the package ensures the manufacturer has complied with the mandatory provisions and that the purchased product meets the requirements by the norms in force (for all production lots). For further information, data and download of CE marks: [www.castelvetro.it](http://www.castelvetro.it)

La Directive européenne des produits de construction 89/106 rend le label CE obligatoire sur tous les emballages de carreaux de céramique, en vue de la libre circulation des produits à l'intérieur de l'Union Européenne. La présence du label CE sur l'emballage garantit le respect, par le producteur, des dispositions en vigueur et garantit que son produit a (pour tous les lots de sa production) toutes les caractéristiques requises en la matière. Pour de plus amples informations, des approfondissements et le téléchargement des labels CE, voir : [www.castelvetro.it](http://www.castelvetro.it)

Nach der Europäischen Richtlinie 89/106 über Bauprodukte müssen zum freien Warenverkehr innerhalb der Europäischen Gemeinschaft sämtliche Verpackungen keramischer Fliesen mit dem CE-Zeichen versehen werden. Die CE-Kennzeichnung der Verpackung garantiert, dass der Hersteller sämtliche Bestimmungen erfüllt hat und das Produkt (u.z. alle Produktlose) den Forderungen der geltenden Normen entspricht. Für weiterführende Informationen und den Download der CE-Kennzeichnungen: [www.castelvetro.it](http://www.castelvetro.it)



Upec è il marchio di qualità rilasciato dall'istituto francese CSTB che certifica i parametri qualitativi e le idoneità tecniche dei prodotti rispetto a specifiche destinazione d'uso. Secondo la norma NF EN 14411

Upec is the quality mark issued by the French CSTB institute, which certifies products' quality parameters and their technical suitability for specific intended uses. Under the EN 14411 standard

UPEC est la marque de qualité délivrée par l'institut français CSTB, qui certifie les paramètres de qualité et l'adéquation technique des produits par rapport à une destination d'usage spécifique. Selon la norme EN 14411

Upec ist ein vom französischen Institut CSTB ausgestelltes Qualitätszeichen, das die qualitativen Parameter und die technische Eignung von Produkten für ihre jeweiligen Zweckbestimmungen zertifiziert. Nach Norm EN 14411



SASO è un marchio di qualità per l'Arabia Saudita. Il marchio approvato dall'organizzazione per standard dell'Arabia Saudita indica la conformità di un prodotto agli standard del paese secondo la norma UNI EN 14411:2016.

SASO is a quality mark for Saudi Arabia. The mark, approved by the Saudi Arabian Standards Organization, confirms a product's compliance with the country's standards, in accordance with EN 14411:2016.

SASO est une marque de qualité pour l'Arabie saoudite. La marque approuvée par l'Organisation saoudienne de normalisation indique la conformité d'un produit aux normes du pays selon la norme EN 14411:2016.

SASO ist ein Qualitätszeichen für Saudi-Arabien. Das von der saudi-arabischen Normungsorganisation zugelassene Zeichen bescheinigt die Konformität eines Produkts mit den Standards des Landes nach Norm EN 14411:2016.



Il marchio Ceramics of Italy è il simbolo del "Made in Italy". Racchiude in sé valori riconosciuti in tutto il mondo che vanno dalla qualità alla trasparenza, dalla leadership nel design all'innovazione, alla sostenibilità ambientale. Marchio settoriale di denominazione di origine dei prodotti ceramici.






The Ceramics of Italy mark is the symbol of "Made in Italy" ceramic products. It embodies globally recognised values ranging from quality to transparency and from design leadership to innovation and environmental sustainability. Industry-specific designation of origin brand for ceramic products.

La marque Ceramics of Italy est le symbole du « Made in Italy ». Elle reflète des valeurs reconnues dans le monde entier, allant de la qualité à la transparence, en passant par le leadership en matière de design jusqu'à l'innovation et la durabilité environnementale. Marque sectorielle pour l'appellation d'origine des produits céramiques.

Das Zeichen Ceramics of Italy ist das Symbol für „Made in Italy“. Es steht für weltweit anerkannte Werte, wie Qualität, Transparenz, Designleadership, Innovation und ökologische Nachhaltigkeit. Branchenspezifisches Zeichen für die Herkunftsbezeichnung keramischer Produkte.

PRODOTTI CERTIFICATI

CERTIFIED PRODUCTS . PRODUITS CERTIFIÉS . ZERTIFIZIERTE ERZEUGNISSE

SÉRIE SERIES SERIES SERIEN					
		OUTFIT 2.0 	OUTFIT 2.0 		
Cementine	●			●	●
Rustic	●	●	●	●	●
Rock	●			●	●
Project Konkrete	●	●	●	●	●
Project Materika	●	●	●	●	●
Stones Wals	●	●	●	●	●
Stones Slate	●	●	●	●	●
Stones Quartz	●	●	●	●	●
Matiere	●			●	●
Concept Suite	●			●	●
Concept Deck	●	●	●	●	●
Concept Land	●	●	●	●	●
More	●			●	●
Aequa	●	●	●	●	●
Woodland	●	●	●	●	●
Vogue	●			●	●
Life	●			●	●
Absolute	●	●	●	●	●
Always	●	●	●	●	●
Fusion	●	●	●	●	●
Renova	●			●	●
Ubahn	●			●	●

Vi informiamo che il dettaglio degli articoli certificati QB UPEC - F+ lo potete trovare al link qui di seguito:  
<https://webapp.cstb.fr/upec-ceramique/index.php?view=TitulaireListeProduits&sid=232&tid=1>

Nous vous informons que vous pouvez trouver le détail des articles certifiés par QB UPEC - F+ en cliquant sur le lien ci-dessous :  
<https://webapp.cstb.fr/upec-ceramique/index.php?view=TitulaireListeProduits&sid=232&tid=1>

We would like to inform you that the detail of QB UPEC - F+ certified items can be found at the link below:  
<https://webapp.cstb.fr/upec-ceramique/index.php?view=TitulaireListeProduits&sid=232&tid=1>

Wir möchten Sie darüber informieren, dass Sie Einzelheiten zu den von QB UPEC - F+ zertifizierten Artikeln unter folgendem Link finden können:  
<https://webapp.cstb.fr/upec-ceramique/index.php?view=TitulaireListeProduits&sid=232&tid=1>

Per maggiori dettagli rivolgersi all'area commerciale di competenza.

Please contact the relevant sales area for more details.

Pour plus de détails, veuillez contacter le service commercial concerné.

Für weitere Auskünfte wenden Sie sich bitte an die für Sie zuständige Vertriebseinheit.

SVILUPPO ECOSOSTENIBILE  
ECO-SUSTAINABLE DEVELOPMENT  
DÉVELOPPEMENT DURABLE  
NACHHALTIGE ENTWICKLUNG

CIRCUITO DI RICICLO

Il termine del ciclo di vita di un prodotto si ha con la demolizione delle piastrellature. I detriti provenienti dalla demolizione delle piastrellature sono rottami di materiali ceramici, dunque di materiali "inerti" (non reattivi, chimicamente e fisicamente stabili, resistenti ad esposizione prolungata anche a condizioni estreme dal punto di vista termico, igrometrico e chimico). I detriti di demolizione di piastrellature possono essere collocati nell'ambiente senza rischi particolari, ed anche trovare impiego nella preparazione di sottofondi, etc.

RECYCLING CIRCUIT

The end of a ceramic product life cycle comes with demolition of the tiles. Tile demolition rubble consists of ceramic scrap, "inert" matter (non-reactive, chemically and physically stable, resistant to prolonged exposure even at extreme thermal, hygrometric and chemical conditions). Tile demolition waste can be placed in the environment with no specific risks, and can be used in the preparation of roadbeds, etc.

CIRCUIT DE RECYCLAGE

La fin du cycle de vie d'un produit correspond à la démolition des carrelages. Les débris provenant de la démolition des carrelages sont des déchets de matériaux céramiques, et par conséquent de matières "inertes" (non réactives, chimiquement et physiquement stables, résistantes à une exposition prolongée même à des conditions thermiques, hygrométriques et chimiques extrêmes). Les déchets de démolition de carrelage peuvent se retrouver dans l'environnement sans en affecter particulièrement la qualité. Ils peuvent aussi être utilisés pour réaliser de sous-couches, etc..

RECYCLING-KREISLAUF

Der Lebenszyklus des Produkts endet mit dem Abriss der Fliesen. Bei dem beim Abriss der Fliesen entstehenden Schutt handelt es sich um Keramikmaterial, d.h. um inerte Materialien (reaktionsträge, chemisch und physikalisch stabil, die gegenüber einer längeren Exposition auch bei thermisch, hygrometrisch und chemisch extremen Bedingungen beständig sind). Der beim Abriss der Fliesen entstehende Schutt ist mit keinen besonderen Gefahren für die Umwelt verbunden und kann auch zur Vorbereitung von Untergründen dienen.



**RIUTILIZZO DEL 100% DEGLI SCARTI CRUDI**  
Il 100% degli scarti crudi derivanti dal ciclo di produzione vengono riutilizzati nella fase di preparazione dell'impasto, contribuendo in modo sensibile alla salvaguardia delle risorse naturali riducendo l'estrazione di materie prime da cava.

**REUSE OF 100% OF GREENWARE WASTE**  
100% of greenware waste from the production cycle is reused in tile body preparation, making a significant contribution to the conservation of natural resources by reducing the quarrying of raw materials.

**RÉUTILISATION À 100 % DES DÉCHETS CRUS**  
100 % des déchets crus issus du cycle de production sont réutilisés dans la phase de préparation de la pâte, contribuant ainsi de manière sensible à la préservation des ressources naturelles en réduisant l'extraction de matières premières dans les carrières.

**WIEDERVERWENDUNG VON 100 % DER UNGEBRANNTEN PRODUKTIONSABFÄLLE**  
100 % der ungebrannten Produktionsabfälle werden in der Masseaufbereitung recycelt, was einen spürbaren Beitrag zum Schutz der natürlichen Ressourcen durch die Reduzierung des Rohstoffabbaus bedeutet.



**RIUTILIZZO/RICICLO DEL 100% DEGLI SCARTI COTTI**  
Gli scarti cotti sono completamente riutilizzati nel ciclo produttivo. Inoltre, a fine vita, le piastrelle CERAMICHE CASTELVETRO possono essere riciclate come inerti per sottofondi di strade ed edifici, riducendo così l'uso di ghiaia ed inerti naturali comunemente utilizzati in edilizia.

**REUSE/RECYCLING OF 100% OF FIRED WASTE**  
All fired waste is reused in the production cycle. Moreover, at end-of-life CERAMICHE CASTELVETRO tiles can be recycled as hard core for the foundations of roads and buildings, thus reducing the use of natural aggregates and gravel normally used in construction.

**RÉUTILISATION/RECYCLAGE À 100 % DES DÉCHETS CUIITS**  
Les déchets cuits sont entièrement réutilisés dans le cycle de production. Par ailleurs, en fin de vie, les carreaux CERAMICHE CASTELVETRO peuvent être recyclés en tant que matériaux inertes pour les sous-couches des routes et des bâtiments, ce qui réduit l'utilisation de graviers et de matériaux inertes naturels couramment utilisés dans la construction.

**WIEDERVERWENDUNG/RECYCLING VON 100 % DER GEBRANNTEN PRODUKTIONSABFÄLLE**  
Gebrannte Produktionsabfälle wird vollständig im Produktionszyklus wiederverwendet. Fliesen von CERAMICHE CASTELVETRO können am Lebensende auch als inertes Schüttmaterial für Untergründe im Straßen- und Gebäudebau recycelt werden. Auf diese Weise reduziert sich der Einsatz von Schotter und natürlichen inerten Materialien im Bauwesen.



**RICICLO DEL 100% DEI RIFIUTI NON CERAMICI**  
Il 100% dei rifiuti non ceramici derivanti dalle attività produttive è gestito in modo differenziato e riciclato in altri processi produttivi.

**RECYCLING OF 100% OF NON-CERAMIC WASTE**  
100% of non-ceramic waste from production operations is sorted by type and recycled for use in other production processes.

**RECYCLAGE À 100 % DES DÉCHETS NON CÉRAMIQUES**  
100 % des déchets non céramiques issus des activités de production sont traités séparément et recyclés dans d'autres processus de production.

**RECYCLING VON 100 % DER NICHTKERAMISCHEN ABFÄLLE**  
Nichtkeramische aus der Produktion stammende Abfälle werden getrennt und zu 100 % in anderen Produktionsprozessen recycelt.



**RIUTILIZZO DEL 100% DELLE ACQUE DI PROCESSO**  
La produzione di piastrelle di ceramica richiede ingenti quantitativi di acqua. Per salvaguardare questa importante risorsa naturale CERAMICHE CASTELVETRO riutilizza il 100% delle acque reflue derivanti dal ciclo di produzione, generando una riduzione fino all'80% del fabbisogno idrico degli stabilimenti.

**REUSE OF 100% OF PROCESS WASTEWATER**  
Ceramic tile production requires huge amounts of water. To conserve this important natural resource, CERAMICHE CASTELVETRO reuses 100% of the wastewater from the production cycle, generating a reduction of up to 80% in the plant's water consumption.

**RÉUTILISATION À 100 % DES EAUX INDUSTRIELLES**  
La production de carreaux de céramique nécessite de très grandes quantités d'eau. Afin de préserver cette importante ressource naturelle, CERAMICHE CASTELVETRO réutilise 100 % des eaux usées provenant du cycle de production, ce qui permet de réduire jusqu'à 80 % les besoins en eau des usines.

**WIEDERVERWENDUNG VON 100 % DER PROZESSWASSER**  
Die Produktion von Keramikfliesen erfordert hohe Wassermengen. Zum Schutz dieser natürlichen Ressource erfolgt bei CERAMICHE CASTELVETRO die vollständige Wiederverwendung des Abwassers aus dem Produktionszyklus, wodurch der Wasserbedarf des Werks um bis zu 80 % reduziert wird.



**BASSE EMISSIONI IN ATMOSFERA**  
Gli importanti investimenti attuati nelle migliori tecnologie a disposizione permettono di realizzare i prodotti CERAMICHE CASTELVETRO riducendo al minimo le emissioni gassose in atmosfera, raggiungendo livelli 10 volte inferiori ai severi limiti ambientali richiesti dalla legislazione italiana.

**LOW ATMOSPHERIC EMISSIONS**  
Major investments in the best technologies available enable the manufacture of CERAMICHE CASTELVETRO products with minimal gaseous emissions into the atmosphere, achieving levels 10 times lower than the strict environmental limits required by Italian legislation.

**FAIBLES ÉMISSIONS DANS L'ATMOSPHÈRE**  
Les importants investissements réalisés dans les meilleures technologies disponibles permettent de fabriquer les produits CERAMICHE CASTELVETRO avec des émissions de gaz dans l'atmosphère réduites à des niveaux très bas, dix fois inférieurs aux strictes limites environnementales requises par la législation italienne.

**GERINGE EMISSIONSABGABE AN DIE LUFT**  
Wichtige Investitionen in die besten verfügbaren Technologien ermöglichten es CERAMICHE CASTELVETRO, die Emission der bei der Produktion entstehenden Abgase an die Luft auf ein Mindestniveau zu reduzieren, das 10 mal niedrigerer als die strengen Emissionsgrenzwerte der italienischen Umweltgesetzgebung ist.



**FORTE RIDUZIONE DEI CONSUMI ENERGETICI**  
L'uso di tecnologie all'avanguardia e di soluzioni impiantistiche ottimali riducono sensibilmente l'uso di gas metano nel processo produttivo.

**LARGE REDUCTION IN ENERGY USE**  
The use of state-of-the-art technologies and optimal engineering solutions significantly reduces the amount of natural gas used in the production process.

**FORTE RÉDUCTION DES CONSOMMATIONS D'ÉNERGIE**  
L'utilisation de technologies de pointe et de solutions optimales dans les usines réduit considérablement l'utilisation de gaz méthane dans le processus de production.

**STARKE REDUZIERUNG DES ENERGIVERBRAUCHS**  
Moderne Technologien und optimale Anlagenlösungen ermöglichen einen erheblich geringeren Einsatz von Methangas im Produktionsprozess.



**UTILIZZO DI IMBALLAGGI 100% RICICLABILI**  
I materiali impiegati per gli imballaggi dei prodotti CERAMICHE CASTELVETRO (quali scatole, cartone, plastica, palette in legno, etc.) sono completamente riciclabili.

**USE OF 100% RECYCLABLE PACKAGING**  
The materials used for the packaging of CERAMICHE CASTELVETRO products (such as boxes, cardboard, plastic, wooden pallets, etc.) are completely recyclable.

**UTILISATION D'EMBALLAGES 100 % RECYCLABLES**  
Les matériaux utilisés pour l'emballage des produits CERAMICHE CASTELVETRO (boîtes, carton, plastique, palettes en bois, etc.) sont entièrement recyclables.

**VERWENDUNG VON 100 % RECYCELbaren VERPACKUNGEN**  
Die für die Verpackungen der Produkte von CERAMICHE CASTELVETRO verwendeten Materialien (Schachteln, Pappe, Kunststoff, Holzpaletten, usw.) sind vollständig recycelbar.



**PALLET FAO**  
CERAMICHE CASTELVETRO utilizza pallet senza cortecchia conformi allo standard IPPC / FAO ISPM 15, offrendo quindi ai Paesi importatori ogni garanzia per la salvaguardia del proprio patrimonio forestale.

**FAO PALLETS**  
CERAMICHE CASTELVETRO uses bark-free pallets compliant with the IPPC / FAO ISPM 15 standard, and thus provides importer countries with full guarantees for the protection of their forests.

**PALETTES FAO**  
CERAMICHE CASTELVETRO utilise des palettes sans écorce conformément à la norme CIPV / FAO NIMP 15, offrant ainsi aux pays importateurs toutes les garanties pour la préservation de leur patrimoine forestier.

**FAO PALETTE**  
CERAMICHE CASTELVETRO verwendet Paletten aus entrindetem Holz gemäß IPPC Standard ISPM Nr. 15 der FAO und bietet somit Importländern eine Garantie für den Schutz der Waldbestände.



## POSA E STUCCATURA

**La corretta realizzazione di una posa con prodotti Castelvetro dipende da innumerevoli fattori che vanno al di là delle caratteristiche tecniche e estetiche del materiale, quali ad esempio il sottofondo, i giunti di dilatazione, lo strato legante, ecc... cioè tutti gli elementi che costituiscono il sistema di posa. Pertanto è fondamentale che tutte le operazioni di posa del materiale vengano svolte con la massima correttezza, al fine di garantire una riuscita ottimale del lavoro. Le caratteristiche estetiche del materiale sono enfatizzate dalle tipiche variazioni di colore, garanzia di qualità, che può essere ulteriormente evidenziata dalla capacità del posatore nel creare una superficie unica sfruttando al massimo queste caratteristiche. A tale scopo forniamo alcuni consigli per la posa del materiale Castelvetro Ceramiche:**

### MODALITÀ DI POSA

#### PROGETTAZIONE

- Il sottofondo deve essere adeguato alla destinazione d'uso del pavimento soprattutto nel caso in cui sia previsto il transito di carichi pesanti.
- Occorre prevedere l'inserimento dei giunti di dilatazione, soprattutto in caso di grandi superfici,rispettando i giunti strutturali dell'edificio.
- Prevedere davanti alle porte d'ingresso l'inserimento di zerbini ad incasso di adeguata superficie e tipologia. La loro funzione di trattenere lo sporco permette di ridurre i costi di manutenzione e conservare i pavimenti piu a lungo.

#### PRIMA DELLA POSA

- Stendere a terra circa 3-4 mq di materiale prendendo le piastrelle da scatole diverse e verificare che sia conforme a quanto richiesto e concordato all'atto di ordinazione.
- Controllare sulle scatole che tonalità, calibro e scelta siano i medesimi.
- Si ricorda che non si accettano contestazioni sul materiale già posato.

#### POSA IN OPERA

- Si consiglia di posare sempre con opportuna fuga (minimo 2mm) facendo uso delle crocette distanziatrici; nei grandi ambienti, prevedere l'inserimento dei giunti di dilatazione.
- I criteri di posa devono essere conformi alla destinazione d'uso del pavimento.
- La posa può essere fatta sia con collanti che con malta cementizia.
- Nel caso di posa a collanti, la superficie deve essere perfettamente planare, predisposta per il buon ancoraggio delle piastrelle.
- Posare le piastrelle prendendole da più scatole in modo da miscelarle.
- Per segnare eventuali tagli delle piastrelle non utilizzare pennarelli, soprattutto se di tipo indelebile.

#### SIGILLATURE FUGHE

- Qualora si intenda usare sigillanti colorati, limitarsi ad utilizzare quelli preconfezionati; si raccomanda di attenersi scrupolosamente alle modalità d'uso indicate dal produttore.
- In ogni caso occorre sempre particolare attenzione, soprattutto quando si fa uso di sigillanti il cui colore è in contrasto con la piastrella (piastrelle di colore chiaro e sigillanti di colore scuro come nero, blu, rosso). In questi casi è consigliabile eseguire prima una prova su alcune piastrelle non posate.
- Decliniamo ogni responsabilità per piastrelle macchiate da sigillanti colorati, in quanto tale inconveniente si verifica solo se il sigillante non è applicato correttamente.

#### PULIZIA DOPO LA POSA

Una volta posate le piastrelle, queste devono essere ripulite da polvere e soprattutto da residui di colla riamsti in seguito alla loro lavorazione e alla posa. E' importante che questa operazione venga effettuata con cura per garantire la qualità estetica e prestazionale del materiale, e per facilitare le operazioni di pulizia ordinaria che verranno fatte durante il normale utilizzo del pavimento. in questa fase iniziale è meglio utilizzare prodotti a base acida, passando energicamente uno strofinaccio sulla superficie e risciacquando abbondantemente con acqua.

#### PROTEZIONE DEL PAVIMENTO DURANTE I LAVORI DI FINITURA DEL CANTIERE

Si consiglia di proteggere il pavimento, perfettamente pulito e asciutto, per evitare di danneggiare il pavimento durante i lavori di finitura del cantiere.risciacquando abbondantemente con acqua.

## MANUTENZIONE

#### MANUTENZIONE ORDINARIA

- Il materiale è di facile manutenzione e non richiede particolari accorgimenti.
- Le modalità e la frequenza di manutenzione devono essere adeguate alla destinazione d'uso del pavimento e all'entità della superficie.
- Per un'efficace manutenzione si consiglia:
  - 1) Non lasciare lo sporco troppo a lungo sul pavimento.
  - 2) Utilizzare sempre detersivi, la scelta del tipo di detergente dipende dalla destinazione d'uso e dal tipo di sporco. In condizioni normali di esercizio è sufficiente un detergente neutro o alcalino.
  - 3) Risciacquare con acqua pulita.

#### MANUTENZIONE STRAORDINARIA

Si rende necessaria nel caso in cui quella ordinaria non sia eseguita correttamente, nel caso in cui eventi accidentali causino macchie e/o sporco dovuto a particolari sostanze, in questi casi occorre intervenire con detersigenti professionali, specifici per il tipo di sporco o di macchie da rimuovere, spesso i migliori risultati si ottengono se associati all'uso di macchine lavapavimenti.

#### AVVERTENZE

Durante l'eventuale applicazione di prodotti chimici concentrati occorre usare adeguata prudenza, attenendosi scrupolosamente alle istruzioni indicate dai produttori; decliniamo ogni responsabilità per danni a cose e/o persone dovuti all'uso improprio di detersigenti e prodotti chimici. I consigli sopraindicati sono rivolti esclusivamente ai professionisti del settore. Pur derivando dalla nostra esperienza, sono da ritenersi puramente indicativi e in ogni caso esulano dalle nostre specifiche competenze e responsabilità.

## APPLICATION AND GROUTING

The correct application with Castelvetro products depends on several factors beyond the technical and esthetic features of the material, such as, for example, the substrate, the expansion joints, the binding layer, etc... namely all those elements forming the installation system. It is thus extremely important that all material application steps are carried out with the utmost care, to ensure the best results. The material esthetic features are highlighted by the typical shade changes, a guarantee of quality, that can be further pointed out by the skill of the operator in creating a unique surface benefiting of these features at best. For this purpose, some recommendations are given for the installation of Castelvetro Ceramiche material:

### APPLICATION METHOD

#### DESIGN

- The substrate must be suitable for the floor intended use, above all if heavy loads are expected to transit.
- Expansion joints must be fitted, above all in large surfaces, respecting the building structural joints.
- Fit embedded doormats with suitable surface and type before the entry doors. As they retain dirt, they decrease the maintenance costs and maintain floors longer.

#### BEFORE THE APPLICATION

- Lay about 3-4 m² of material taking the tiles from different boxes and check the material complies with what was required and agreed at the order.
- Check that shade, gauge and choice are the same on the boxes.
- Please note that no complaint can be accepted on already installed material.

#### APPLICATION

- Always apply with a suitable joint (min. 2 mm) using spacing crosses; in large rooms, fit expansion joints.
- Application principles must be suitable for the floor intended use.
- Concrete mortar or adhesives can be used for the application.
- In case of application with adhesives, the surface must be perfectly flat, prepared for a correct tile bonding.
- Apply the tiles taking them from several boxes, so as to mix them.
- To mark possible tile cuts do not use markers, above all indelible ones

#### SEALING AND JOINING

- If coloured sealants are to be used, use ready ones; follow carefully the use instructions by the manufacturer.
- Anyway, always be very careful above all when using sealants with colour contrasting the one of the tile (light coloured tiles and dark sealants such as black, blue and red). In these cases it is recommended first to carry out a test on a few tiles not applied yet.
- No liability is accepted for tiles stained by coloured sealants, as this fault occurs only if the sealant has not been applied correctly

#### CLEANING AFTER APPLICATION

After the tiles have been applied, they must be cleaned from dust and above all adhesive residues left after the application. Clean carefully to ensure the esthetic and performance quality of the material and to aid the routine cleaning operations during the floor standard use. In this first step it is advisable to use acid-based products, rubbing a cloth strongly on the surface and rinsing abundantly with water.

#### PROTECTION OF THE FLOOR DURING THE SITE FINISHING WORKS

Protection of the floor during the site finishing works: it is recommended to protect the perfectly dry and clean floor to prevent damaging it during the site finishing works.

## MAINTENANCE

#### ROUTINE MAINTENANCE

- The material is easy to maintain and does not need special measures.
- Maintenance method and frequency must be suited to the floor intended use and to the surface size.
- For an efficient maintenance it is recommended to:
  - 1) never leave dirt too long on the floor.
  - 2) always use detergents, chosen according to the intended use and dirt type. In standard working conditions, a mild or alkaline detergent is sufficient.
  - 3) Rinse with clean water.

#### EXTRAORDINARY MAINTENANCE

Necessary if the routine maintenance has not been performed correctly, when accidental events cause stains and/or dirt due to special substances; in these cases, use professional detergents, specific for the type of dirt or stain to be removed; the best results are often obtained using floor-washing machines, too.

#### WARNINGS

When possibly applying concentrated chemicals be very careful and follow the instructions by the manufacturer strictly; no liability is accepted for injuries and/or damage due to the improper use of detergents and chemicals. The above recommendations are exclusively addressed to sector professionals. Even if based on our experience, they are merely indicative and anyway lie outside our specific skills and liabilities.

## POSE ET JOINTOIEMENT

La pose correcte des produits Castelvetro dépend de nombreux facteurs qui vont au-delà des seules caractéristiques techniques et esthétiques du matériau, comme par exemple la qualité du support, les joints de dilatation, la couche de liant, etc... c'est à dire, tous les éléments participant à la pose. Il est donc fondamental que toutes les opérations de pose du matériau soient réalisées avec le plus de soin possible, pour un résultat optimal. La valeur esthétique du matériau repose sur des nuances de couleurs originales, de qualité garantie, éventuellement ultérieurement exaltée par l'habileté du poseur à créer des surfaces qui en expriment toute la splendeur. Voici donc plusieurs conseils de pose des matériaux Castelvetro Ceramiche:

### MODALITÉS DE POSE

#### CONCEPTION DU PROJET

- Le support doit être approprié au critère d'usage du sol, spécialement en cas d'usage avec trafic de charges lourdes.
- Prévoir des joints de dilatation, spécialement pour les grandes surfaces et respectant les joints de structure de la construction.
- Devant les portes d'entrée, prévoir des espaces libres aménagés pour l'installation de paillassons d'entrée sur mesure. Leur fonction est de retenir les saletés, réduire les frais d'entretien et conserver les sols carrelés le plus longtemps possible.

#### AVANT LA POSE

- Poser sur le sol 3 ou 4 m² de carreaux issus de différents emballages et vérifier que la marchandise correspond à la commande passée.
- Contrôler chaque emballage pour vérifier que la couleur, les dimensions et le type de carreau soient les mêmes pour tous.
- Aucune réclamation ne sera acceptée concernant du matériel déjà posé.

#### POSE DES CARREAUX

- Prévoir des joints d'au moins 2 mm en utilisant des croisillons d'espacement ; pour les grandes surfaces, prévoir des joints de dilatation
- Les critères de pose doivent être conformes au critère d'usage du sol
- La pose s'effectue au choix en utilisant une colle ou un mortier à base de ciment.
- Pour la pose avec colle, la surface doit être parfaitement plane et préparée pour un bon accrochage des carreaux.
- Au moment de la pose, prélever chaque carreau dans un emballage différent, parmi plusieurs boîtes, pour bien mélanger les carreaux.
- Pour tirer des traits de coupe sur les carreaux, ne pas utiliser de crayons-feutre, surtout si indélébiles.

#### JOINTOIENTS

- Si la pose prévoit des produits de jointoiment en couleurs, utiliser des produits prêts à l'emploi et suivre scrupuleusement le mode d'emploi préconisé par le fabricant.
- Effectuer un travail soigneux, spécialement en cas d'utilisation de produits de jointoiment dont la couleur est différente de celle des carreaux (carreaux clairs et produits de jointoiment foncés, par exemple noirs, bleus ou rouges). Dans ce cas, il est recommandé de faire un essai sur plusieurs carreaux non posés.
- Ceramica Castelvetro décline toute responsabilité en cas de carreaux tachés par des produits de jointoiment colorés, car ce type d'endommagement est le résultat d'une utilisation non correcte des produits de jointoiment.

#### NETTOYAGE APRÈS LA POSE

Après la pose, nettoyer les carreaux pour éliminer toute la poussière et surtout tous les résidus et traces de colle issus du travail de pose. Le soin apporté à cette opération est très important pour la qualité esthétique et les performances finales du matériel posé et pour faciliter l'entretien futur des sols. Pour cette première phase, il est préférable d'utiliser un produit à base d'acide sur un chiffon et de frotter énergiquement toute la surface, avant de rincer à l'eau abondante.

#### PROTECTION DES SOLS SUR DES CHANTIERS

Sprotéger les sols carrelés parfaitement propres et secs, pour éviter leur endommagement au cours des derniers travaux des chantiers.

## ENTRETIEN

#### ENTRETIEN ORDINAIRE

- Le matériau est facile à entretenir et ne demande pas de soins particuliers.
- La technique choisie et la fréquence d'entretien dépendent du critère d'usage et de l'étendue de la surface.
- Pour faciliter l'entretien :
  - 1) Ne pas laisser les sols sales trop longtemps sans les laver .
  - 2) Utiliser toujours un agent d'entretien, dont le choix dépend du critère d'usage et de la nature de la saleté. Dans des conditions normales d'usage, un agent d'entretien neutre ou alcalin suffit.
  - 3) Rincer à l'eau propre.

#### AUSSEURPLANMÄSSIGE PFLEGE

Nécessaire quand l'entretien ordinaire n'est pas correctement effectué ou en cas d'incidents ayant engendré des taches ou des saletés dues à certaines substances. Dans ce cas, utiliser un agent de nettoyage professionnel indiqué pour le type de saletés ou de taches dont il s'agit. Les meilleurs résultats sont souvent obtenus en associant l'agent de nettoyage à une machine de lavage des sols.

#### REMARQUE

Lors de l'application de produits chimiques concentrés, suivre les consignes de sécurité et de prudence préconisées par le fabricant ; Ceramica Castelvetro décline toute responsabilité en cas de dommages à des choses et/ou personnes dus à l'utilisation non conforme d'agents de nettoyage et/ou de produits chimiques. Les consignes ci-dessus s'adressent uniquement à des professionnels du secteur et même si elles font partie de notre expérience, elles n'en demeurent par moins purement indicatives et dépassent les compétences et responsabilités de Ceramica Castelvetro.

## VERLEGEN UND VERKITTEN

Die einwandfreie Verlegung mit Castelvetro Produkten hängt von zahlreichen Faktoren ab, die über die technischen und ästhetischen Produkteigenschaften hinausgehen, beispielsweise von Untergrund, Dehnungsfugen, Bindemittelschicht usw. - also von den einzelnen Bestandteilen des Verlegungssystems. Daher sind sämtliche Verlegungsarbeiten mit größtmöglicher Sorgfalt auszuführen, um ein optimales Ergebnis zu erhalten. Die ästhetischen Materialeigenschaften werden durch die typischen und als Qualitätsgarantie geltenden Farbschwankungen hervorgehoben, wobei das handwerkliche Geschick des Verlegers in der Ausbildung einer gleichmäßigen Oberfläche die besagten Eigenschaften zusätzlich zur Geltung bringen kann. In diesem Sinne vermitteln wir im Folgenden einige Tipps zum Verlegen der Castelvetro Ceramiche Fliesen:

### VERLEGETECHNIK

#### PLANUNG

- Der Untergrund muss auf den Anwendungszweck des Bodenbelags abgestimmt sein, vor allem beim Befahren mit schweren Lasten.
- Im Fall großer Oberflächen müssen Dehnungsfugen unter Berücksichtigung der strukturellen Gebäudefugen eingerichtet werden.
- Vor den Eingangstüren sind integrierte Fußmatten geeigneter Größe und Beschaffenheit einzuplanen. Der Schmutz bleibt somit draußen, so dass die Wartungskosten gesenkt und die Bodenbeläge langfristig geschont werden.

#### VOR DEM VERLEGEN

- Ca. 3-4 m2 Fliesen aus verschiedenen Kartons auf den Boden ausbreiten und nachweisen, ob sie exakt mit der Bestellung übereinstimmen.
- An den Kartons die Entsprechung von Farbton, Größe und Wahl überprüfen.
- Beanstandungen nach Verlegen des Materials werden nicht anerkannt.

#### VERLEGEN

- Es sollte stets mit geeigneter Fuge (mindestens 2 mm) unter Anwendung der Fugenkreuze verlegt werden; in großen Räumlichkeiten sind Dehnungsfugen vorzusehen.
- Die angewendete Verletechnik muss dem Bestimmungszweck des Bodenbelags entsprechen.
- Für das Verlegen können entweder Klebstoffe oder Zementmörtel verwendet werden.
- Beim Verlegen mit Klebstoff muss zur perfekten Haftung der Fliesen die Planarität der Oberfläche gewährleistet sein.
- Die Fliesen verschiedenen Kartons entnehmen und vermischen.
- Etwaige Fliesenschnitte auf keinen Fall mit Filzstiften markieren.

#### VERSIEGELN UND VERFUGEN

- Bei Bedarf ausschließlich gebrauchsfertige farbige Dichtstoffe verwenden; hierbei die Herstelleranweisungen strikt befolgen.
- Auf jeden Fall ist größtmögliche Vorsicht geboten, besonders beim Einsatz von farblich zu den Fliesen abweichenden Dichtstoffen(helle Fliesen und Dichtstoffe in dunkler Farbe, zum Beispiel Schwarz, Blau, Rot). Es empfiehlt sich in diesem Fall ein Test an nicht verlegten Fliesen.
- Für Fliesenflecken durch farbige Dichtstoffe übernehmen wir keinerlei Haftung, zumal ein derartiger Fehler nur durch unsachgemäßen Auftrag des Dichtstoffs verursacht wird.

#### REINIGUNG NACH DEM VERLEGEN

Die verlegten Fliesen müssen von Staub und bearbeitungs- sowie verlegebedingten Klebstoffrückständen gereinigt werden. Die sorgfältige Ausführung des Reinigungsvorgangs ist für die ästhetische und leistungstechnische Qualität des Materials sowie im Nachhinein für die regelmäßige Fußbodenpflege von entscheidender Bedeutung. Bei der anfänglichen Reinigung sollten Mittel auf Säurebasis kräftig mit einem Tuch auf die Oberfläche aufgetragen und anschließend mit Wasser ausgespült werden.

#### SCHUTZ DES FUSSBODENS BEI FERTIGSTELLUNG DER BAUARBEITEN

Der saubere und trockene Fußboden sollte bei den abschließenden Bauarbeiten vor Schäden geschützt.

## PFLEGE

#### REGELMÄSSIGE PFLEGE

- Das Material ist pflegeleicht und bedarf keiner besonderen Vorkehrungen.
- Art und Häufigkeit der Pflege sind dem Bestimmungszweck des Fußbodens und der Größe der Oberfläche anzugleichen.
- Tipps für eine wirksame Pflege:
  - 1) Schmutz darf nicht über einen längeren Zeitraum auf dem Boden belassen werden.
  - 2) Stets die auf den Bestimmungszweck des Fußbodens und die Beschaffenheit des Schmutzes abgestimmten Putzmittel verwenden. Unter normalen Einsatzbedingungen reicht ein mildes oder basisches Reinigungsmittel aus.
  - 3) Mit sauberem Wasser nachspülen.

#### AUSSEURPLANMÄSSIGE PFLEGE

Ist immer dann erforderlich, wenn die regelmäßige Pflege nicht vorschriftsmäßig durchgeführt wurde oder unvorhersehbare Umstände durch Verwendung spezieller Mittel Flecken bzw. Schmutz verursachen sollten. In diesem Fall sind professionelle flecken-/schmutzspezifische Mittel anzuwenden, wobei die besten Ergebnisse meist in Kombination mit Bodenwaschmaschinen erzielt werden

#### HINWEISE

Beim Einsatz konzentrierter Chemikalien ist mit entsprechender Vorsicht und gemäß den Herstelleranweisungen zu verfahren; wir lehnen jedwede Haftung für Personenoder Sachschäden durch unsachgemäßen Gebrauch von Reinigungsmitteln und Chemikalien ab. Vorgenannte Tipps richten sich ausschließlich an Spezialisten der Branche. Sie beruhen zwar auf unseren Erfahrungswerten, sind aber dennoch unverbindlich und gehen über unsere Fachkompetenzen und Verantwortung hinaus.

## CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA

ORDINAZIONI Gli ordini di materiale devono essere formulati per iscritto e anche se raccolti da nostri agenti od intermediari, s'intendono accettati soltanto a seguito di conferma della nostra Direzione.

PREZZI I prezzi indicati sui nostri listini non sono impegnativi; di conseguenza ci riserviamo il diritto di modificarli prima dell'accettazione dell'ordine. Anche dopo conferma d'ordine e fino al momento della consegna del materiale sarà nostra facoltà disporre variazioni di prezzo per sopravvenuti aumenti di costi di materie prime,mano d'opera,combustibili, spese di produzione. I pallets, gli imballaggi effettuati a discrezione del costruttore sono fatturati al costo e non vengono accetati in restituzione.

DIMENSIONI E FORME l'alto grado di greificazione derivante da cottura a 1250°C e a fiamma libera determina tolleranze nella tonalità e calibratura.Sono perciò ammesse e accettate dal compratore delle differenze nelle dimensioni indicate, che però non superino i limiti di tolleranza prevista dalle norme UNI EN 176 B1. Le colorazioni dei materiali presentati in campionatura e relativi alle offerte devono considerarsi a puro titolo indicativo, essendo eventuali variazioni di colore o tonalità giustificate dalla natura stessa del materiale, del carattere dei processi di fabbricazione e delle materie prime impiegate.

CONSEGNE La consegna si intende eseguita presso lo stabilimento fornitore. I termini di consegna, se espressi in numero di giorni, si intendono riferiti a giornate lavorative, e decorrono dal giorno in cui l'ordinazione pervenuta al venditore si è perfezionata sotto ogni aspetto. I ritardi nella consegna non danno mai al compratore il diritto di annullare il contratto, né di pretendere la rifusione di eventuali danni diretti o indiretti.

SPEDIZIONI Il materiale viaggia a rischio e pericolo del compratore e si intende venduto nello stabilimento deposito declinando il venditore ogni responsabilità anche nel caso venga fornito franco destino. Sarà dovere del compratore verificare il materiale prima del ritiro, facendo le dovute riserve a chi di ragione nel caso venissero riscontrate rotture o differenze nel quantitativo del materiale,delle quali il venditore non può essere chiamato a rispondere.

PAGAMENTI I pagamenti della merce dovranno essere effettuati alla sede della ns. amministrazione in Solignano di Castelvetro; la emissione di tratte o l'accettazione di effetti pagabili su altre piazze non implicano una deroga a questa clausola. Nel caso di ritardo pagamento totale ed anche parziale di una fattura, il venditore salvi tutti gli altri suoi diritti, avrà facoltà di sospendere le ulteriori consegne, anche se queste fosserodovute in dipendenza di altri contratti, di spiccare tratte per l'ammontare delle fatture scadute, ed anche il pretendere l'immediato e intero pagamento di tutto il materiale ordinato, o di averlo in altro modo garantito. Siu ritardati pagamenti decorrerà l'interesse commerciale del mercato come pure le spese di bollo e di incasso.

RISERVATO DOMINIO le merci sono vendute con patto di riservato dominio ai sensi degli art.1523 e segg. Del Cod.Civ. di conseguenza la proprietà delle forniture non passa al compratore se non con l'intero pagamento del prezzo stabilito.

SUGGERIMENTI I suggerimenti e i consigli di carattere tecnico in merito al montaggio dei materiali ed all'esercizio di impianti ove vengono impiegati i prodotti pur rappresentando il meglio della ns. conoscenza, sono sempre dati senza alcuna responsabilità. Le analisi chimiche ed i dati fici e chimico-fici dei materiali forniti rappresentano medie approssimative, ma attendibili, soggette alle usuali tolleranze.

RECLAMI E GARANZIA Non si prendono in considerazione reclami, se non fatti direttamente a noi a mezzo lettera raccomandata trascorsi 8 gg. dall' arrivo della merce a destino.Il compratore che abbia avanzato reclami in tempo utile dovrà tener ferma a disposizione del venditore per ogni controllo tutta la partita di materiale e, ove siano accertati vizi o difetti di qualità, egli avrà diritto alla sola sostituzione dei materiali difettosi con esclusione di qualsiasi risarcimento danni. La garanzia del materiale si intende limitata solamente alla prima scelta e con formale esclusione del materiale di seconda o terza scelta o di stock. Non si prendono in considerazione reclami di materiali già posti in opera. La responsabilità del venditore in nessun caso si estende all'uso cui il compratore intende destinare il ns, prodotto, nemmeno nel caso che da parte ns. siano forniti suggerimenti o consigli circa l'installazione dello stesso. Dietro ns. previa autorizzazione, possiamo esclusivamente accettare la restituzione della merce.

FORO Per qualsiasi controversia, comunque relativa alla fornitura, tanto da parte del venditore come da parte del compratore, viene attribuita, con applicazione della legge italiana, competenza esclusiva al tribunale di Modena, il tutto, salvo diversa designazione da parte del venditore.

ALTRE CONDIZIONI Nessuna perizia potrà essere promossa su tutti i ns. materiali se non perverrà direttamente e preventivamente alla ns. sede il decreto di nomina del perito ed in tempo utile per intervenire alle operazioni peritali.

- Ogni ordine trasmessoci tramite ns. agenti rappresentanti, o incaricati è accettato sempre salvo approvazione della ns. amministrazione.

-Tutte le ordinazioni, anche verbali, salvo accordi contrari scritti, si intendono sempre accettate da venditore alle presenti condizioni generali, senza bisogno di richiamarle. Se il compratore non formula precise eccezioni scritte, è ovvio che accetta integralmente le condizioni particolari e generali di vendita dell' accettazione d'ordine emessa dal venditore.

## GENERAL CONDITION OF SALE

ORDERS Orders for material must be made in writing, and even if received by our agents or brokers, they are only considered accepted after confirmation by our Management. PRICES The prices stated in our price lists are not binding; we therefore reserve the right to change them before accepting the order. Even after confirmation of the order, up to the moment of delivery of the material we retain the right to vary prices due to increases in the costs of raw materials, labour, fuels and production. Pallets and packaging provided at the manufacturer's discretion are billed at cost and no returns are accepted. DIMENSIONS AND SHAPES the high degree of vitrification deriving from open flame firing at 1250°C causes slight variations in shade and size. Variations from the stated sizes, which in all cases shall not exceed the tolerance limits set by the UNI EN 176 B1 standard, are therefore permitted and are accepted by the purchaser. The colours of sample materials and those stated in offers are purely guideline, since variations in colour or shade are justified by the nature of the material, the character of the production process and the raw materials used. DELIVERIES Delivery is made ex-works. Delivery terms expressed as a number of days refer to working days from the day on which the order received by the vendor is finalised in all respects. Under no circumstances shall delays in delivery entitle the purchaser to cancel the contract, or to claim compensation for any direct or indirect damage. SHIPMENTS The material travels at the purchaser's risk and is considered sold in the warehouse, with no responsibility for the vendor even if it is sold CIF. The purchaser shall be responsible for checking the material before collection and stating the appropriate reservations to the appropriate people if breakages or differences in the quantity of material, for which the vendor cannot be held responsible, should be detected. PAYMENTS Payments for goods shall be made to our administrative headquarters at Solignano di Castelvetro; the issue of drafts or the acceptance of bills payable elsewhere shall not imply a waiver of this clause. In case of total or even partial delay in payment of an invoice, without detriment to all its other rights the vendor shall be entitled to suspend further deliveries, even if these are due under different contracts, to issue drafts for the amount of the invoices overdue, and also to claim immediate payment, in full, for all the material ordered, or to have this guaranteed in some other way. Interest shall be charged at the commercial market rate on late payments, and stamp duty and collection expenses shall also be charged. RETENTION OF PROPERTY RIGHTS the goods are sold with retention of property rights under art. 1523 and subsequent articles of the Italian Civil Code. Ownership of the goods supplied shall therefore not pass to the purchaser until full payment of the set price has been made. ADVICE Although they represent the best of our knowledge, technical advice and recommendations concerning the installation of materials and the operation of systems where the products are used are always given without any liability. The chemical analysis and physical and chemical-physical data for the materials supplied are guideline but reliable average values, subject to the usual tolerances. COMPLAINTS AND WARRANTY No complaints shall be considered unless made directly to us by registered letter within 8 days after the arrival of the goods at their destination.

Any purchaser making complaints within the permitted time shall keep the entire lot of material at the vendor's disposal for inspections of any kind, and if quality defects or faults are found to be present, the purchaser shall be entitled solely to replacement of the faulty materials, with no compensation of any kind. The warranty over material is limited solely to top grade goods, with formal exclusion of second or third grade or stock materials. No complaints concerning materials already laid will be considered. Under no circumstances shall the vendor's responsibility extend to the use the purchaser intends to make of our product, even if we have provided suggestions or advice concerning its installation. We are able to accept only return of the goods, with our prior authorisation. LEGAL JURISDICTION Both the vendor and the purchaser assign the Modena Law Court sole jurisdiction over any disputes relating in any way to the supply contract, with application of Italian law unless otherwise designated by the vendor. OTHER CONDITIONS No inspections shall be permitted on any of our materials unless our head office receives the decree appointing the inspector in advance, in time to allow the necessary arrangements to be made.

- All orders sent through our agents or representatives shall always be accepted subject to our management's approval.

- Unless otherwise agreed in writing, all orders, including even verbal orders, are always accepted by the vendor on these general conditions, with no need to make specific reference to the same. Unless the purchaser presents specific written exceptions, it is obvious that he fully accepts the specific and general conditions of sale in the order acceptance issued by the vendor.

## CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

COMMANDES Les commandes de marchandises doivent être établies par écrit et, quand bien même passées par nos agents ou intermédiaires, elles s'entendent acceptées uniquement après confirmation de la Direction.

PRIX Les prix indiqués dans les tarifs n'engagent pas le fabricant qui se réserve la faculté de les modifier avant acceptation de la commande. Y compris après confirmation de la commande et jusqu'à la livraison de la marchandise, le fabricant se réserve la faculté de modifier les prix en cas d'augmentation du coût des matières premières, de la main-d'’uvre, des combustibles et autres frais de production. Les palettes et les emballages réalisés selon les critères du fabricant sont facturés au prix coûtant et ne peuvent être acceptés comme retour.

DIMENSIONS ET FORMES Le haut degré de grésage induit par une cuisson à 1250°C à flamme nue détermine des tolérances de tonalités et de dimensions de fabrication. Sont par conséquent admises et acceptées par l'acheteur des écarts par rapport aux dimensions indiquées qui toutefois ne doivent pas dépasser les limites de tolérances prévues par les normes UNI EN 176 B1. Les couleurs des matériaux présentés sous la forme d'échantillons et relatives aux offres commerciales doivent être considérées comme purement indicatives, les éventuelles variations de couleur et de tonalité étant justifiées par la nature même du matériau, par les caractéristiques des procédés de fabrication et par celles des matières premières utilisées.

LIVRAISONS Les livraisons s'entendent effectuées auprès des établissements du fournisseur. Les délais de livraison, quand ils sont indiqués en jours, se réfèrent à des jours ouvrables et sont décomptés à partir de la date à laquelle la commande transmise au vendeur a été intégralement traitée. Les retards de livraison ne donnent pas le droit à l'acheteur d'annuler le contrat de fourniture ni ne sauraient justifier une quelconque demande d'indemnisation au titre de dommages directs ou indirects.

TRANSPORT La marchandise est transportée aux risques de l'acheteur et s'entend vendue aux entrepôts de stockage, le vendeur déclinant toute responsabilité y compris dans le cas où elle serait vendue franco destination. Il incombe à l'acheteur de s'assurer du bon état de la marchandise avant de procéder à son retrait et de formuler les réserves nécessaires auprès des personnes responsables dans le cas où seraient constatées des ruptures ou des différences de quantité dont le vendeur ne peut en aucun cas être tenu responsable.

PAIEMENT Le paiement de la marchandise doit être effectué auprès des services administratifs Castelvetro de Solignano; l'émission de traites ou l'acceptation d'effets payables hors place ne sauraient dispenser du respect de la condition susmentionnée. En cas de retard de paiement total ou partiel d'une facture, le vendeur a la faculté, outre les droits qu'il est autorisé à faire valoir, de suspendre les livraisons suivantes, quand bien même celles-ci seraient liées à d'autres contrats, d'émettre des traites d'un montant équivalent aux factures échues ainsi que d'exiger le paiement intégral des marchandises commandées ou d'en obtenir la garantie d'une manière ou d'une autre. Aux retards de paiement sont applicables les intérêts commerciaux en vigueur et autres frais fiscaux et frais de recouvrement.

RÉSERVE DE PROPRIÉTÉ Les marchandises sont vendues sous réserve de propriété conformément aux articles 1523 et suivants du Code civil. Aussi l'acheteur ne devient-il propriétaire des marchandises qu'après s'être acquitté de leur paiement intégral au prix convenu.

SUGGESTIONS Bien que reflétant au mieux les connaissances disponibles, les suggestions et conseils de nature technique quant à la pose des produits et à leur utilisation sont fournis sans engager la responsabilité du fabricant. Les analyses chimiques et les données physiques et physico-chimiques des matériaux sont des moyennes approximatives, fiables mais sujettes aux tolérances usuelles.

RÉCLAMATIONS ET GARANTIE Pour être prises en compte, les réclamations doivent être adressées directement au fabricant par lettre recommandée dans un délai de 8 jours à compter de la réception de la marchandise sur le lieu de destination. L'acheteur qui aurait présenté une réclamation dans les délais prévus doit conserver et mettre à la disposition du vendeur le lot de marchandises objet de la réclamation. Dans le cas où seraient ensuite attestés des vices ou défauts de qualité, l'acheteur aura droit au remplacement des produits défectueux sans pour autant pouvoir prétendre à une quelconque indemnisation. La garantie applicable aux produits se limite exclusivement aux marchandises de premier choix, étant par conséquent exclues les marchandises de second et troisième choix et les marchandises de stock. Les réclamations présentées pour des produits posés ne peuvent être prises en compte. La responsabilité du vendeur ne saurait en aucun cas s'étendre à l'utilisation à laquelle l'acheteur entend destiner les produits quand bien même le fabricant fournirait des conseils ou des suggestions quant à leur utilisation. Les retours de marchandises ne peuvent être acceptés qu'après autorisation du fabricant.

TRIBUNAL A tout litige, relatif à une fourniture et suite à une réclamation du vendeur ou de l'acheteur, est applicable la loi italienne et le seul tribunal compétent est le Tribunal de Modène, sauf autre indication du vendeur.

AUTRES CONDITIONS Aucune expertise ne peut être effectuée sur les marchandises fournies par le vendeur à moins que la désignation de l'expert ne soit préalablement et directement transmise aux établissements du vendeur, et en temps utile pour pouvoir procéder aux opérations d'expertise.

- Toute commande transmise au fabricant par l'intermédiaire d'agents ou autres représentants est subordonnée à l'approbation du fabricant pour être acceptée.

- Sauf autre accord établi par écrit, toutes les commandes, y compris verbales, s'entendent acceptées aux présentes conditions générales de vente sans que ces dernières ne doivent être rappelées. Dans le cas où l'acheteur ne formulerait aucune exception par écrit, il est entendu qu'il accepte intégralement les conditions particulières et générales de vente à compter de l'acceptation de la commande par le vendeur.

## ALLGEMEINE VERKAUFSBEDINGUNGEN

BESTELLUNGEN Materialbestellungen müssen schriftlich eingereicht werden. Auch wenn Sie von unseren Vertretern oder Vermittlern aufgenommen werden, gelten sie erst nach erfolgter Bestätigung seitens unserer Firmenleitung als akzeptiert.

PREISE Die auf unseren Preislisten aufgeführten Preise sind unverbindlich. Somit behalten wir uns das Recht vor, diese vor der Bestellsannahme abzuändern. Auch nach der Bestellbestätigung und bis zum Moment der Materialauslieferung liegt es in unserem Ermessen, durch plötzlich auftretende Kostenerhöhungen der Rohmaterialien, Arbeitskraft, Brennstoffe, Herstellungskosten bedingte Preisvariationen vorzunehmen. Paletten und vom Hersteller vorgenommene Verpackungen werden veranschlagt und nicht zurückgenommen.

ABMESSUNGEN UND FORMEN Der hohe, durch das Brennen bei 1250° C bedingte Sintergrad und die freie Flamme beeinträchtigen Farb- und Kalibertoleranzen. Der Käufer nimmt Abweichungen von den angegebenen Abmessungen an und akzeptiert diese, sofern sie die von der Norm UNI EN 176 B1 vorgesehenen Toleranzgrenzen nicht überschreiten. Die Farbgebung des Mustermaterials und der entsprechenden Angebote haben einen rein hinweisenden Charakter, da gewisse Farb- und Farbtonvariationen bereits durch die Natur des Materials, die Herstellungsverfahren und die verwendeten Rohmaterialien bedingt sind.

LIEFERUNGEN Die Lieferung erfolgt am Werk des Lieferanten und gilt dort als ausgeführt. In Tagen angegebene Lieferzeiten beziehen sich auf Arbeitstage und werden ab dem Tag, an dem die beim Verkäufer eingegangene Bestellung in jeder Hinsicht ausgearbeitet wurde, gezählt. Lieferverzögerungen geben dem Käufer nie das Recht zur Vertragsauflösung oder Rückvergütung eventueller direkter oder indirekter Schäden.

SPEDITION Die Spedition des Materials unterliegt dem Risiko und der Gefahr des Käufers. Dieses gilt im Lager des Werks als verkauft. Der Verkäufer ist auch dann jeder Verantwortung enthoben, wenn es frei Zielort geliefert wurde. Der Käufer muss vor der Annahme eine Materialkontrolle ausführen und im Fall von vorgefundenem Bruch oder abweichenden Materialmengen, die sich der Verantwortung des Verkäufers entziehen, Vorbehalte dem hierfür Zuständigen mitteilen.

ZAHLUNGEN Die Bezahlung der Ware muss an unserem Verwaltungssitz in Solignano di Castelvetro erfolgen; die Ausstellung von Tratten oder die Annahme von Schuldwechseln an anderen Plätzen schließt keine Abweichung von dieser Klausel ein. Im Fall einer totalen oder partiellen Zahlungsverzögerung hat der Verkäufer unter Vorbehalt all seiner übrigen Rechte die Möglichkeit, weitere Lieferungen einzustellen – dies gilt auch für den Fall, dass diese an andere Verträge gebunden sind – , Tratten über den Betrag der abgelaufenen Rechnungen auszustellen und die sofortige und komplette Zahlung des gesamten bestellten Materials zu fordern oder eine anderweitige diesbezüglich Garantie zu bekommen. Auf verspätete Zahlungen fallen die marktüblichen Zinsen zuzüglich Stempel- und Einzugskosten an.

EIGENTUMSVORBEHALT Die Waren werden gemäß Art. 1523 und Folgende des Bürgerlichen Gesetzbuchs nach dem Abkommen des Eigentumsvorbehalts verkauft. Entsprechend geht das Eigentum der Lieferung nicht an den Käufer über, so lange nicht der gesamte festgesetzte Betrag beglichen ist.

EMPFEHLUNGEN Technische Empfehlungen und Ratschläge zur Montage des Materials und zum Betrieb von Anlagen, dort wo die Produkte zur Anwendung kommen, entziehen sich in jedem Fall jeder Verantwortung, auch wenn sie unserem besten Kenntnisstand entsprechen. Chemische Analysen und physische sowie chemisch-physische Daten des gelieferten Materials repräsentieren ungefähre, aber glaubhafte Durchschnittswerte, die den üblichen Tolleranzen unterliegen.

BESCHWERDE UND GARANTIE Beschwerden werden nur dann berücksichtigt, wenn sie durch ein direkt an uns gerichtetes Einschreiben innerhalb von 8 Tagen nach Eintreffen der Ware am Ziellort eingereicht werden. Der Käufer, der die Beschwerde innerhalb der vorgesehenen Zeit eingereicht hat, muss zur Durchführung von Kontrollen das gesamte Material sperren.

Dort wo Fehler oder Qualitätsmängel festgestellt werden hat er das Anrecht auf den Ersatz des fehlerhaften Materials. Ein Schadensersatz ist nicht vorgesehen. Die Materialgarantie beläuft sich ausschließlich auf die erste Wahl. Die zweite und dritte Wahl oder Lagerbestände sind formell davon ausgenommen. Beschwerden, die sich auf bereits verlegtes Material beziehen werden nicht berücksichtigt. Die Verantwortung des Verkäufers erstreckt sich unter keinen Umständen auf den Gebrauch, zu dem der Käufer das Produkt vorgesehen hat. Dies gilt auch dann, wenn unsererseits entsprechende Empfehlungen und Ratschläge hinsichtlich der Installation erfolgt sind. Nach erfolgter Genehmigung unsererseits können wir ausschließlich die Warenrückgabe akzeptieren.

GERICHTSSTAND Für jede Streitigkeit bezüglich der Lieferung gilt sowohl für den Verkäufer als auch für den Käufer auf der Grundlage des italienischen Rechts als alleiniges zuständiges Gericht Modena. Anderweitige Ernennungen seitens des Verkäufers sind hiervon ausgenommen.

SONSTIG BEDINGUNGEN An unseren Materialien darf kein Gutachten ausgeführt werden, sofern ein entsprechender Ernennungsbescheid des Gutachters nicht direkt, präventiv und innerhalb der zur Intervention der an das Gutachten gebundenen Tätigkeiten nützlichen Zeit in unserem Sitz eingeht.

- Jede uns von unseren Vertretern oder Beauftragten übertragene Bestellung gilt erst nach Anerkennung unserer Verwaltungsabteilung als akzeptiert.

- Alle Bestellungen, auch die mündlich vereinbarten gelten sofern keine anderen schriftlichen Vereinbarungen getroffen wurden, immer seitens des Verkäufers zu den allgemeinen Bedingungen akzeptiert, ohne eines weiteren Hinweises zu bedürfen. Sofern der Käufer keine präzisen schriftlichen Ausnahmen angibt, gilt als vorausgesetzt, dass er alle besonderen und allgemeinen vom Verkäufer bestimmten Verkaufsbedingungen und auf die Bestellung bezogenen Annahmebedingungen akzeptiert.

**\*Nota.**  
Tutte le informazioni contenute in questo catalogo potrebbero essere soggette ad aggiornamenti e/o ad occasionali modifiche.  
Gli aggiornamenti sono resi immediatamente disponibili online sul sito aziendale [www.castelvetro.it](http://www.castelvetro.it)

**\*Note.**  
All the information contained in this catalogue may be updated and/or modified occasionally.  
Updates are available immediately online at [www.castelvetro.it](http://www.castelvetro.it)

**\*Remarque.**  
Toutes les informations contenues dans ce catalogue pourraient être sujettes à des mises à jour et/ou à des modifications occasionnelles.  
Les mises à jour sont immédiatement disponibles en ligne sur le site Web de l'entreprise [www.castelvetro.it](http://www.castelvetro.it)

**\*Hinweis.**  
Alle Informationen in diesem Katalog können Aktualisierungen bzw. gelegentlichen Änderungen unterliegen.  
Die Aktualisierungen werden umgehend auf der Firmen-Webseite [www.castelvetro.it](http://www.castelvetro.it) bereit gestellt.





**Ceramiche CCV Castelvetro S.p.A.**

Strada Statale 569, 173  
41014 Solignano (Mo) ITALY  
Tel. +39 059 778511  
Fax: It. +39 059 778571  
Fax: Export +39 059 778523  
[info@castelvetro.it](mailto:info@castelvetro.it)  
[www.castelvetro.it](http://www.castelvetro.it)

